PROTECH®

光ファイバーケーブルスタジオシステム
光ファイバーカメラアダプター
光ファイバーベースステーション

LS-750/LS-750GTS/LS-750GT
LS-850/LS-850GTS/LS-850GT

取扱説明書

ご使用の前に、この取扱説明書をよくお読みください。
また、お読みになった後は、大切に保管してください。

Ver. 1. 1. 1

安全上の注意　WARNING

この製品の使用、または使用不能から生ずる付随的な損害(情報内容の変化・消失、事業利益の損失、事業の中断など)に関して、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。

取扱説明書の記載内容を守らないこと、あるいは取扱説明書の記載内容の誤記、等により生じた損害に関して、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。

ご使用の前に、この『安全上の注意』をよくお読みのうえ、正しくお使いください。また、お読みになった後は、大切に保管してください。

安全上の注意は、お使いになる人や、他の人への危害、財産への損害を未然に防ぐための内容になっていますので、必ずお守りください。

表示と図記号の意味は次のようになっています。

⚠ 警告　**"取扱いを誤った場合、使用者が死亡または重傷を負うことが想定されること"を示します。**

■煙が出ている、変なにおいや音がする等の異常が発生した場合は、電源スイッチを切る！

■本機を落としたり、強い衝撃を与えたり、破損した場合は、電源スイッチを切る！

■本機の内部に水などが入った場合は、電源スイッチを切る！

■本機の内部に異物などが入った場合は、電源スイッチを切る！

※そのまま使用すると感電・事故を起こす恐れがあります。

お買い上げの販売店 または PROTECHサポートセンターにご相談ください。

⚠ 注意　**"取扱いを誤った場合、使用者が傷害を負うことが想定されるか、または、物的損害の発生が想定されること" を示します。**

禁止

■本機の上に水の入った容器、小さな金属物を置かない！

こぼれて、本機内部に入ると、発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす恐れがあります。

禁止

■機器の開口部から異物を差し込んだり、落としこんだりしない！

発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす原因となります

水ぬれ禁止

■機器が水、汗、海水などの液体で濡れたりしないようにする！

発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす原因となります
雨天、降雪中、海岸、水辺でのご使用は特にご注意ください。

水場禁止

■水などの液体が使われたり、かかったりする場所で使用しない！

発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす原因となります

分解禁止

■本機を分解,改造,修理しない！

発熱や火災、感電など、故障や事故を起こす原因となります

点検・整備・修理は、販売店またはPROTECHサポートセンターにご依頼ください。

LS-750/LS-850はクラス1レーザーを使用しています。光ファイバーコネクタの先端からはレーザー光が放射されていますので、安全のため直接のぞきこまないでください。

本製品を使用しないときは、光ファイバーコネクタにダストキャップ必ず装着してください。

目次

各部名称と働き ---------- 4

LS-750 メインパネル ---------- 4

リアパネル ---------- 8

サイドコネクタパネル ---------- 11

電源部 ---------- 15

LS-850 フロントパネル ---------- 16

リアパネル ---------- 22

接続方法 ---------- 27

調節・設定 ---------- 48

外形寸法図 ---------- 56

LS-750 ---------- 56

LS-850 ---------- 58

仕様 ---------- 60

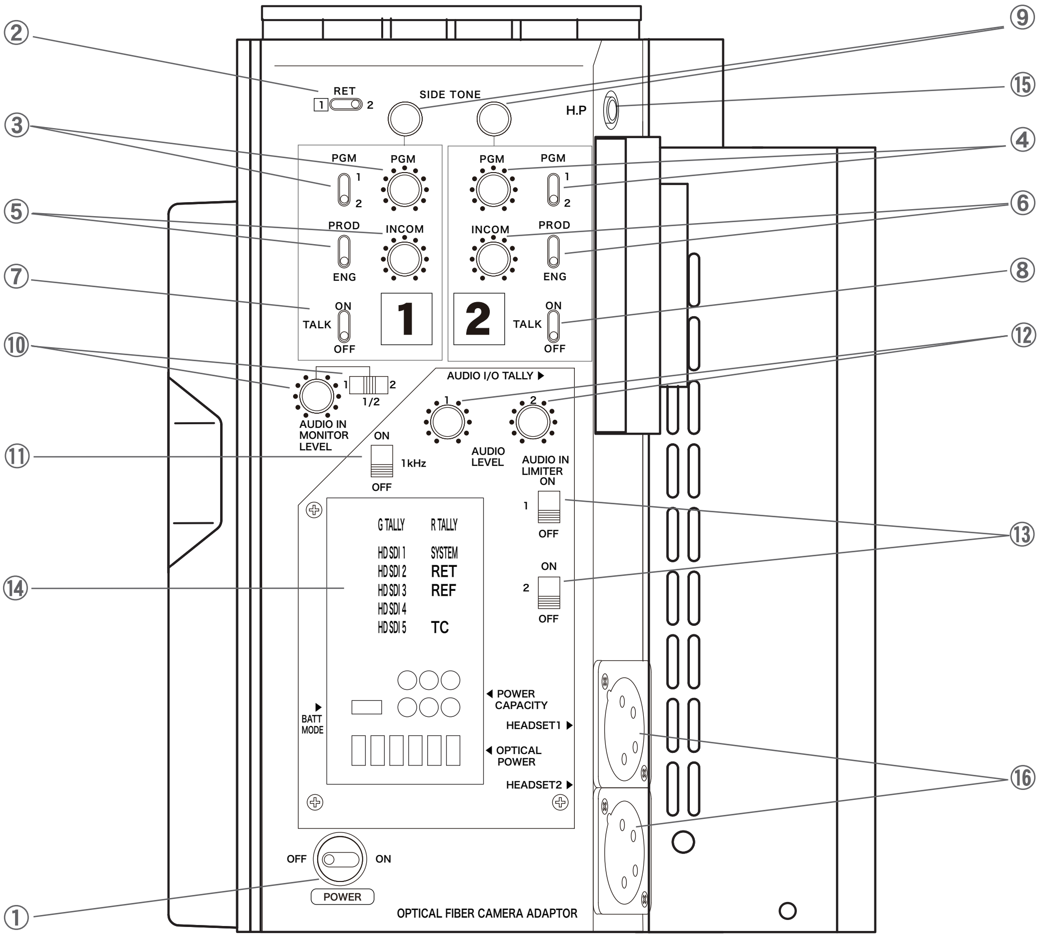
LS-750 ---------- 60

LS-850 ---------- 61

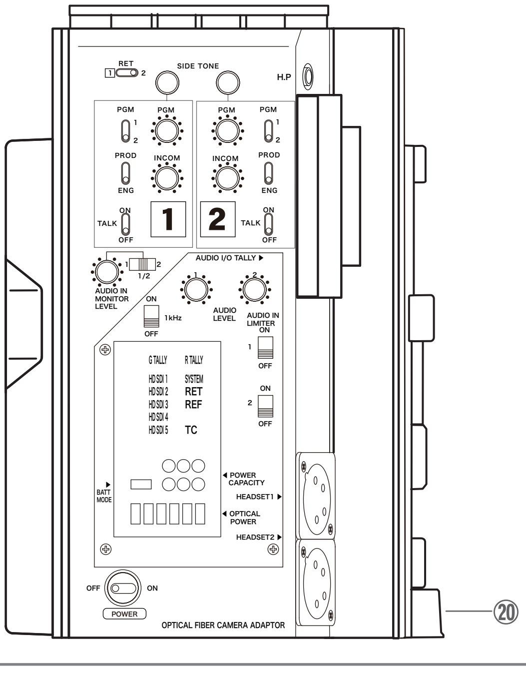
本取扱説明書では、LS-750、LS-750GTS、LS-750GT および LS-850、LS-850GTS、LS-850GT の共通した内容については、LS-750 および LS-850 の図により説明しています。

メインパネル

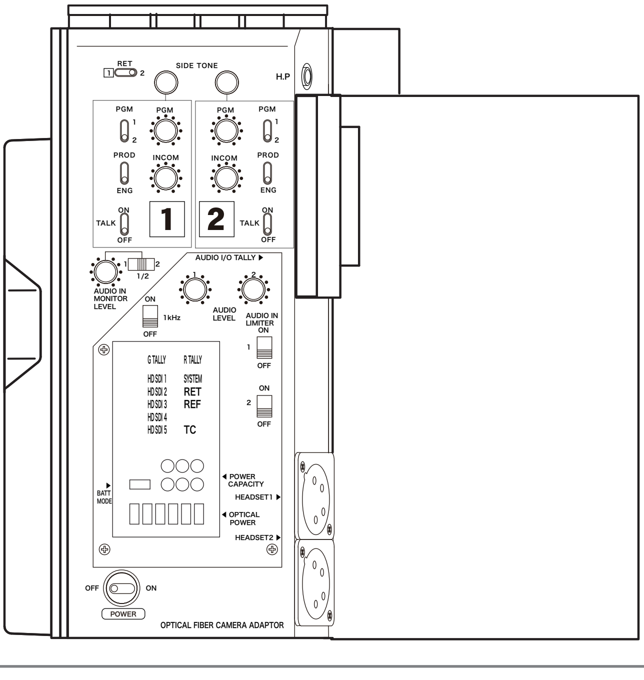
LS-750GTS



LS-750



LS-750GT



① POWER 電源スイッチ

カメラアダプター電源スイッチ

② RET 1／2 リターンビデオ切替スイッチ

RET VBS/HD-Y OUT リターンビデオ出力コネクタ(⑲)から出力するリターンビデオ信号を選択します。

1: ベースステーションLS-850の RET VBS/HD-Y IN 1 コネクタに接続されたビデオ信号が出力されます。
2: ベースステーションLS-850の RET VBS/HD-Y IN 2 コネクタに接続されたビデオ信号が出力されます。

③ INTERCOM HEADSET 1 PGM 1/2 切替スイッチ および PGM プログラム音声ボリューム

インターカムヘッドセット1 にMIXするプログラム音声１／２チャンネルの切替スイッチ、およびそのボリューム。

④ INTERCOM HEADSET 2 PGM 1/2 切替スイッチ および PGM プログラム音声ボリューム

インターカムヘッドセット2 にMIXするプログラム音声１／２チャンネルの切替スイッチ、およびそのボリューム。

⑤ INTERCOM HEADSET 1 PROD/ENG ライン切替スイッチ および INCOM ボリューム

インターカムヘッドセット1 で通話するプロデューサーラインまたはエンジニアラインの切替え、およびヘッドホンのボリューム。

⑥ INTERCOM HEADSET 2 PROD/ENG ライン切替スイッチ および INCOM ボリューム

インターカムヘッドセット2 で通話するプロデューサーラインまたはエンジニアラインの切替え、およびヘッドホンのボリューム。

⑦ INTERCOM HEADSET 1 TALK ON/OFF　トーク(マイク)ON/OFFスイッチ

ヘッドセット1 の音声マイクをON/OFFします。マイク音量は固定です。

⑧ INTERCOM HEADSET 2 TALK ON/OFF　トーク(マイク)ON/OFFスイッチ

ヘッドセット2 の音声マイクをON/OFFします。マイク音量は固定です。

⑨ INTERCOM HEADSET SIDE TONE (1/2)　サイドトーンボリューム

インターカムヘッドセット1/２のサイドトーンの音量を調整します。

⑩ AUDIO MONITOR LEVEL　ボリューム および モニターチャンネル切替スイッチ

ヘッドホンでモニターする音声を AUDIO IN １のみ、２のみ、1 / ２ステレオ に切替えるスイッチ、およびそのボリューム。

⑪ 1 kHz ON/OFF　1 kHz基準信号発生器ON/OFFスイッチ

CA 1/2 信号に 1kHz 基準信号を発生します。

⑫ AUDIO IN LEVEL 1/2　音声入力レベルボリューム

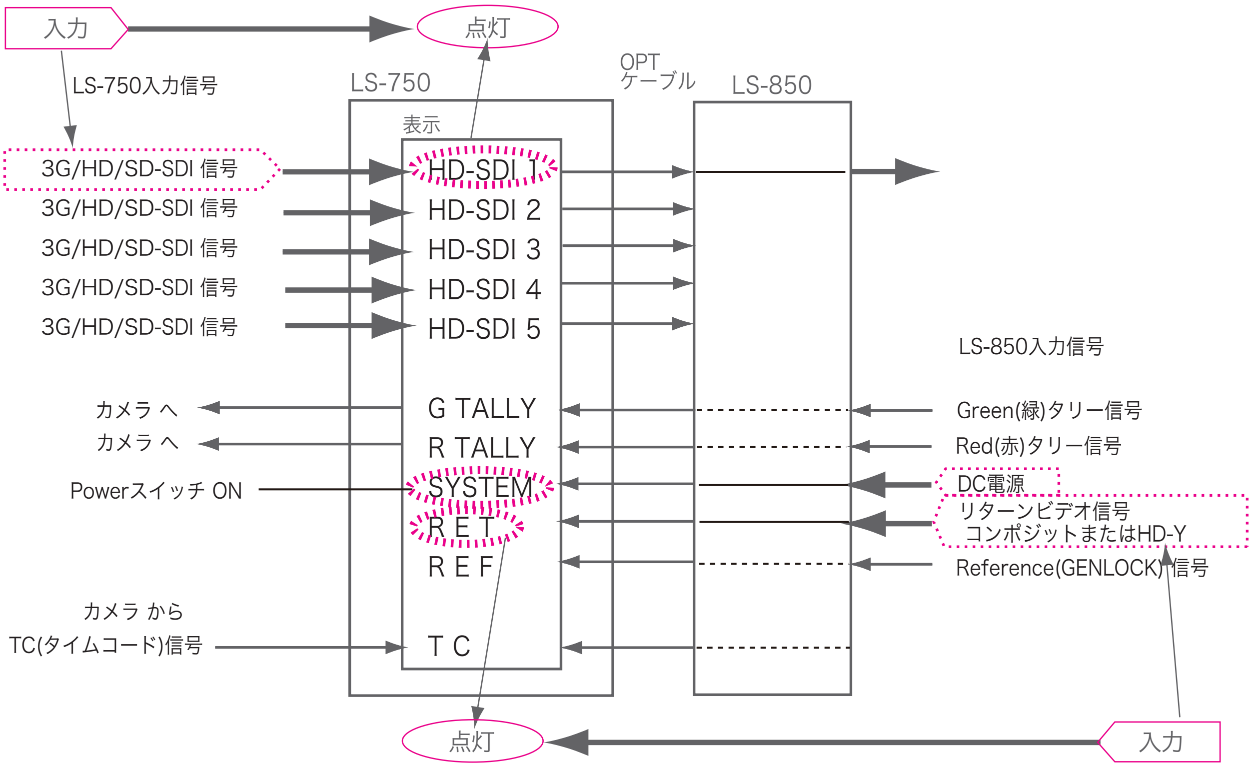
AUDIO I/Oコネクタのオーディオ入力CA 1/2のボリュームレベルを調節します。

⑬ AUDIO IN LIMITER 1/2 ON/OFFスイッチ

AUDIO I/Oコネクタのオーディオ入力CA 1/2のリミッターを ON/OFF します。

⑭ Status indicator

信号の入出力/動作状態 : HD-SDI IN 1/2/3/4/5コネクタおよび各コネクタの接続および信号の入出力により表示LEDが点灯します。

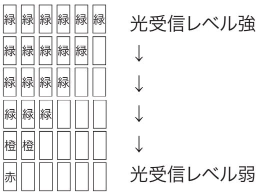


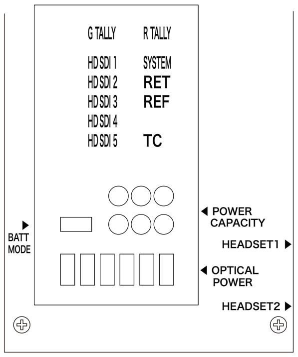
BATT MODE : バッテリーモード　LS-750/LS-850がバッテリー(DC)駆動のとき点灯(緑)します。

POWER CAPACITY : DC電源の電力容量をLED3段階で表示します。

(上段) 15V 300W 電源電流をLED3段階で表示します。
(下段) 15V 60W 電源電流をLED3段階で表示します。

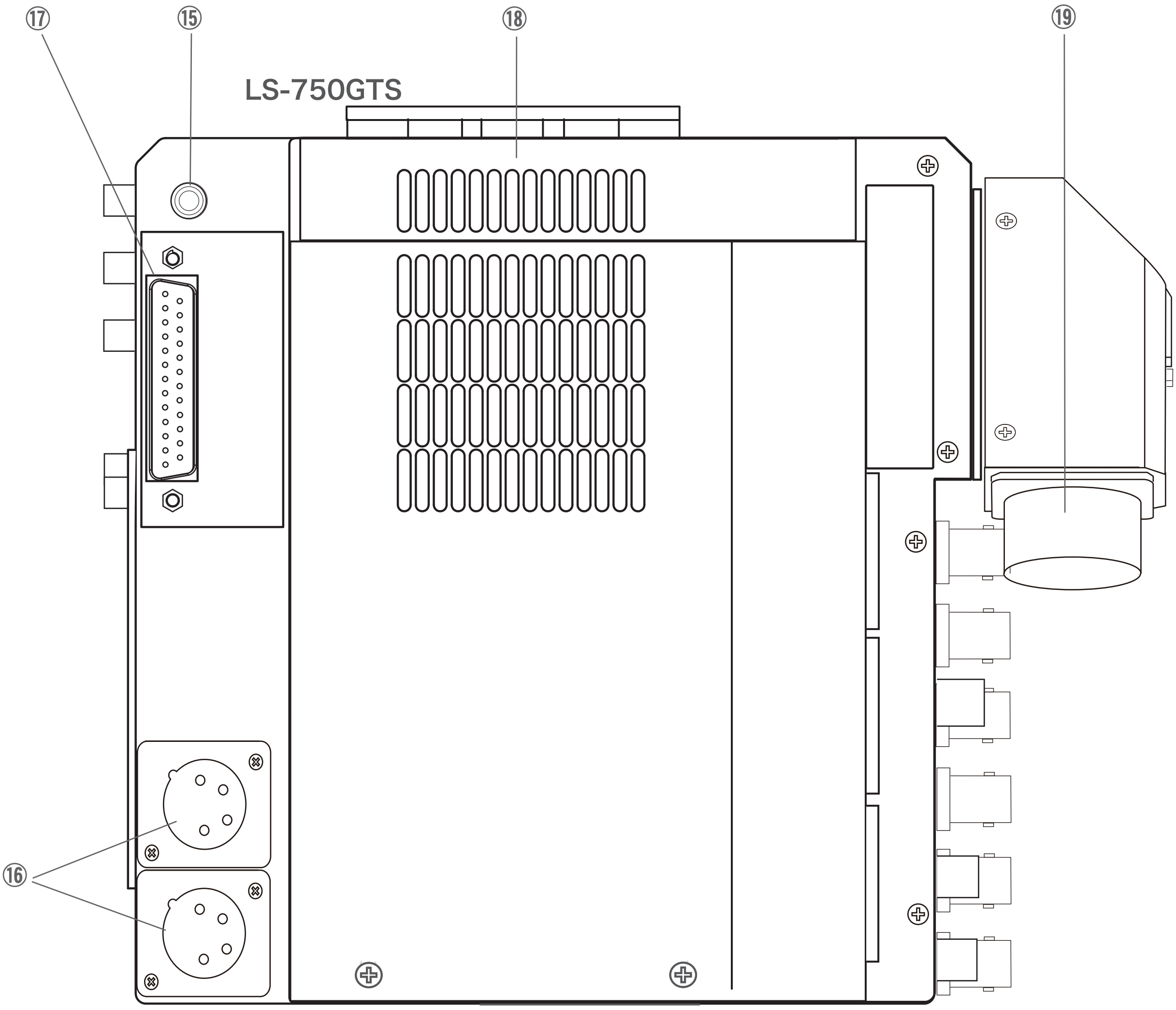
OPTICAL POWER : 光受信レベルをLED6段階で表示します。



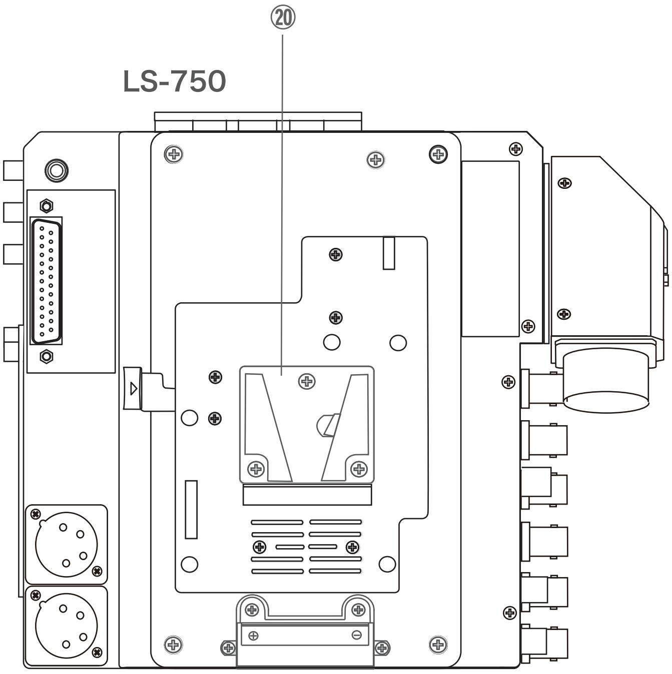


リアパネル

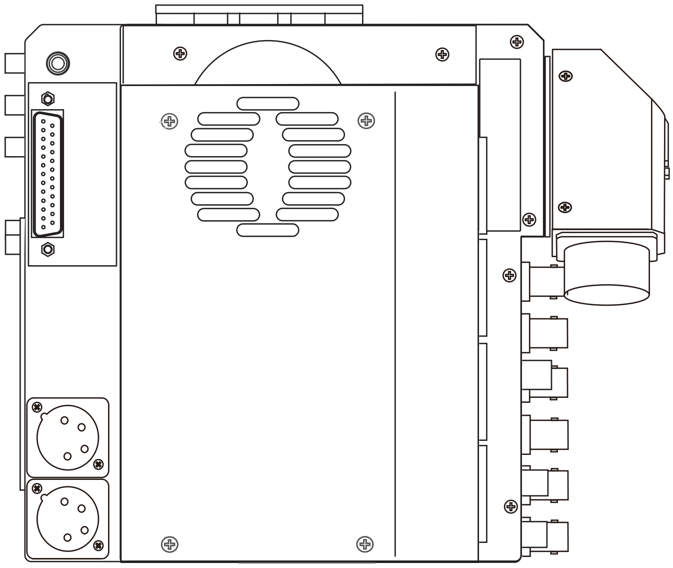
LS-750GTS



LS-750



LS-750GT



リアパネル

⑮ HEADPHONE ヘッドホンコネクタ (φ3.5 ミニジャック)

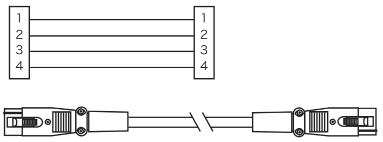
3.5φプラグのヘッドホンを接続します。
AUDIO I/O TALLYコネクタ CA 1/2 INに入力された音声のモニターに使用します。

⑯ INTERCOM HEADSET 1/2 インターカムヘッドセットコネクタ (XLR 4ピン, オス)

インターカムヘッドセットを接続します。

キャノン4ピンオスコネクタのヘッドセットを使用される場合は、
キャノン4ピンメス-メスのケーブルをご用意下さい。

1	MIC(G)
2	MIC(H)
3	H.PHONE(G)
4	H.PHONE(H)



⑰ AUDIO I/O TALLY オーディオ入出力/タリー信号出力コネクタ (D-sub 25ピン, メス)

外部音声機器等からの音声信号の入力(CA AUDIO)、
LS-850からのオーディオ信号の出力(PGM AUDIO)
に使用します。
および、タリー信号出力に使用します。

No.	Signal	No.	Signal
13	NC	/	/
12	CA 1 IN L	25	GND
11	GND	24	CA 1 IN H
10	CA 2 IN H	23	CA 2 IN L
9	PGM 1 OUT L	22	GND
8	GND	21	PGM 1 OUT H
7	PGM 2 OUT H	20	PGM 2 OUT L
6	G TALLY	19	GND
5	NC	18	R TALLY
4	NC	17	NC
3	NC	16	NC
2	NC	15	NC
1	NC	14	NC

⑱ ファン

POWERスイッチがONのとき作動します。
LS-750には1個, LS-750GTS, LS-750GTには2個
装備されています。

⑲ SMPTE 光ファイバーケーブルコネクタ およびキャップ

ベースステーションLS-850と光ファイバーケーブルで接続します。

本機を使用しないとき、光ファイバーケーブルを接続しないときは、必ずキャップを装着してください。

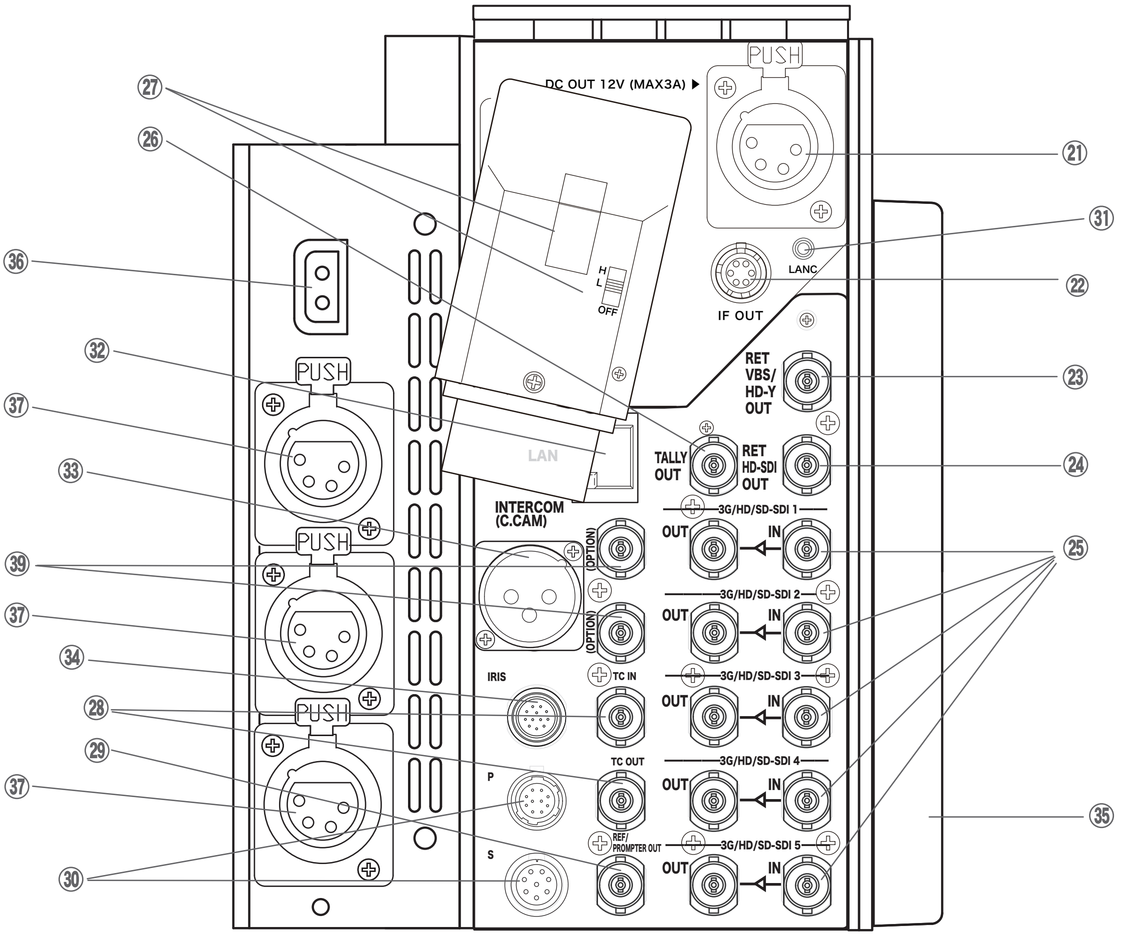
⑳ V-マウントバッテリーホルダー (バッテリーアダプター)　LS-750のみ

Li イオンバッテリーパック(SONYタイプ)を装着します。

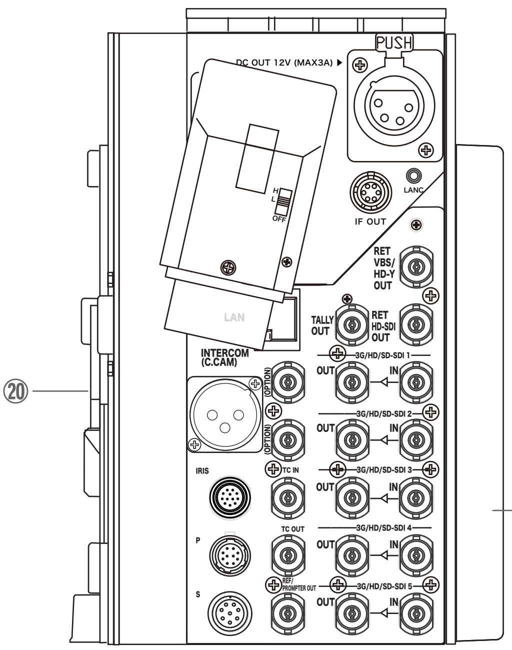
※LS-750GTS, LS-750GTには装備されていません。LS-850GTS,LS-750GTからの電源供給のみになります。

コネクタパネル

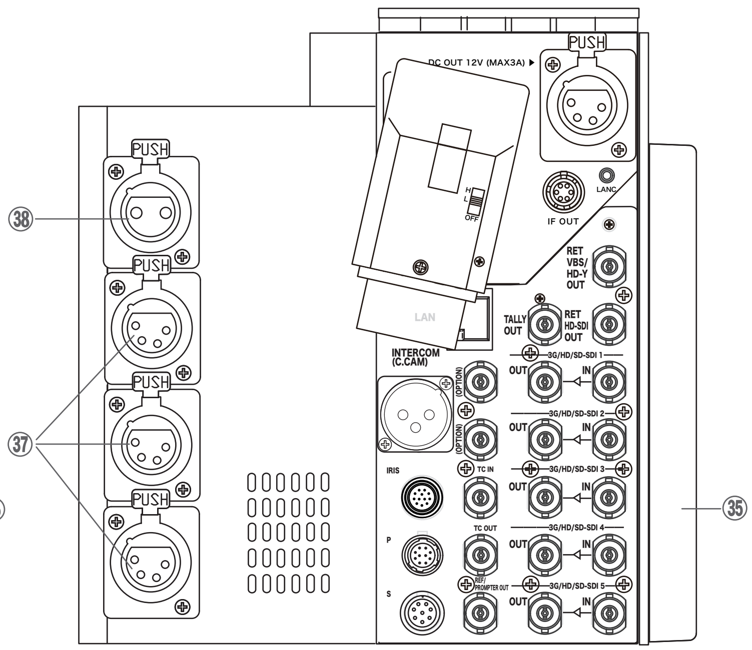
LS-750GTS



LS-750



LS-750GT



㉑ DC OUT 12V DC電源出力コネクタ (XLR 4ピン, メス)

DC電源出力キャノン4ピンコネクタ。DC 12V, 最大 3A。
DC OUT 12V から出力される電力と V シューからカメラへ出力される電力との合計は、最大 60W まで。

㉒ IF OUT モニターインターフェース出力コネクタ (6ピン, メス)

PROTECH アナログモニターと接続するインターフェースコネクタ(6-ピン)です。
RETビデオ信号、DC12V電源、タリー信号が出力されます。

NOTE　専用6ピンケーブル(VC-450)をご使用ください。

IF OUT コネクタ(6ピン) ピンアサイン

1	GND	
2	+12V OUT	約650mA
3	SG	
4	RET VIDEO OUT	1 V p-p
5	R TALLY OUT	0V=ON
6	NC	

㉓ RET VBS/HD-Y OUT リターンVBS/HD-Yビデオ信号出力コネクタ (BNC)

ベースステーションLS-850の RET VBS/HD-Y IN 1/2(CA SELECT)コネクタに接続・入力された
リターンビデオ信号(コンポジットまたはHD-Y)を出力します。
RET VBS/HD-Y IN 1または 2の信号をLS-750GTSメインパネルのRET 1/2切替スイッチ(②)で選択します。

㉔ RET HD-SDI OUT リターン3G/HD/SD-SDIビデオ信号出力コネクタ (BNC)

ベースステーションLS-850の 3G/HD/SD-SDI RET IN 1コネクタに接続・入力された3G/HD/SD-SDI
リターンビデオ信号を出力します。

㉕ 3G/HD/SD-SDI 1 - 5 IN/OUT　3G/HD/SD-SDI ビデオ信号入力および出力コネクタ (BNC)

カメラ等からの3G/HD/SD-SDI 信号を5系統入力できます。4Kカメラの場合、4系統＋別1系統の入力が 可能です。
また、5系統それぞれの入力に対して、ループスルーで出力します。

㉖ TALLY OUT タリー信号出力コネクタ (BNC)

ベースステーションLS-850のTALLY IN(HD D-Sub 15P)コネクタに入力されたGREEN(緑)/RED(赤)タリー信号を出力します。LS-850に入力され、LS-750に送られるタリー信号は、LS-850フロントパネルのTALLY 1/2/3/4/5選択スイッチで選択します。
LS-850のTALLY 1/2/3/4/5のうちいずれが選択されても、複数が選択されてもすべて入力されたG/Rタリー信号は、同時にLS-750へ送られ、LS-850のTALLY G/R LEDがすべて点灯します。

TALLY 信号	Red(赤)	:	5V
	Green(緑)	:	3V
	OFF(消灯)	:	0V

㉗ サイドタリー (赤) および H/L/OFF タリー明るさ切替スイッチ

LS-850からの赤タリー信号により点灯します。H/L/OFF切替スイッチにより明るさが切り替えられます。

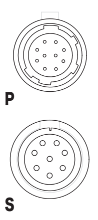
㉘ TC IN / TC OUT タイムコード入力/出力コネクタ (BNC)

カメラ等からのタイムコード信号の入力、LS-850からのタイムコード信号の出力に使用します。

㉙ REF/PROMPTER OUT GENLOCKリファレンス信号/プロンプタ信号出力コネクタ (BNC)

LS-850のREF/PROMPTER INコネクタに入力されたHD-YコンポーネントまたはVBSコンポジットビデオ信号を出力します。

㉚ REMOTE P/S コネクタ (10-pin/8-pin)



LS-850にカメラメーカー各社のリモートコントローラーを接続して使用するとき
LS-750からカメラへリモートケーブルで接続します。
カメラメーカー各社のリモートコントローラーに適合するコネクタを使用します。

REMOTE P 10P コネクタ : Panasonic社用
S 8P コネクタ : SONY社用

㉛ LANC コネクタ (ϕ 2.5 ミニジャック)

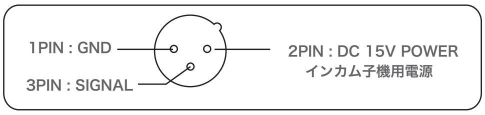
LS-850にLANCリモートコントローラーを接続して使用するとき、LS-750からカメラへLANCリモートケーブルで接続します。

㉜ LAN コネクタ (RJ45)

LANへ接続するとき使用します。

㉝ INTERCOM (C.CAM) 外部インターカム接続コネクタ (XLR 3-pin, オス)

ピンアサイン XLR 3-pin, オス



外部インターカムシステム2Wラインへ接続します。
Clear-Com system ベルトパック(子機)が接続できます。

㉞ IRIS カメラレンズアイリスコントロール出力コネクタ (12-pin, メス)

カメラ／カメラレンズへ接続します。

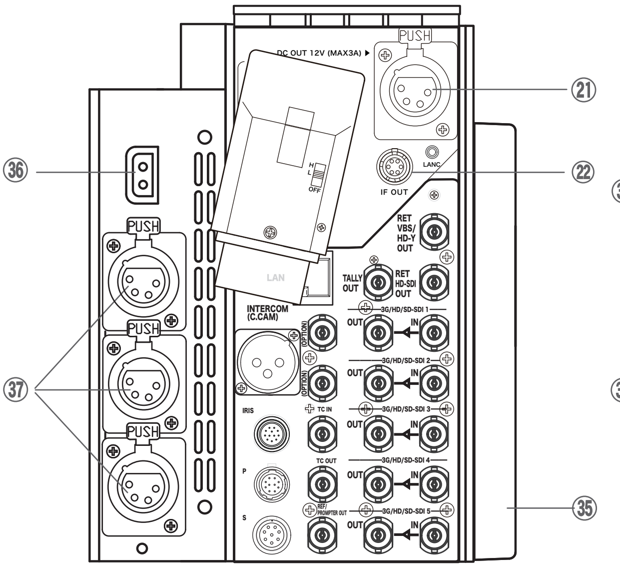
㉟ V-シューカメラマウント

LS-750をカメラへマウントして、DC電源を供給します。

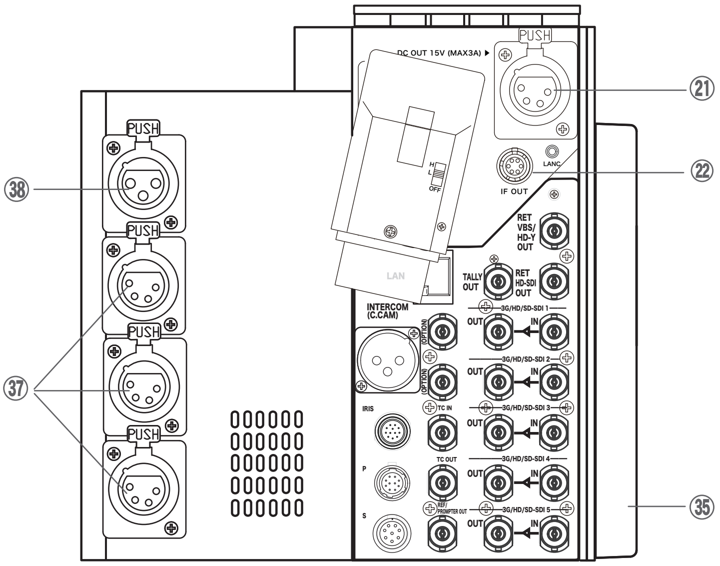
㊴ (0PTION) 予備コネクタ (2×BNC)

コネクタパネル / 電源部 (LS-750GTS/LS-750GT)

LS-750GTS



LS-750GT



㊱ DC OUT 15V DC電源出力コネクタ (1× CAMTAP, メス)　　LS-750GTS

DC 15V電源出力カムタップ

㊲ DC OUT 15V DC電源出力コネクタ (3× XLR 4ピン, メス)　　LS-750GTS/LS-750GT

DC 15V電源出力キャノン4ピンコネクタ。

㊳ DC OUT 24V DC電源出力コネクタ (1× XLR 2ピン, メス)　　LS-750GT

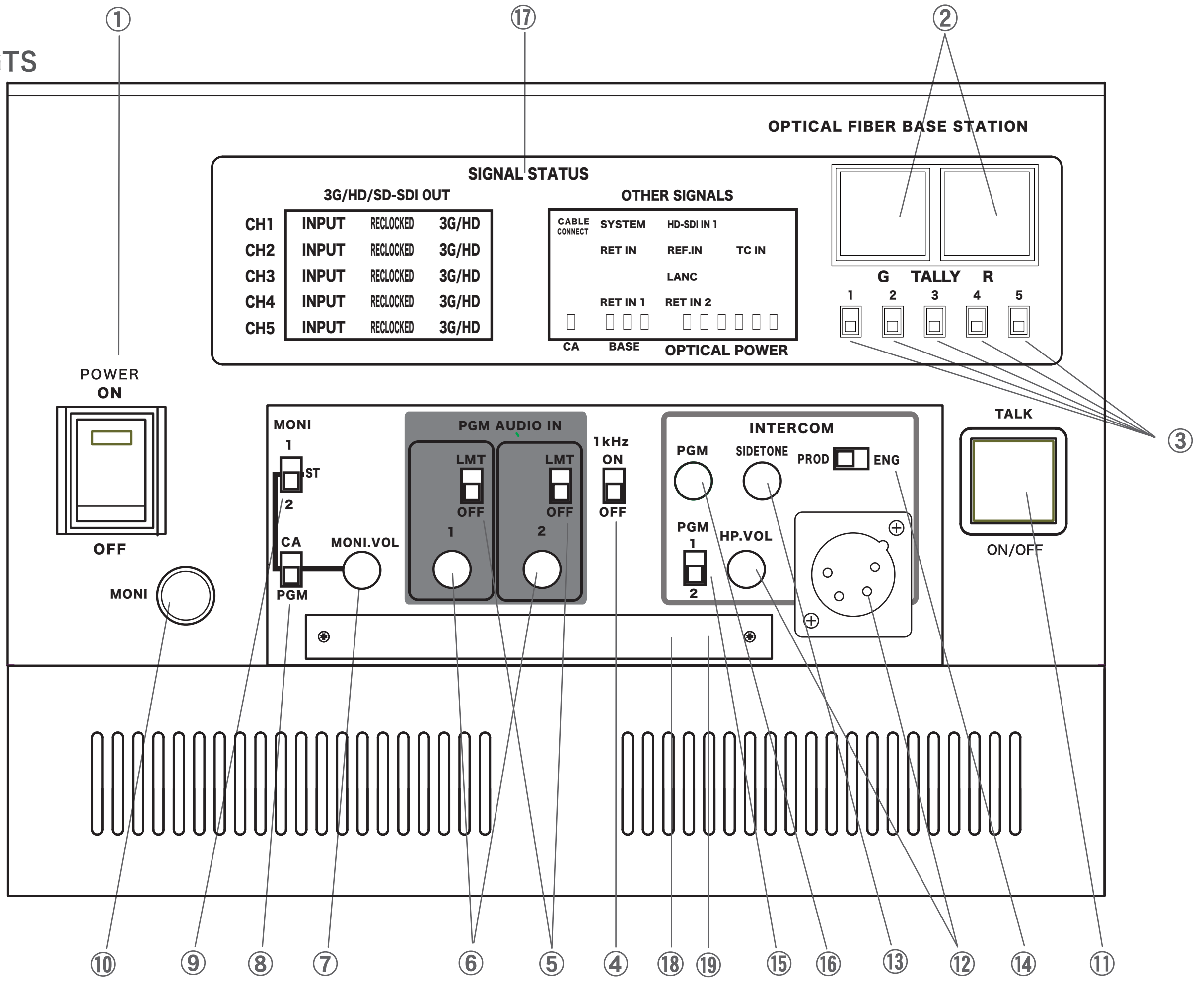
DC 24V電源出力キャノン2ピンコネクタ。

各コネクタの最大出力電力

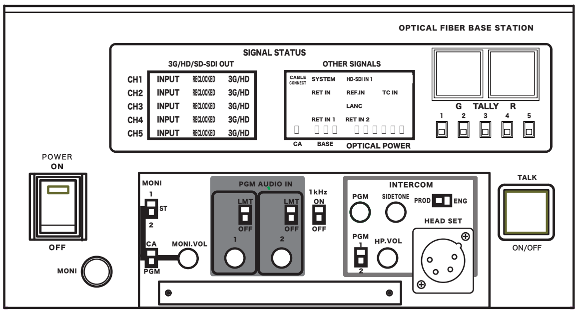
	コネクタ	LS-750GT	LS-750GTS	LS-750
本体部	㉟ V-mount (Camera interface)	15 V 4.5 A		
	㉑ DC OUT 12V(MAX3A) XLR 4-pin	12 V 3 A 最大 60 W 7 A	最大 60 W 7 A	最大 60 W 7 A
	㉒ I/F (DC OUT 12V) 6-pin	12 V		
電源部	㊲ DC OUT 15V XLR 4-pin	(3) 300 W 15 A	(3) 200 W 11 A	ー
	㊱ DC OUT 15V CAMTAP	ー	(1)	
	㊳ DC OUT 24V XLR 2-pin	(1) 200 W 7 A	ー	ー
	計	最大 300 W	最大 200 W	

フロントパネル

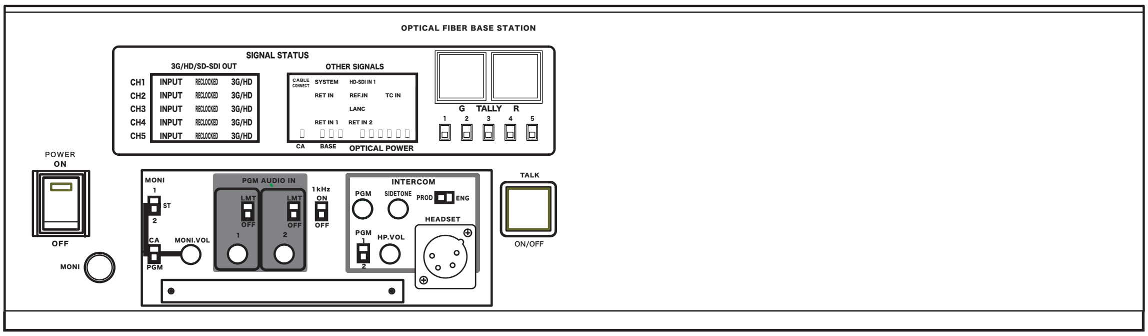
LS-850GTS



LS-850



LS-850GT



① POWER ON/OFF　電源スイッチ

電源ON/OFFスイッチ。電源スイッチONのとき、LS-750へ光ファイバーケーブル経由で電源を供給します。

② G(green) / R(red) TALLY　グリーン / レッドタリー表示LED

グリーンタリー またはレッドタリー信号が リアパネルのTALLY IN(HD D-Sub 15P)コネクタに入力され、TALLY 1/2/3/4/5 選択スイッチが ONのとき点灯します。タリー信号1〜5のどの場合でも点灯します。

③ TALLY 1/2/3/4/5　タリー選択スイッチ

LS-850 のTALLY INコネクタにタリー信号が入力されたとき信号をLS-750へ出力するかしないかを選択します。TALLY 1/2/3/4/5 選択スイッチのどれが ONの場合でも TALLY GまたはRが点灯します。

ON(上): 入力されたグリーンまたはレッドタリー信号が LS-750へ出力され、GまたはR TALLY LED が点灯
OFF(下): タリー信号が入力されても LS-750へ出力されません。GまたはR TALLY LED は点灯しません。

④ 1kHz oscillator ON/OFF switch

PGM 1/2 信号に1kHzリファレンス信号を発生します。オーディオ入力のボリュームレベルの調節に使用します。

⑤ PGM AUDIO IN 1/2 LMT ON/OFF　PGM オーディオ入力1/2リミッタースイッチ

AUDIO IN コネクタのPGM 1/2 IN オーディオ入力のリミッターをON/OFFします。

⑥ PGM AUDIO IN 1/2　PGM オーディオ入力1/2ボリューム

AUDIO IN コネクタのPGM 1/2 IN オーディオ入力のボリュームレベルを調節します。

⑦ MONI. VOL (MONITOR VOLUME)　モニターボリューム

フロントパネル のMONI ヘッドホンジャック(⑪)に接続されたヘッドホンのボリュームレベルを調節します。

⑧ AUDIO MONITOR CA/PGM SELECT Switch

モニターヘッドホンでモニターするオーディオを選択します。 CAオーディオ(LS-750から) または PGM オーディオ(LS-850から)を切替えます。

⑨ AUDIO MONITOR SELECT　オーディオモニターCH選択スイッチ

モニターヘッドホンでモニターするCH, 1のみ, 2のみ または1-2STEREOを選択します。

⑩ MONI コネクタ　φ6.3ヘッドホンジャック

φ 6.3 プラグ ヘッドホンを接続します。

⑪ TALK ON/OFF　ヘッドセットトーク(マイク)スイッチ

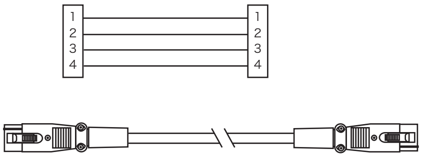
HEADSETコネクタ(⑬)に接続されたインターカムヘッドセットのマイクをON/OFFします。

⑫ HEADSET ヘッドセットコネクタ および HP. VOL　ヘッドホンボリューム

インターカムヘッドセット DL-400を接続します。ヘッドセットのヘッドホンのボリュームレベルを調節します。

キャノン4ピンオスコネクタのヘッドセットを使用される場合は、
キャノン4ピンメス-メスのケーブルをご用意下さい。

1	MIC(G)
2	MIC(H)
3	H.PHONE(G)
4	H.PHONE(H)



⑬ INTERCOM SIDETONE インターカムサイドトーンボリューム

インターカムのサイドトーンのボリュームレベルを調整します。

⑭ INTERCOM PROD/ENG プロデューサーライン/エンジニアライン選択スイッチ

接続するインターカムライン、2Wプロデューサーラインまたは2Wエンジニアラインを選択します。

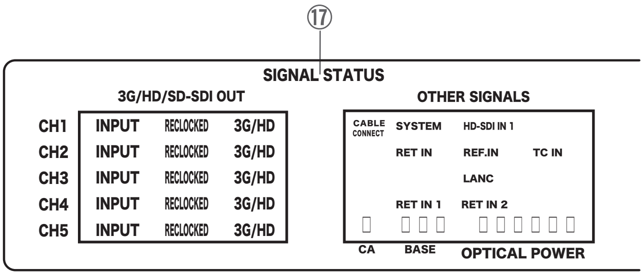
⑮ PGM 1/2　プログラムオーディオ1/2選択スイッチ

インターカムにMIXするプログラム音声入力1または2を選択します。

⑯ INTERCOM PGM プログラムオーディオボリュームコントロール

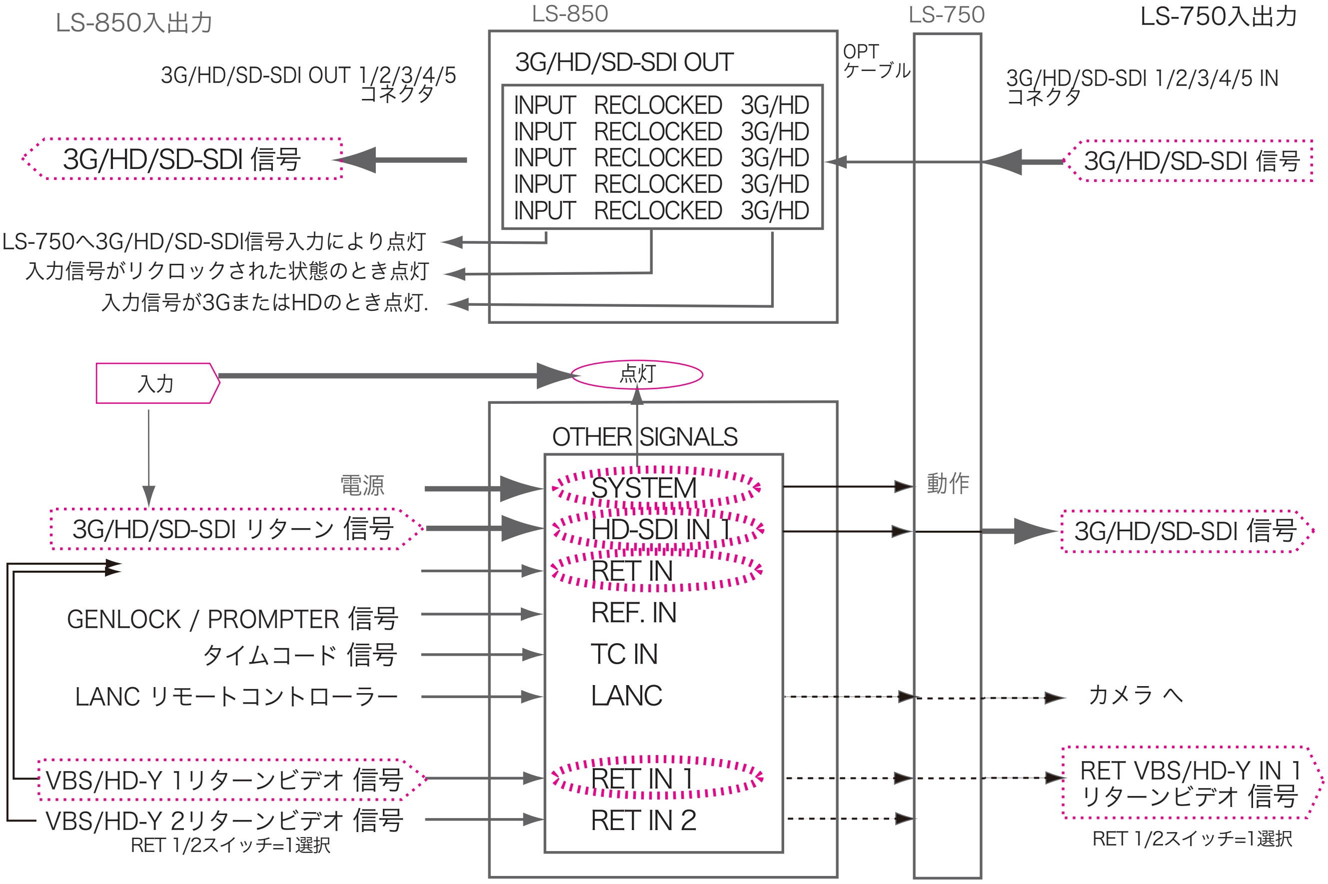
インターカムにMIXするプログラム音声入力のボリュームレベルを調整します。

フロントパネル



⑰ SIGNAL STATUS ステータスインジケーター

3G/HD/SD-SDI OUT : SDI 信号の接続、入出力の状態を表示します。
OTHER SIGNALS : その他の信号の接続、入出力、システムの動作の状態を表示します。



CA : CA(CAMERA ADAPTOR)LS-750側の過電流を表示します。
BASE : BASE STATION LS-850 からCAへ供給している電流をLED3段階で表示します。

OPTICAL POWER : 光受信レベルをLED6段階で表示します。

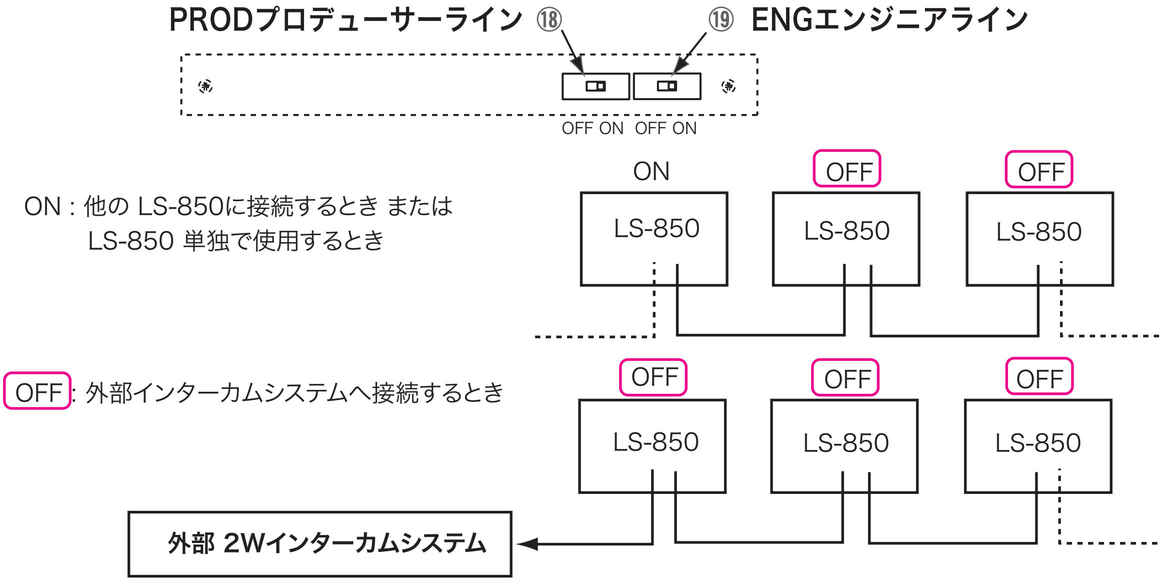
⑱ インターカムプロデューサーライン終端抵抗 ON/OFFスイッチ (カバー中)

INTERCOM 2W PRODコネクタに接続されたインターカムシステムの機器によって終端抵抗をONまたはOFFにします。

⑲ インターカムエンジニアライン終端抵抗 ON/OFFスイッチ (カバー中)

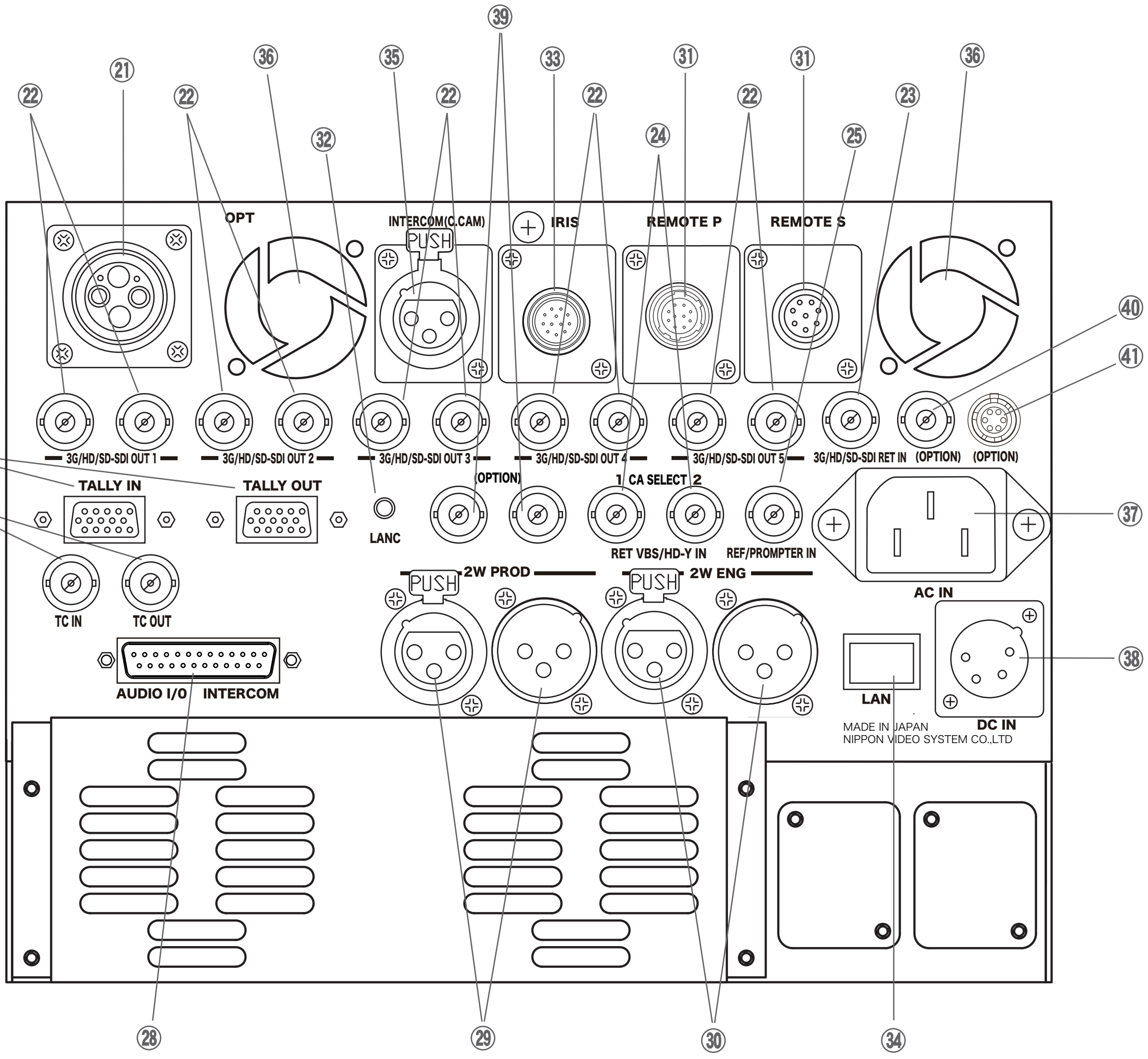
INTERCOM 2W ENGコネクタに接続されたインターカムシステムの機器によって終端抵抗をONまたはOFFにします。

> **NOTE** 終端抵抗スイッチは、工場出荷時(デフォルト)は ON に設定されています。

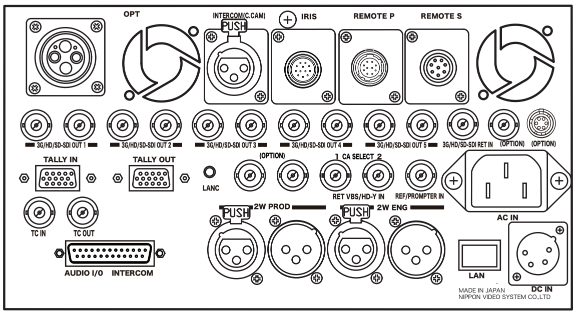


リアパネル

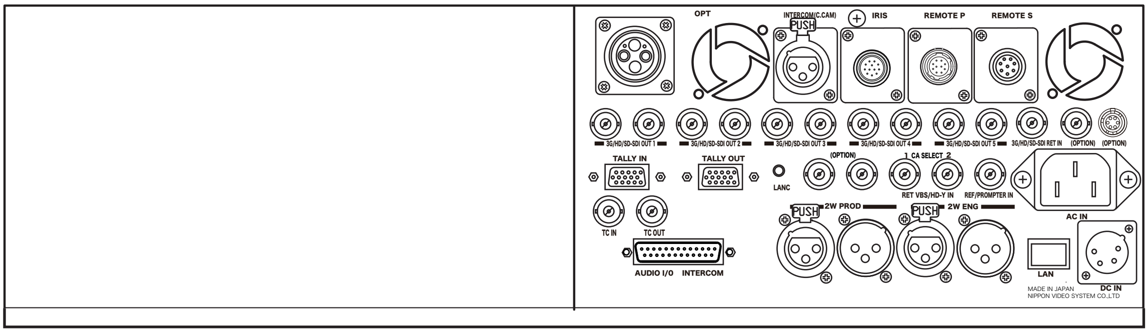
LS-850GTS



LS-850



LS-850GT



㉑ OPT　SMPTE 光ファイバーケーブルコネクタ

光ファイバーケーブルでカメラアダプタLS-750と接続します。

本機を使用しないとき、光ファイバーケーブルを接続しないときは、必ずキャップを装着してください。

㉒ 3G/HD/SD-SDI OUT 1/2/3/4/5 3G/HD/SD-SDI 出力コネクタ (各 2分配出力) (BNC)

LS-750 HD-SDI IN 1/2/3/4/5 コネクタに接続、入力された 3G/HD/SD-SDI 信号を出力します。

㉓ 3G/HD/SD-SDI RET IN　3G/HD/SD-SDI リターン入力コネクタ (BNC)

スイッチャー等からの3G/HD/SD-SDI リターン信号を入力します。（LS-750のRET HD-SDI OUT コネクタから出力）

㉔ RET VBS/HD-Y IN 1/2 (CA SELECT)　リターンVBS/HD-Y入力コネクタ(BNC)

HD-Y またはVBSコンポジットリターンビデオ信号を 1または2コネクタに入力します。LS-750 の
RET VBS/HD-Y OUTコネクタで出力するリターンビデオ信号は LS-750のRET 1/2 選択スイッチで選択します。

㉕ REF/PROMPTER IN　リファレンス(GENLOCK)信号/プロンプター信号入力コネクタ (BNC)

外部からのリファレンス(GENLOCK)信号またはプロンプターへのコンポジット信号の入力に使用します。

㉖ TC IN / TC OUT　タイムコード入力および出力コネクタ (BNC)

タイムコード信号を入力します。LS-750からのタイムコード信号を出力します。

㉗ TALLY IN / TALLY OUT タリー信号入力および出力コネクタ (HD D-sub 15-pin)

タリー信号を入力、出力します。TALLY IN に接続された信号は、TALLY OUT から次のベースステーションへ出力します。
マルチカメラシステムで複数のベースステーションを接続する場合は、TALLY OUT から次のベースステーションの TALLY IN へ接続します。
LS-750 のタリーを点灯させるチャンネルは前面パネルのセレクトスイッチ 1-5 で選択します。

TALLY IN/OUT コネクタ(HD D-sub 15-pin, メス) ピンアサイン

No.	Signal	No.	Signal	No.	Signal
1	RED TALLY 1	6		11	GREEN TALLY 1
2	RED TALLY 2	7		12	GREEN TALLY 2
3	RED TALLY 3	8		13	GREEN TALLY 3
4	RED TALLY 4	9		14	GREEN TALLY 4
5	RED TALLY 5	10	COM(GND)	15	GREEN TALLY 5

㉘ AUDIO I/O INTERCOM オーディオ信号入出力/インターカムコネクタ (D-sub 25-pin)

スイッチャー、外部音声機器等からの音声信号の入力、
カメラアダプターからのオーディオ信号の出力に使用します。
および、外部4Wインターカムラインとの接続に使用します。

No.	Signal	No.	Signal
13	NC	/	/
12	CA 1 OUT L	25	GND
11	GND	24	CA 1 OUT H
10	CA 2 OUT H	23	CA 2 OUT L
9	PGM 1 IN L	22	GND
8	GND	21	PGM 1 IN H
7	PGM 2 IN H	20	PGM 2 IN L
6	PROD IN L	19	GND
5	GND	18	PROD IN H
4	PROD OUT H	17	PROD OUT L
3	ENG IN L	16	GND
2	GND	15	ENG IN H
1	ENG OUT H	14	ENG OUT L

㉙ INTERCOM 2W PROD 2Wプロデューサーライン接続コネクタ (XLR 3-pin, オス/メス)

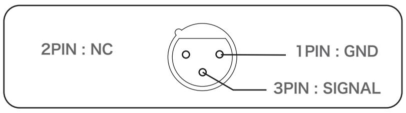
インターカム２Wプロデューサーラインへ接続します。

㉚ INTERCOM 2W ENG 2Wエンジニア接続ラインコネクタ (XLR 3-pin, オス/メス)

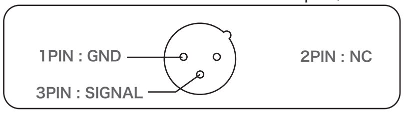
インターカム２Wエンジニアラインへ接続します。

ピンアサイン

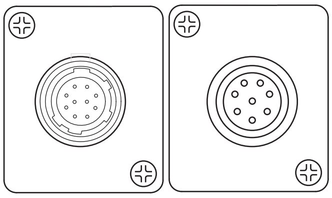
XLR 3-pin, メス



XLR 3-pin, オス



㉛ REMOTE P/REMOTE S コネクタ (10-pin/8-pin)



カメラメーカー各社のリモートコントローラーに
適合するコネクタに接続して使用します。

REMOTE P　10P コネクタ　：Panasonic社用
REMOTE S　 8P コネクタ　：SONY社用

㉜ LANC コネクタ (φ 2.5 ミニジャック)

LANCリモートコントローラーを接続して使用します。
カメラへはLS-750からLANCリモートケーブルで接続します。

㉝ IRIS コネクタ (12-pin)

カメラレンズアイリスコントローラーへ接続します。

㉞ LAN コネクタ (RJ45)

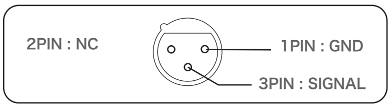
LANへ接続するとき使用します。

㉟ INTERCOM (C.CAM) 外部インターカムシステム2Wライン接続コネクタ (XLR 3-pin, メス)

外部インターカムシステムへ接続します。
Clear-Com system Main Station(親機) を接続できます。

ピンアサイン

XLR 3-pin, メス



㊱ ファン

POWER電源スイッチ ON のとき作動します。.

㊲ AC IN 100/200V(85-240V)　AC電源入力コネクタ

AC 100V/200V 電源へAC電源ケーブルで接続します。

㊳ DC IN 12V (12V-18V)　DC電源入力コネクタ (XLR 4-pin, オス)

外部DC 12V 電源から電源供給するとき接続します。カメラアダプターLS-750へは電源供給できません。

㊴ (OPTION) 予備コネクタ (2×BNC)

㊵ (OPTION) 予備コネクタ (1×BNC)

㊶ (OPTION) 予備コネクタ (1×Mini 6-pin)

接続方法

光ファイバースタジオシステム LS-750/LS-850

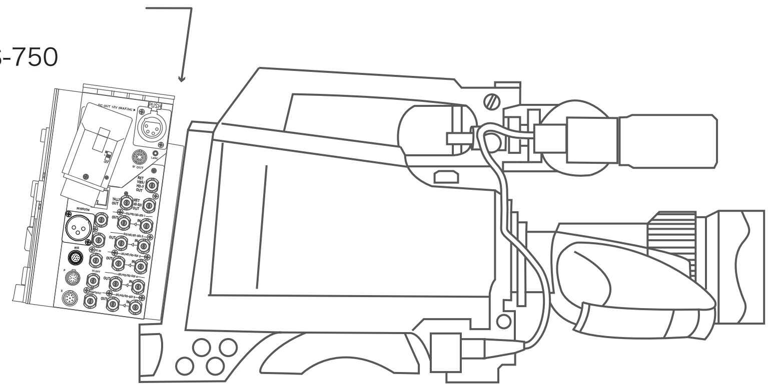
⚠ 接続する前に各機器の電源スイッチは必ずOFFにしてください。

三脚への取り付け

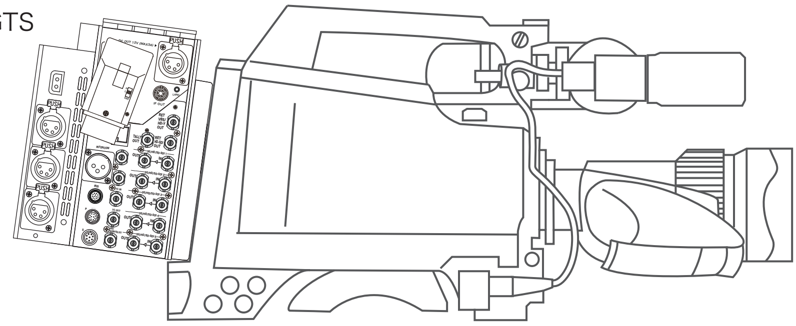
1 カメラの Vシュー(バッテリーホルダー)にLS-750/750GTS/750GT を固定します。

2 カメラを三脚に装着します。

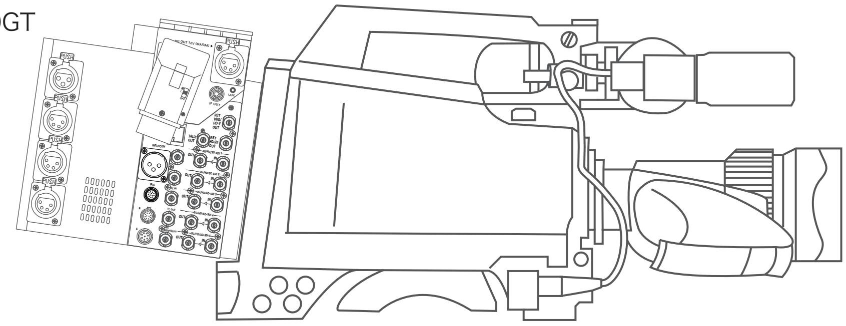
LS-750



LS-750GTS



LS-750GT

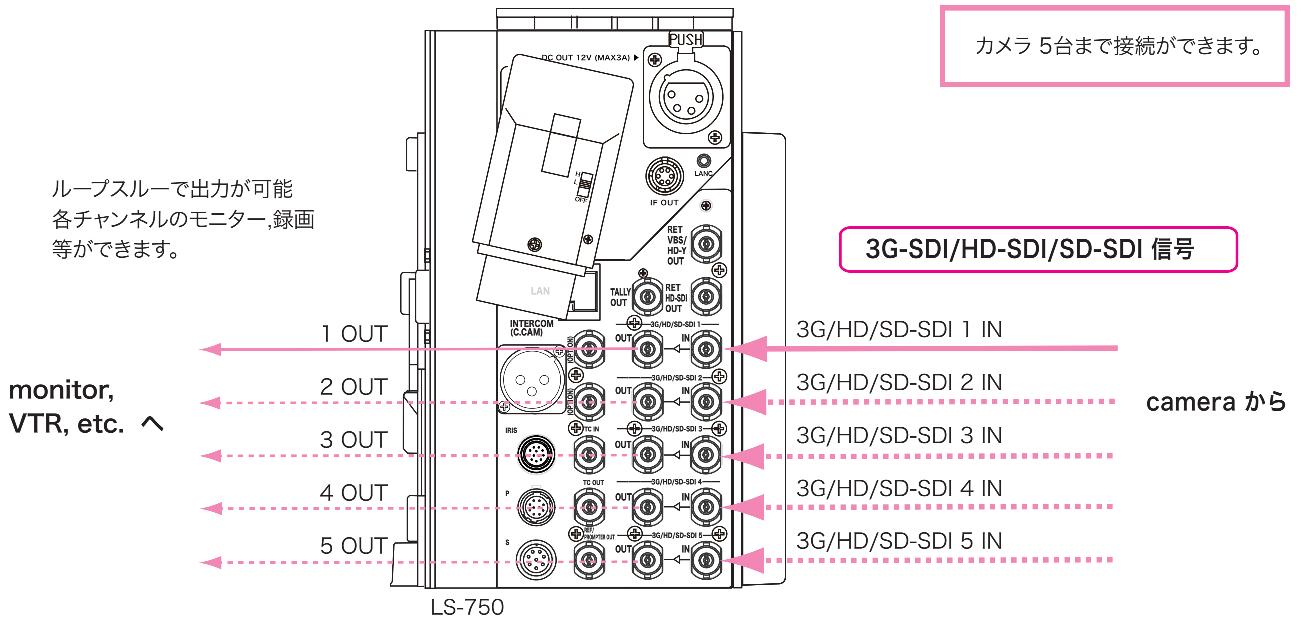


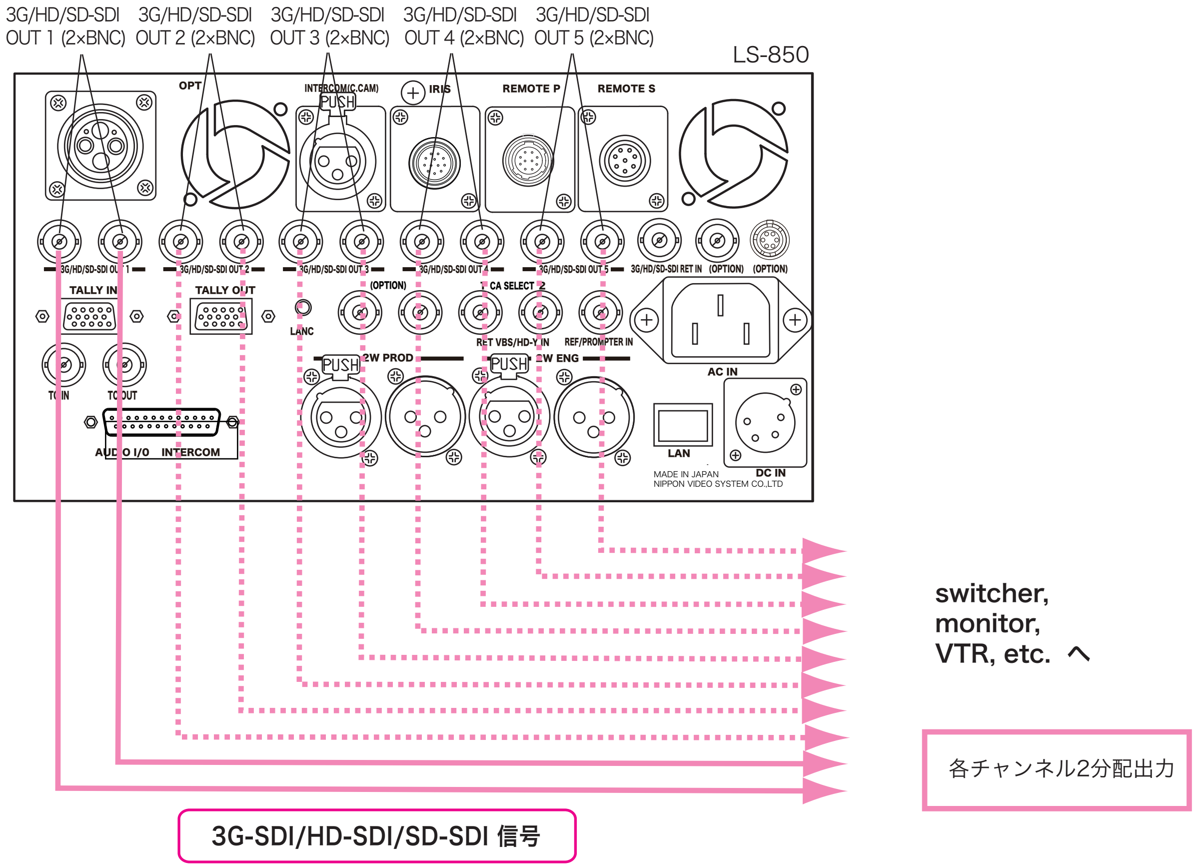
接続方法および調節・設定の説明について：LS-750/LS-750GTS/LS-750GT、LS-850/LS-850GTS/LS-850GTの共通する部分については、LS-750、LS-850の図で説明しています。

3G/HD/SD-SDI ビデオ信号の接続

1 LS-750の3G/HD/SD-SDI IN 1 - 5 INコネクタにカメラの3G/HD/SD-SDI出力をBNCケーブルで接続します。

2 LS-850の3G/HD/SD-SDI OUT 1 - 5コネクタ(各2分配出力) からスイッチャー、モニター、VTR等へBNCケーブルで接続します。

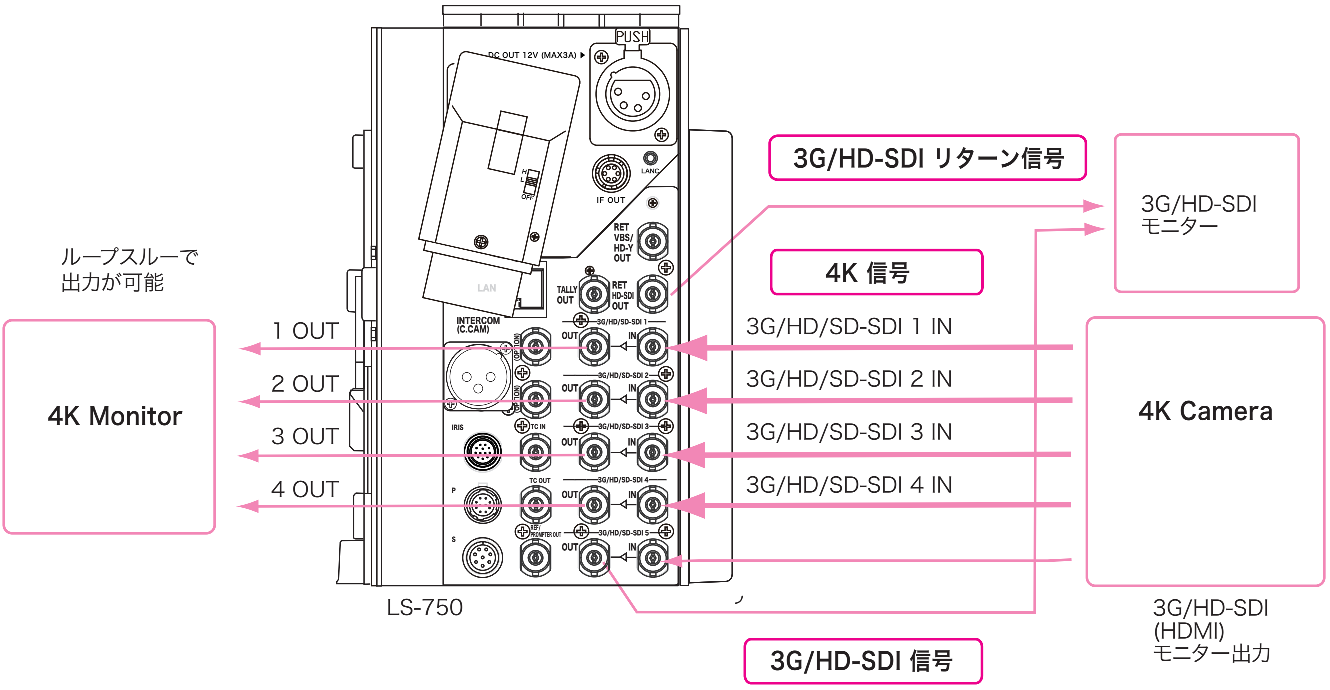


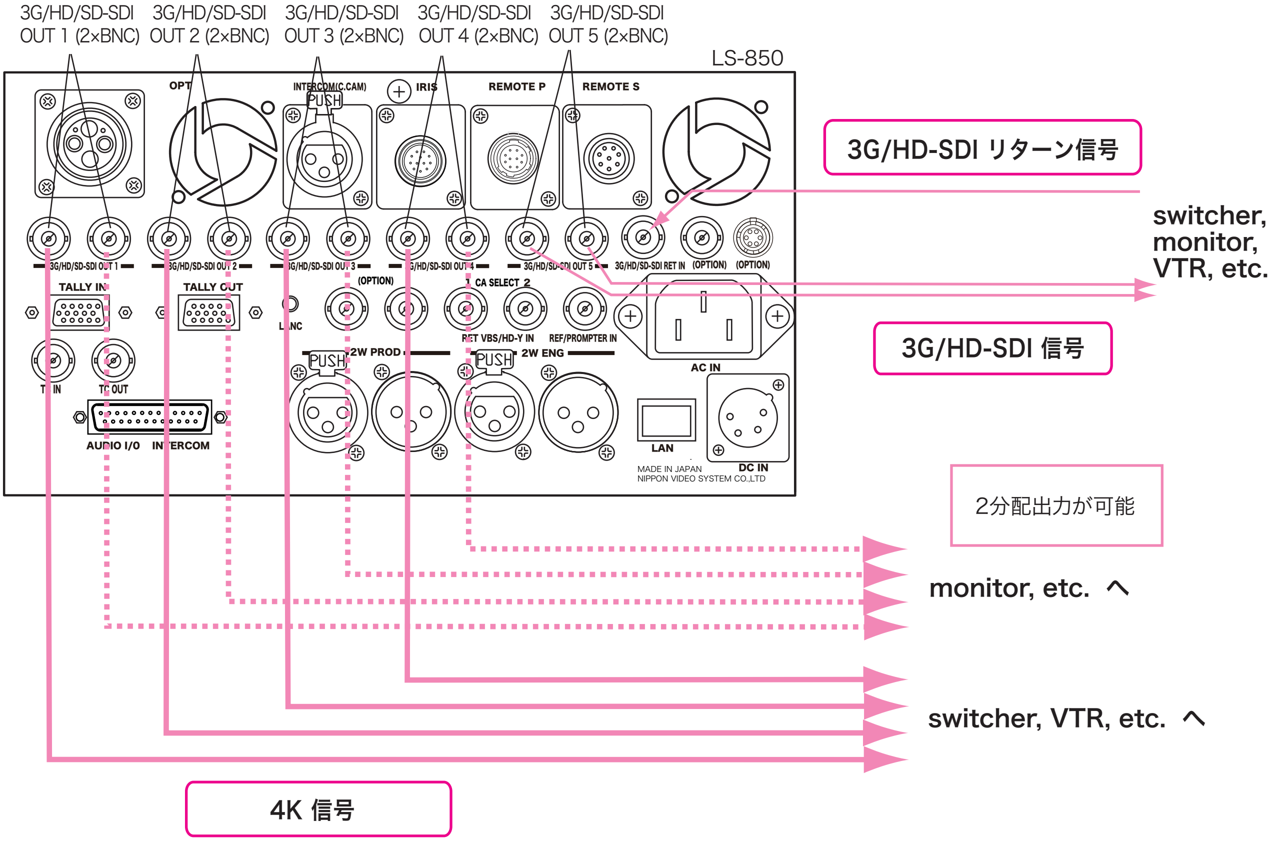


4K ビデオ信号の接続

1 LS-750の3G/HD/SD-SDI IN 1 - 4 INコネクタに 4Kカメラの出力をBNCケーブルで接続します。

2 4K 信号出力は、LS-850の3G/HD/SD-SDI OUT 1 - 4コネクタからBNCケーブルで接続します。
3G/HD/SD-SDI OUT 5コネクタは、LS-750からの3G/HD/SD-SDI 信号の出力に使用できます。

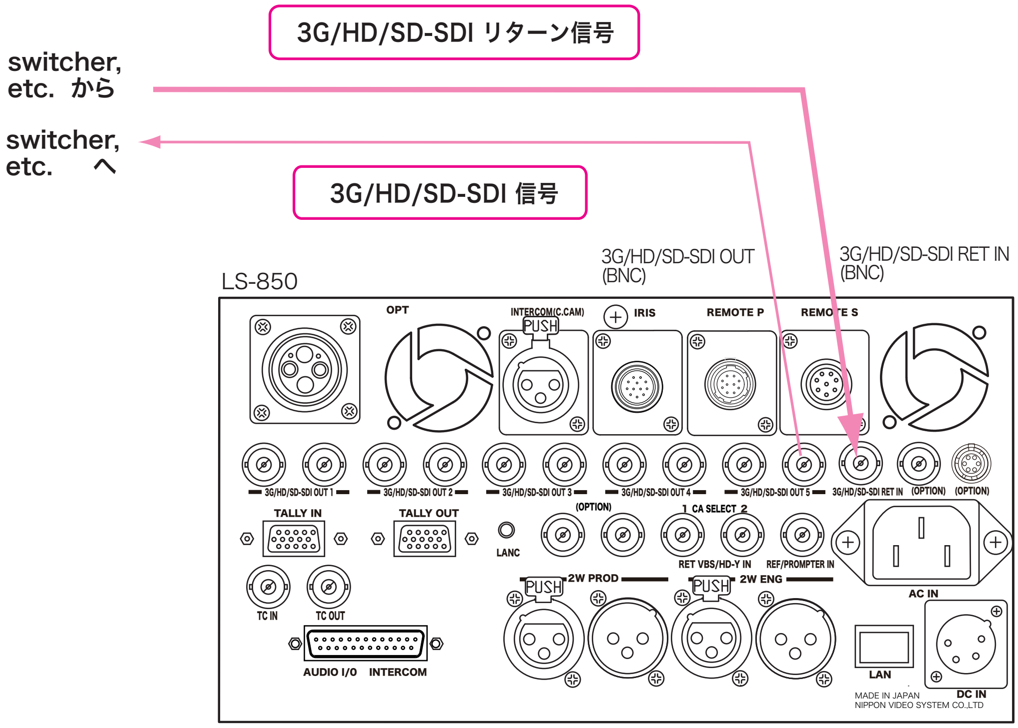


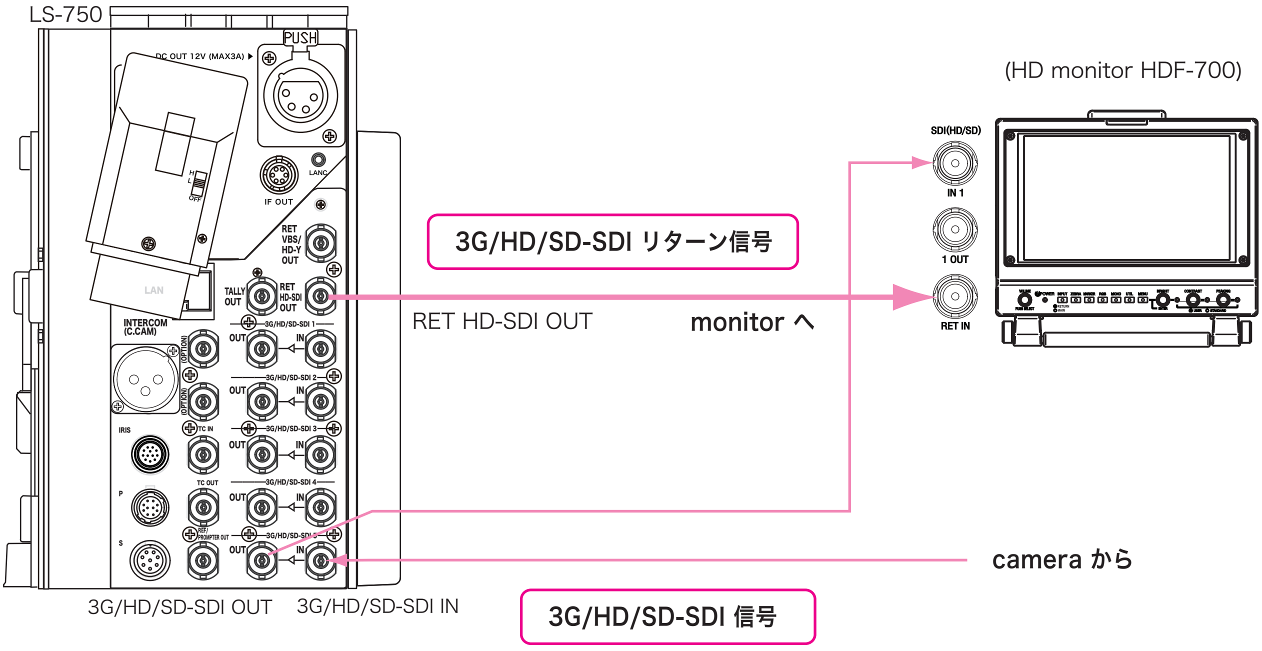


3G/HD/SD-SDI リターン信号の接続

1 LS-850 の 3G/HD/SD-SDI RET IN (3G/HD/SD-SDI リターン信号入力) コネクタへ、スイッチャー等から BNC ケーブルで接続します。

2 カメラアダプターLS-750から HD-SDIモニターへBNCケーブルで接続します。





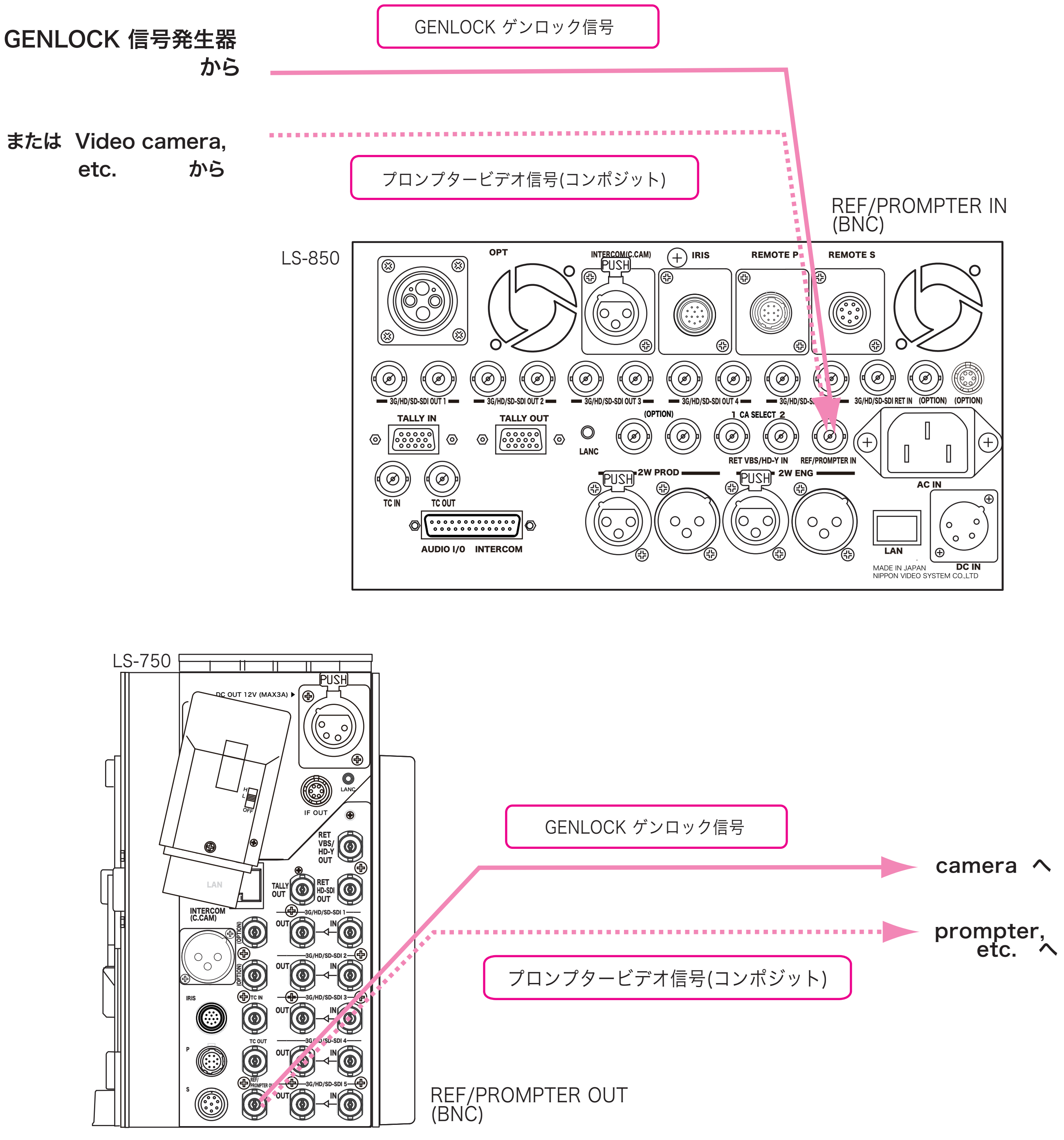
GENLOCKリファレンス信号の接続・プロンプター信号 の接続

1 GENLOCK ゲンロック信号入力/ プロンプタービデオ信号入力:

LS-850のREF/PROMPTER IN コネクタに BNCケーブルで接続します。

2 GENLOCK ゲンロック信号出力/ プロンプタービデオ信号出力:

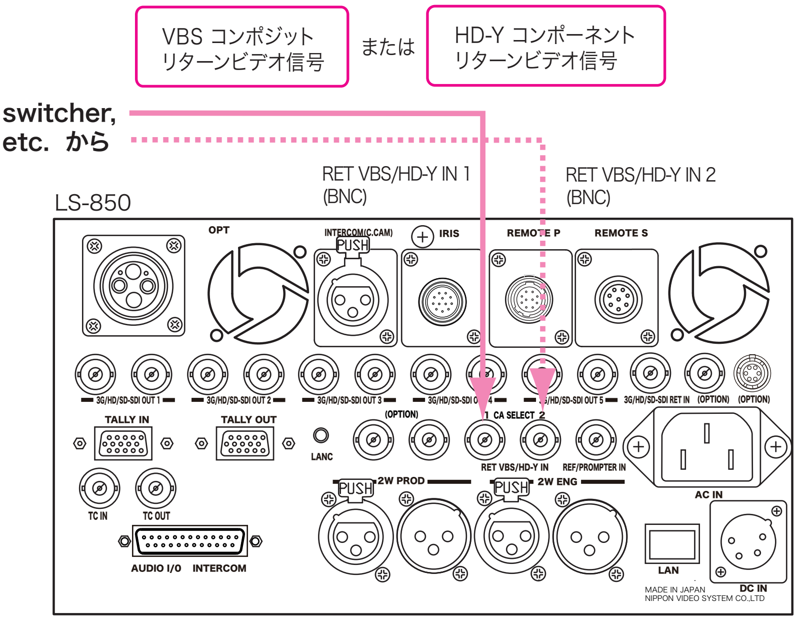
LS-750のREF/PROMPTER OUT コネクタに BNCケーブルで接続します。



VBS/HD-Y リターン信号の接続

1 スイッチャー等からのVBSコンポジットリターン信号またはHD-Yリターン信号をLS-850のRET VBS/HD-Y IN 1/2コネクタへBNCケーブルで接続します。

2 LS-750のRET VBS/HD-Y OUTコネクタから
モニター, カメラのVBSコンポジット入力またはHD-Yコンポーネント入力コネクタへBNCケーブルで接続します。
RET 1/2 選択スイッチで信号を選択します。



モニターLVM-89Wを使用する場合：

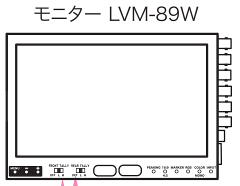
モニターにLVM-89Wを使用し、
VF 6-pinケーブルで接続する場合は、
VBSコンポジット信号を入力してください。

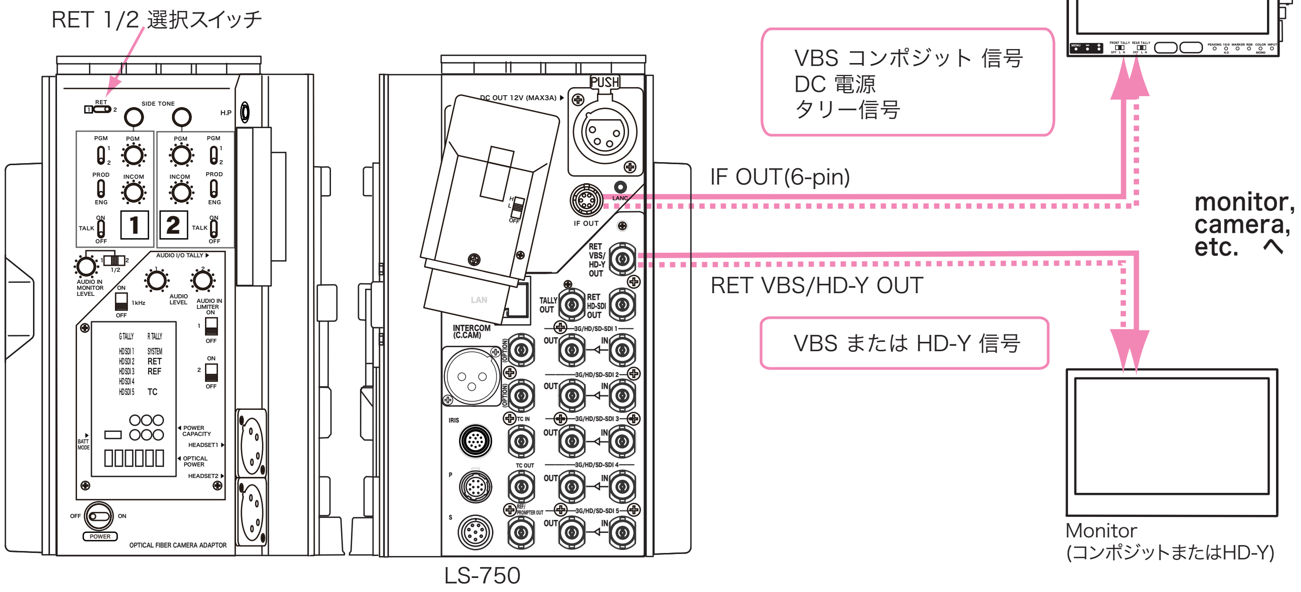
モニターLVM-89Wの接続は、
LS-750/GTの IF OUT(6-pin)コネクタ
からLVM-89Wの MONI IF コネクタへ
6ピンケーブル(VC-450)で接続します。

RETビデオ信号、タリー信号、DC電源が、
IF OUT コネクタから出力されます。

NOTE LS-850の RET VBS/HD-Y IN 1/2 に入力する信号は、LS-750に接続するモニター、カメラの入力に合わせて、コンポジットかHD-Y かを選択します。

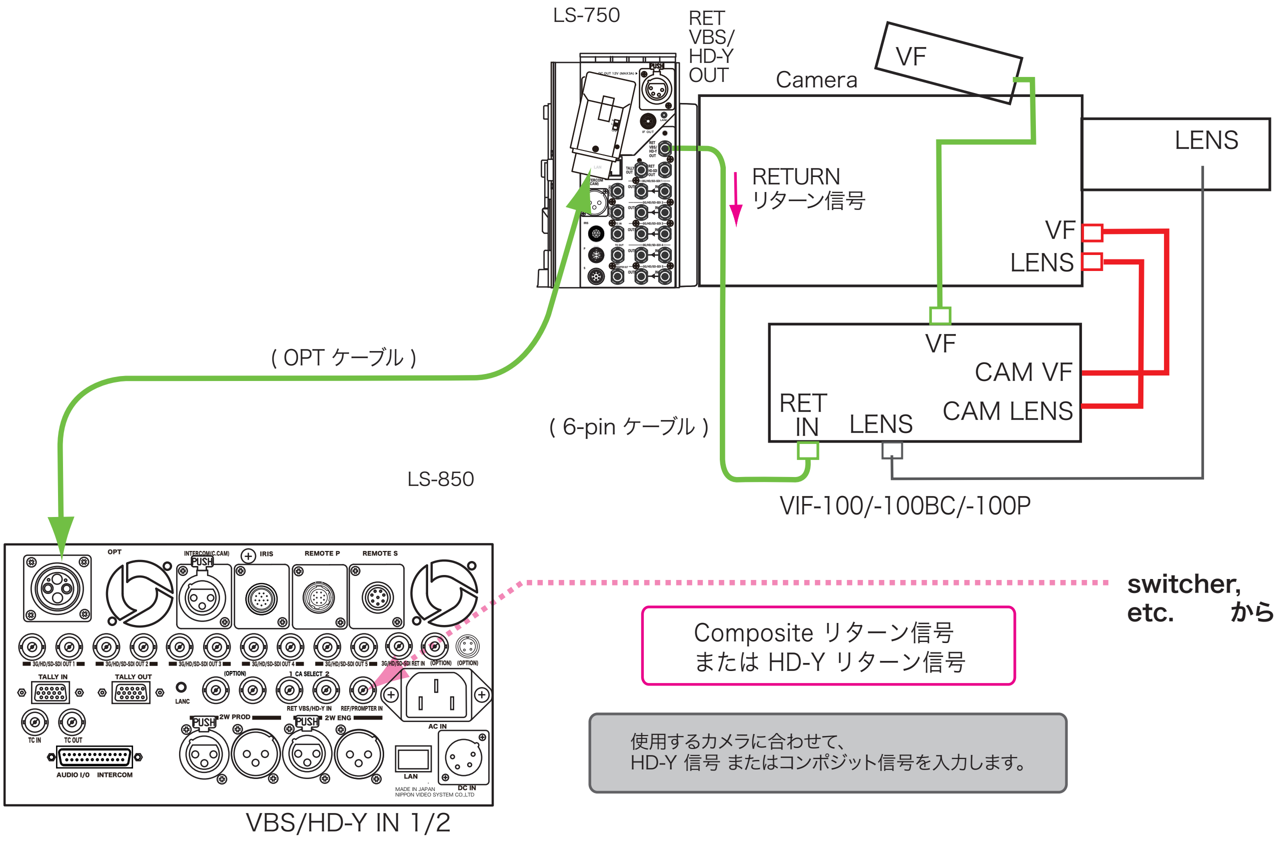
NOTE LS-850のRET VBS/HD-Y IN 1または2 に接続, 入力されたビデオ信号は、LS-750 の RET 1/2 選択スイッチで選択された1または2 いずれかの信号が、LS-750の RET VBS/HD-Y OUT(BNC)コネクタから出力されます。
また、IF OUT(6-pin)コネクタからも出力されます。





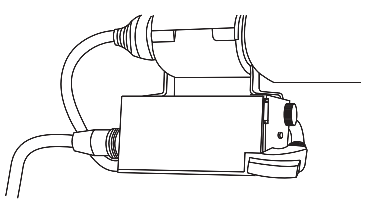
2-2 HDカメラのビューファインダー(VBS/HD-Y入力)にリターン信号を表示する場合：

VFインターフェースユニットVIF-100/BC/P を使用してカメラのビューファインダーにリターン信号を表示する場合は、LS-750のIF OUT コネクタからVIF-100/BC/Pの 6ピンコネクタへ6ピンケーブルVC-450で接続します。



ビューファーインターフェースユニット VIF-100(別売), VIF-100BC(別売), VIF-100P(別売)の取付け方：

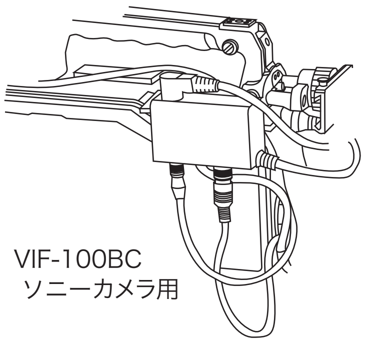
ビューファーのマイクホルダーのネジをゆるめてマイクをはずし、VIF-100をマイクホルダーに吊り下げて、ケーブルで接続します。



VIF-100
ソニーカメラ用

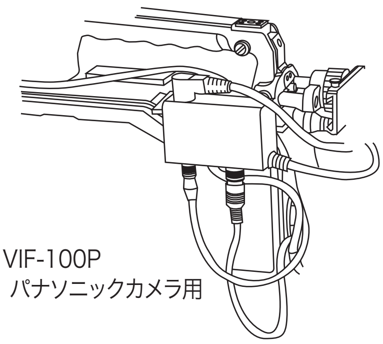
PDW-355, PDW-335, etc.

コンポジット信号を入力



VIF-100BC
ソニーカメラ用

HD-Y 信号を入力



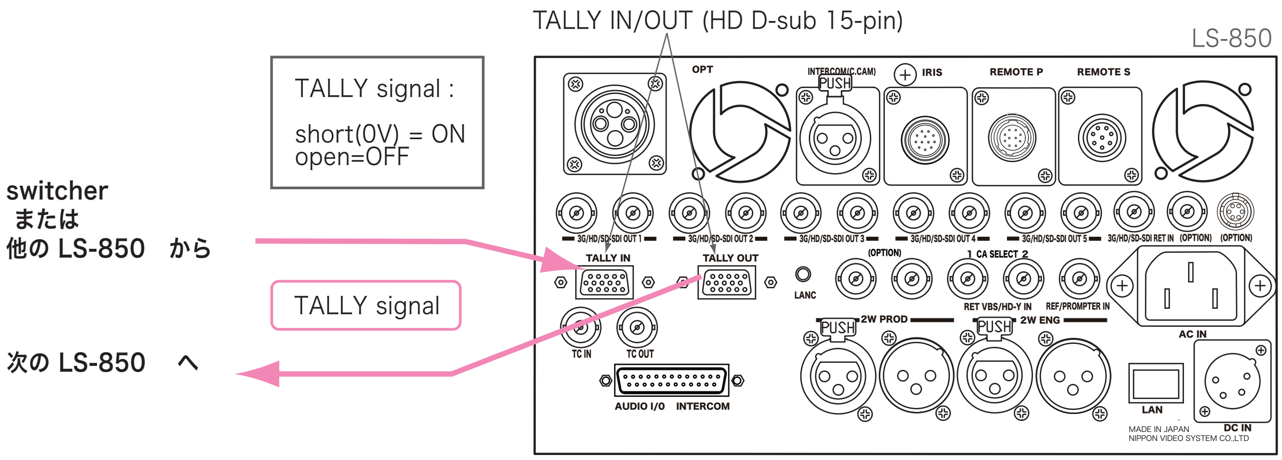
VIF-100P
パナソニックカメラ用

コンポジットまたはHD-Y 信号を入力
(カメラのVFに合わせてください)

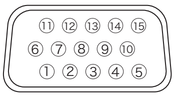
TALLY 信号の接続

1 タリー表示を行う場合はLS-850のTALLY INへスイッチャー等からの信号をHD D-sub 15-pinケーブルで接続します。
マルチカメラシステムの場合はTALLY OUT から次のベースステーションへHD D-sub15-pinケーブルで接続します。

2 カメラアダプタLS-750のTALLY OUT コネクタからBNCケーブルでモニター等へ接続します。

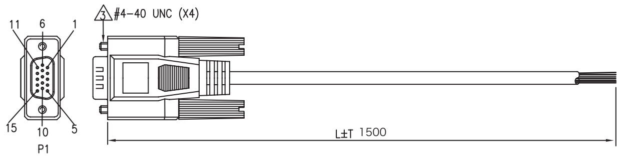


TALLY IN/OUT コネクタ
(HD D-sub 15-pin, メス)
ピンアサイン



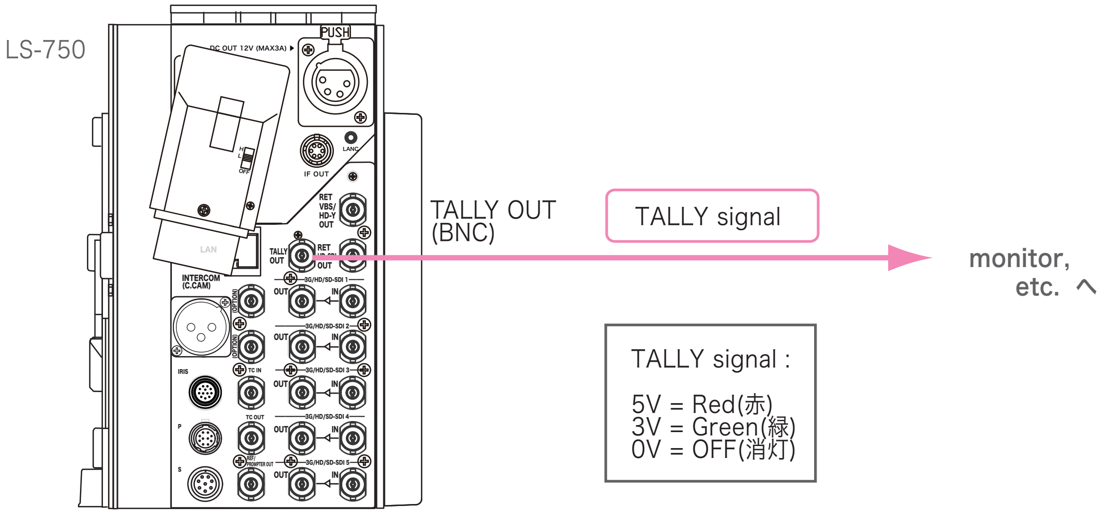
1	RED TALLY 1	6		11	GREEN TALLY 1
2	RED TALLY 2	7		12	GREEN TALLY 2
3	RED TALLY 3	8		13	GREEN TALLY 3
4	RED TALLY 4	9		14	GREEN TALLY 4
5	RED TALLY 5	10	COM(GND)	15	GREEN TALLY 5

TC–550外部タリー接続ケーブル　端末未処理ケーブル識別色コード
スイッチャー等のタリー信号出力からの接続に使用します。



Tally Cable Color assignment

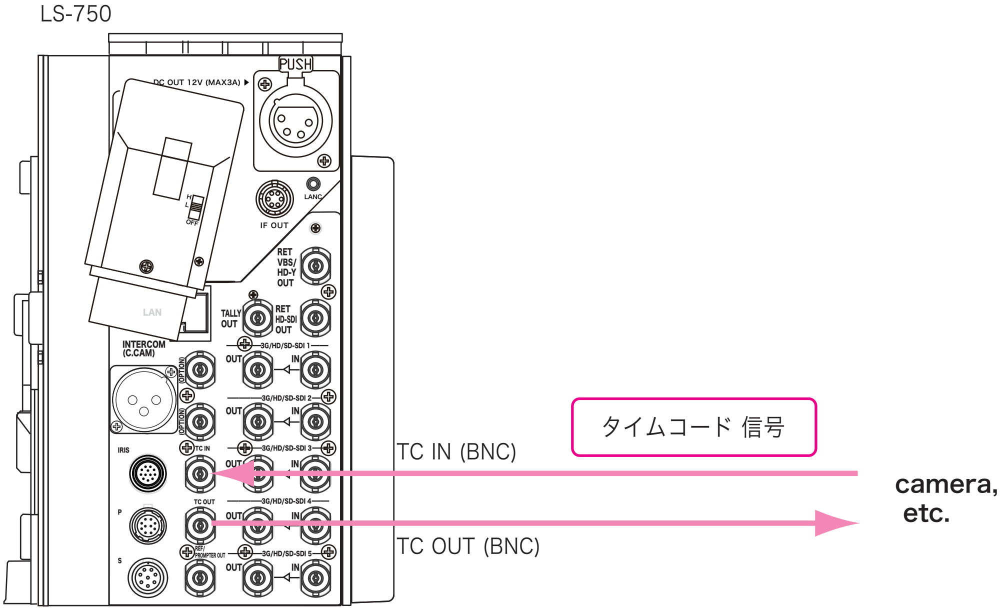
1 —— 1	BLACK	
2 —— 2	BROWN	
3 —— 3	RED	
4 —— 4	ORANGE	
5 —— 5	YELLOW	
6 —— 6	GREEN	
7 —— 7	BLUE	
8 —— 8	PURPLE	
9 —— 9	GRAY	
10 —— 10	WHITE	
11 —— 11	PINK	
12 —— 12	LIGHT GREEN	
13 —— 13	BLACK/WHITE	
14 —— 14	BROWN/WHITE	
15 —— 15	RED/WHITE	
SHELL —— SHELL	(DRAIN WIRE)	

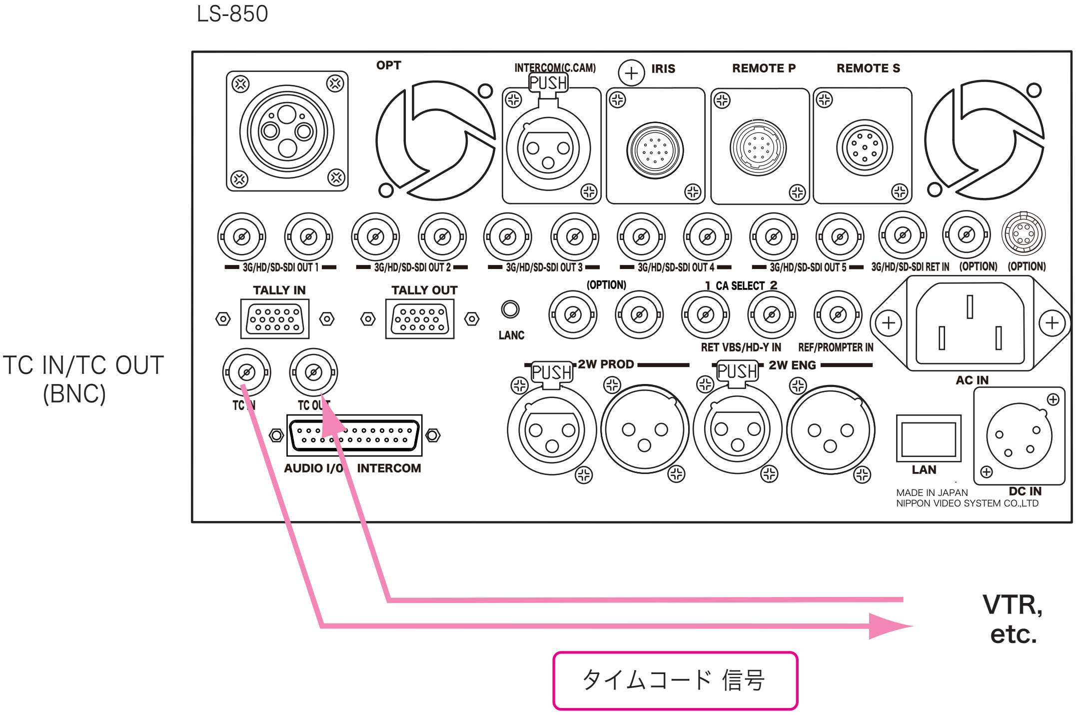


TC 信号の接続

1 タイムコードを使用する場合は、LS-750のTC IN/OUTコネクタからカメラ等へBNCケーブルで接続します。

2 タイムコードを使用する場合は、LS-850のTC INにVTR等のTC OUT信号を、TC OUTにVTR等のTC IN信号を接続します。





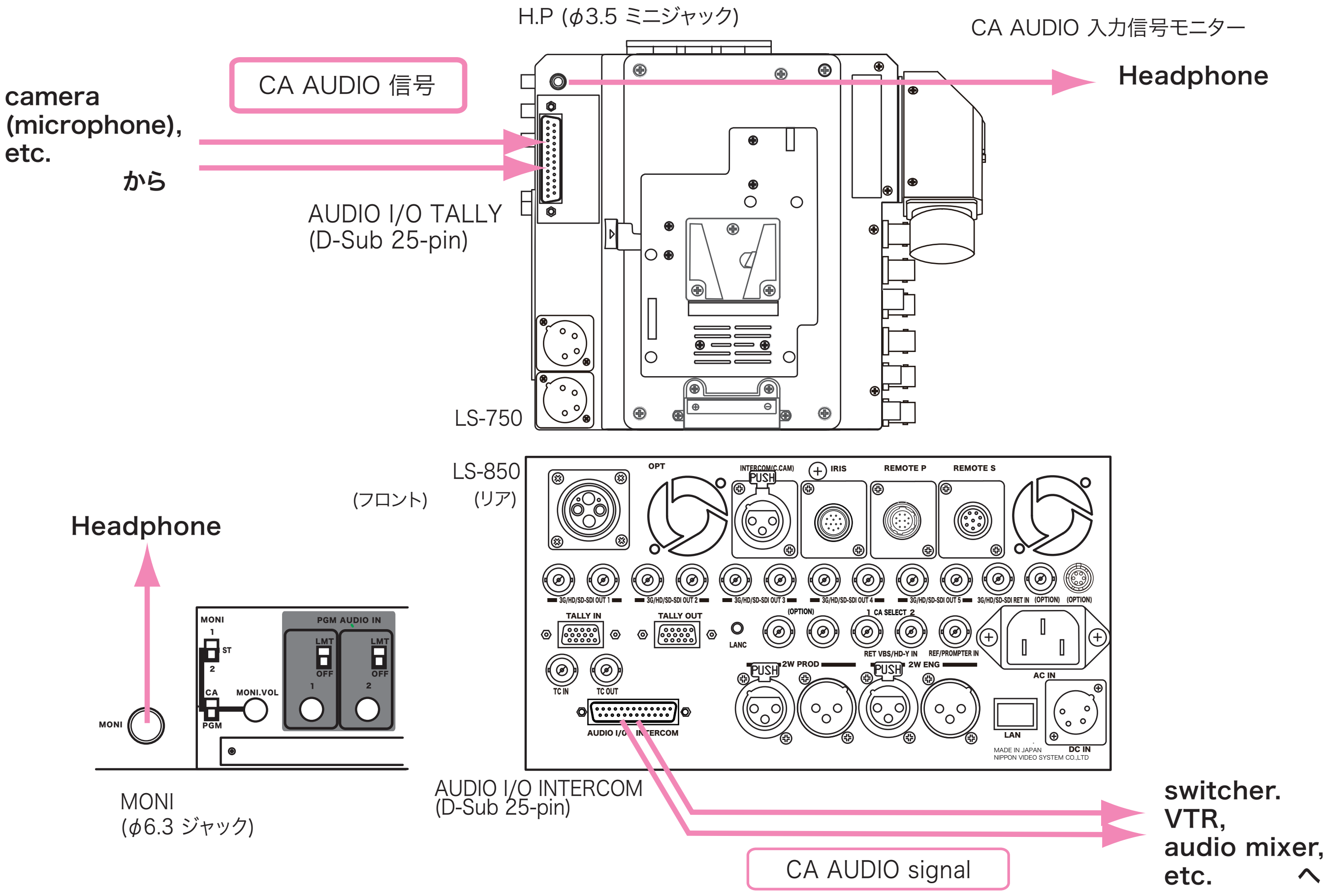
CAオーディオ信号の接続

1 (CA AUDIO) AUDIO信号を入力する場合は、LS-750の AUDIO I/O TALLYコネクタ(D-Sub 25-pin)に接続します。

1-2 AUDIO I/Oコネクタへ入力されたCA AUDIO信号をモニターする場合はヘッドホンを H.Pジャックに接続します。

2 CA AUDIO信号を出力する場合は、LS-850の AUDIO I/O INTERCOMコネクタ(D-Sub 25-pin）に接続します。

2-2 CA AUDIO信号はヘッドホンでモニターすることができます。



LS-750 AUDIO I/O TALLY

CA AUDIO

CA 1 IN

CA 2 IN

No.	Signal
25	GND
24	CA 1 IN H
23	CA 2 IN L
22	GND
21	PGM 1 OUT H
20	PGM 2 OUT L
19	GND
18	R TALLY
12	CA 1 IN L
11	GND
10	CA 2 IN H
9	PGM 1 OUT L
8	GND
7	PGM 2 OUT H
6	G TALLY

OPT cable

No.	Signal
25	GND
24	CA 1 OUT H
23	CA 2 OUT L
22	GND
21	PGM 1 IN H
20	PGM 2 IN L
19	GND
13	NC
12	CA 1 OUT L
11	GND
10	CA 2 OUT H
9	PGM 1 IN L
8	GND
7	PGM 2 IN H

LS-850 AUDIO I/O INTERCOM

CA AUDIO

CA 1 OUT

CA 2 OUT

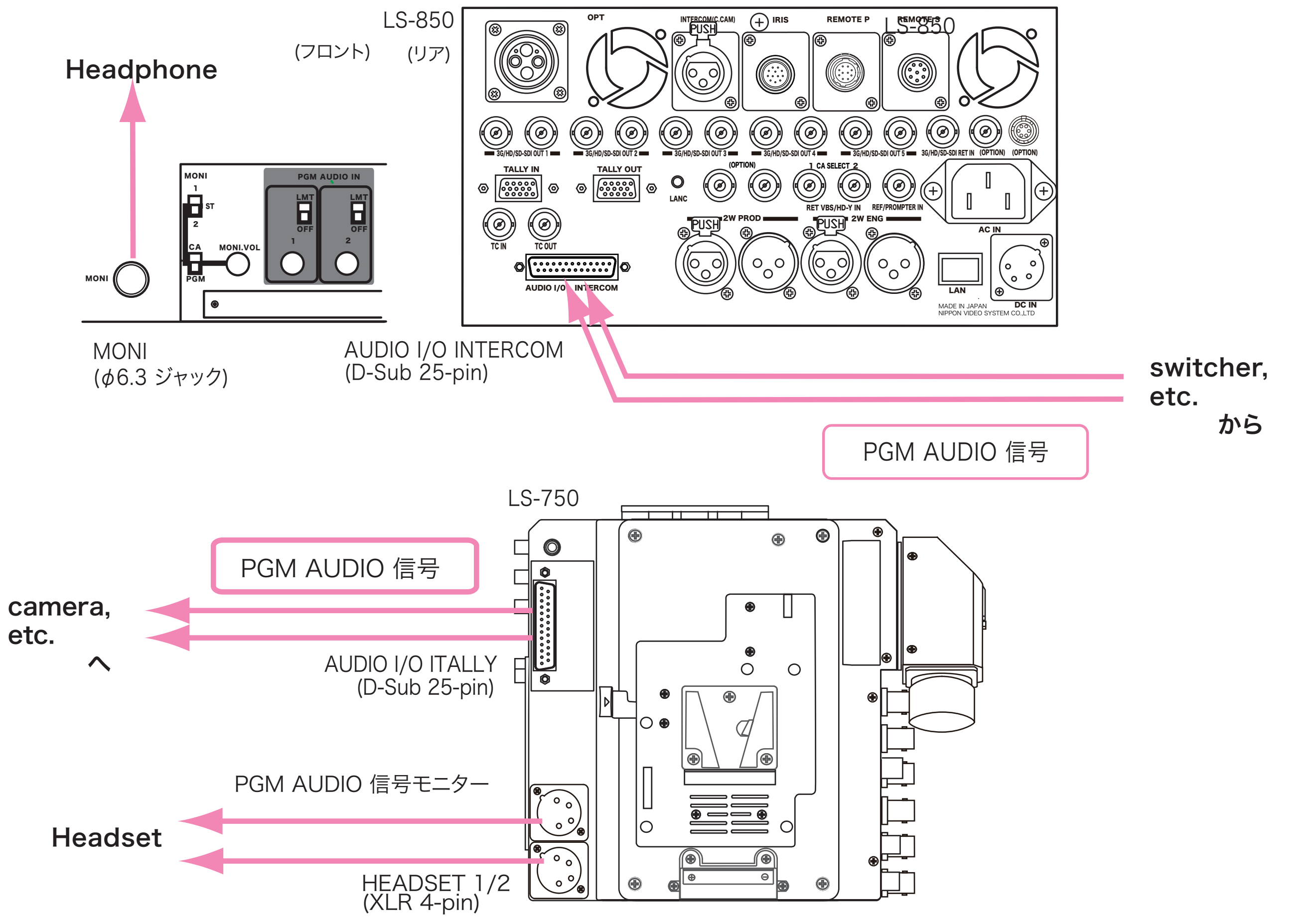
PGMオーディオ信号の接続

1 (PGM AUDIO) PGMオーディオ信号を入力する場合は、LS-850の AUDIO I/O INTERCOMコネクタ(D-Sub 25-pin)に接続します。

1-2 AUDIO I/Oコネクタへ入力されたPGM AUDIO信号をモニターする場合はヘッドホンを MONI ジャックに接続します。

2 LS-850からのPGM オーディオ信号を出力する場合は、LS-750 AUDIO I/O TALLYコネクタ(D-Sub 25-pin）に接続します。

2-2 PGM オーディオ信号はインターカムヘッドセットでモニターすることができます。



LS-750
AUDIO I/O TALLY

PGM AUDIO

PGM 1 OUT ←

PGM 2 OUT ←

No.	Signal
25	GND
24	CA 1 IN H
23	CA 2 IN L
22	GND
21	PGM 1 OUT H
20	PGM 2 OUT L
19	GND
18	R TALLY
12	CA 1 IN L
11	GND
10	CA 2 IN H
9	PGM 1 OUT L
8	GND
7	PGM 2 OUT H
6	G TALLY

← OPT cable

No.	Signal
25	GND
24	CA 1 OUT H
23	CA 2 OUT L
22	GND
21	PGM 1 IN H
20	PGM 2 IN L
19	GND
13	NC
12	CA 1 OUT L
11	GND
10	CA 2 OUT H
9	PGM 1 IN L
8	GND
7	PGM 2 IN H

LS-850
AUDIO I/O INTERCOM

PGM AUDIO

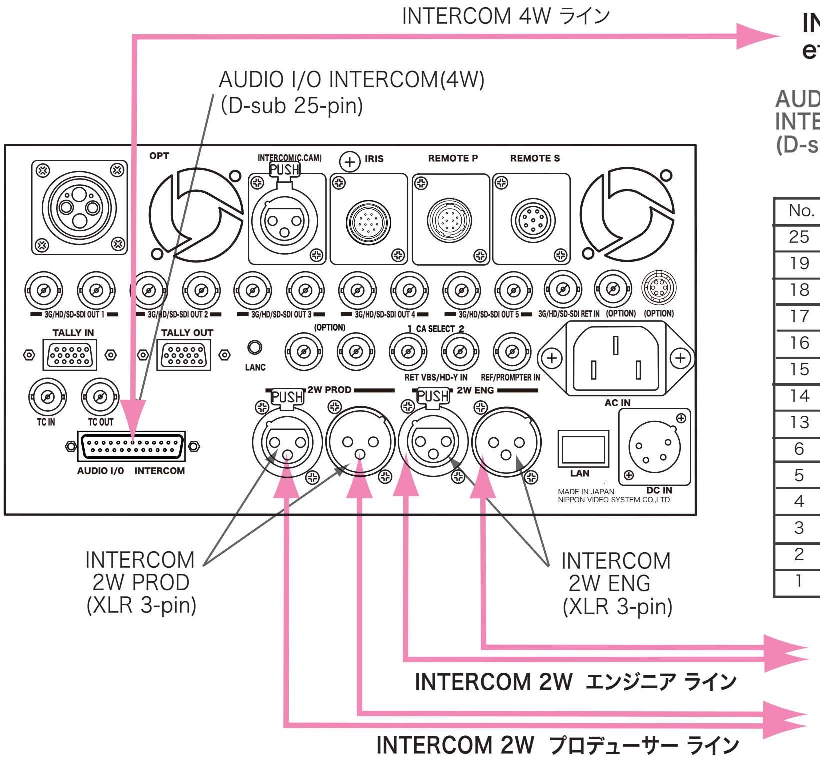
← PGM 1 IN

← PGM 2 IN

インターカム 4W/2Wシステムへの接続

1 外部4Wインカムシステムと通話する場合は、AUDIO I/O INTERCOM コネクタ(D-sub 25ピン)からラインへ接続します。

2 外部2Wインカムシステムと通話する場合は、INTERCOM 2W PRODまたはENGコネクタ(キャノン 3ピン)をラインへ接続します。



AUDIO I/O
INTERCOMコネクタ
(D-sub 25-pin, メス)
ピンアサイン

No.	Signal
25	GND
19	GND
18	PROD IN H
17	PROD OUT L
16	GND
15	ENG IN H
14	ENG OUT L
13	NC
6	PROD IN L
5	GND
4	PROD OUT H
3	ENG IN L
2	GND
1	ENG OUT H

INTERCOM
2W PROD/ENG コネクタ
(XLR 3-pin, メス,オス)
ピンアサイン

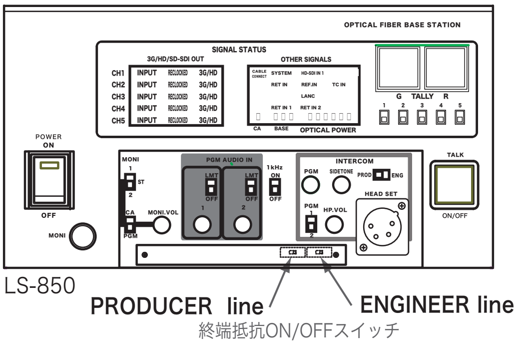
No.	Signal
1	GND
2	NC
3	INTERCOM SIGNAL

> LS-850 の INTERCOM 2W PRODおよびENGコネクタ(XLR 3-pin)は、
> Clear-Com system との接続のためのインターフェースを内蔵しています。

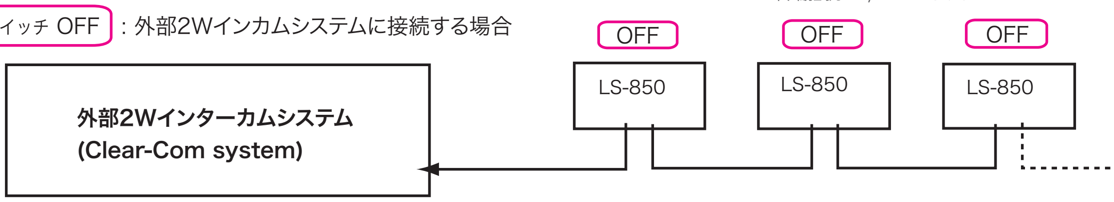
外部2W インカムシステムと接続される場合は、
終端抵抗スイッチを OFF に切り替えてください。

(終端抵抗スイッチについては、ページ15を参照してください。)

> **NOTE** 終端抵抗ON/OFFスイッチは、工場出荷時(デフォルト)は
> ON に設定されています。



終端抵抗スイッチ OFF : 外部2Wインカムシステムに接続する場合

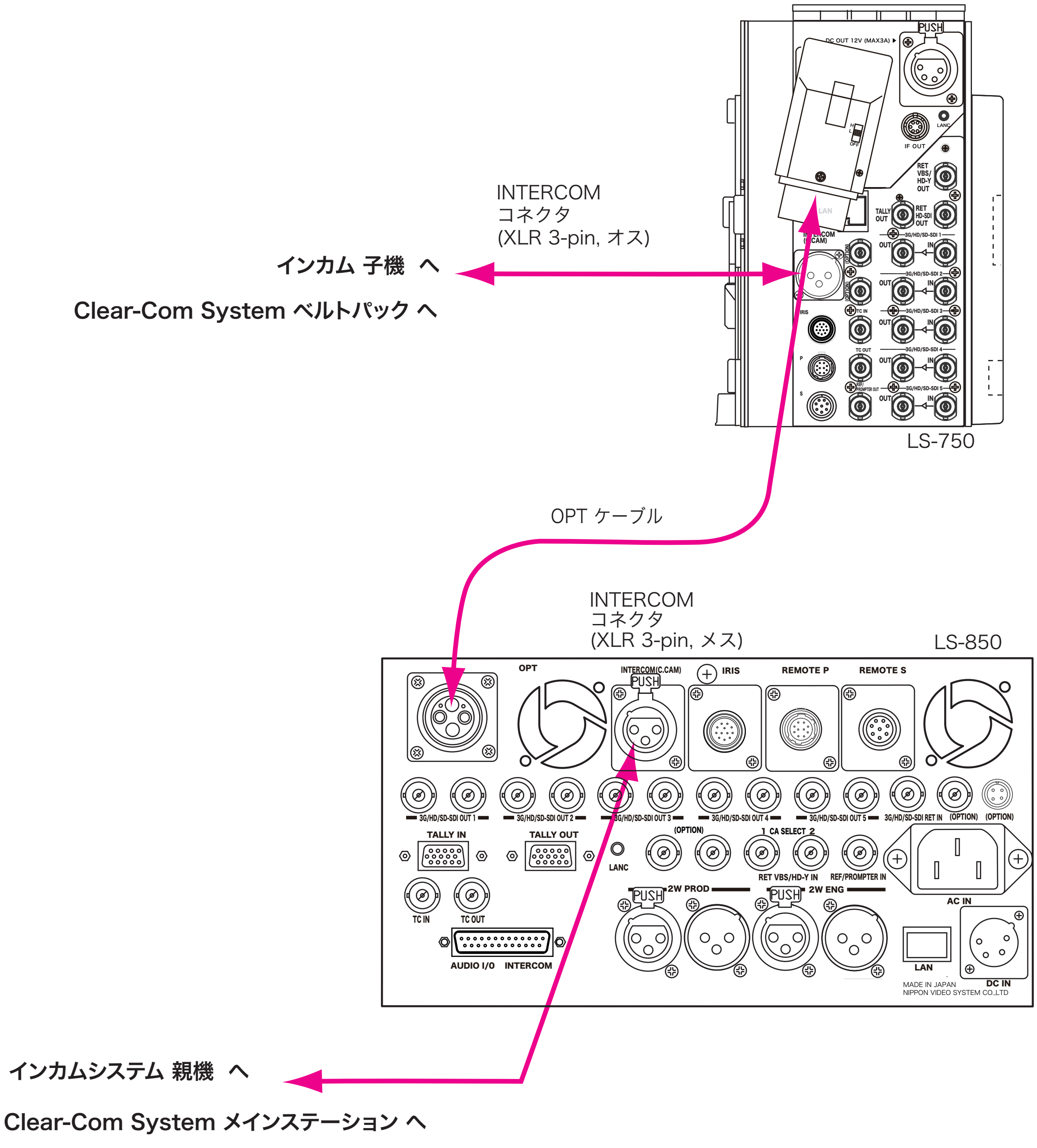


LS-750/LS-850 外部インターカムシステムへの接続

> LS-750/LS-850は、外部2Wインカムシステムと接続、通話できます。
>
> LS-750/LS-850 の INTERCOMコネクタは、
> Clear-Com system と直接接続できる2ワイヤーインターカムラインとなっています。

1 インカム子機へ LS-750 INTERCOM コネクタ(キャノン 3ピン,オス)から接続します。

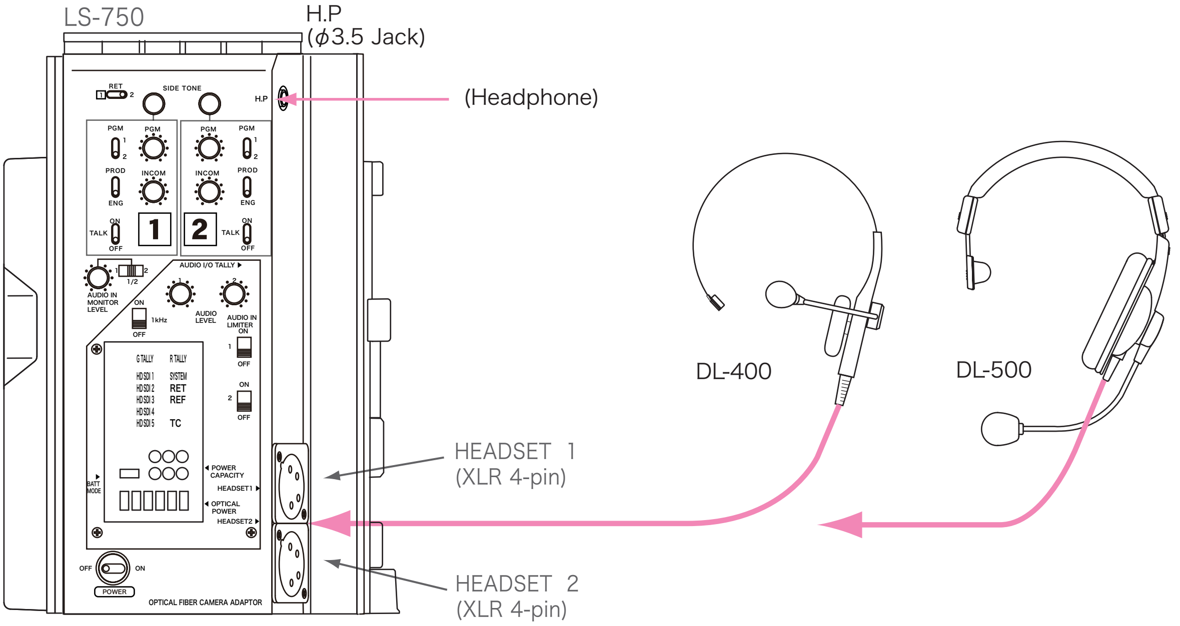
2 インカム親機へ LS-850 INTERCOM コネクタ(キャノン 3ピン,メス)から接続します。

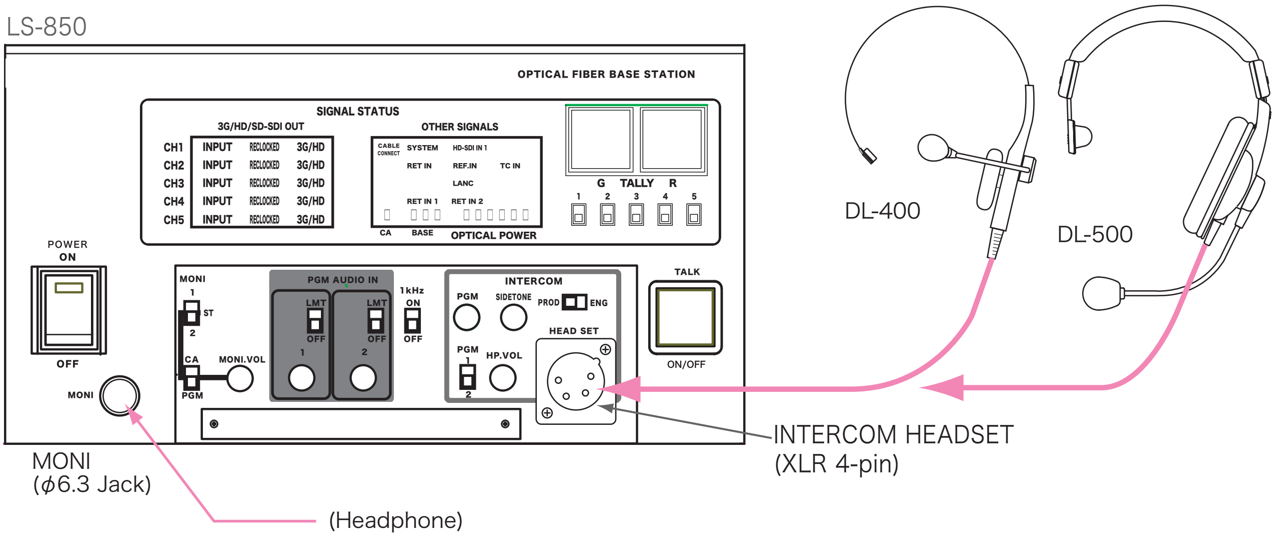


インターカムヘッドセットの接続

1 (LS-750) INTERCOM HEADSET 1/2 コネクタにインターカムヘッドセット(DL-400またはDL-500)を接続します。

2 (LS-850) インターカムヘッドセットを、ITERNCOM HEADSETコネクタに接続します。





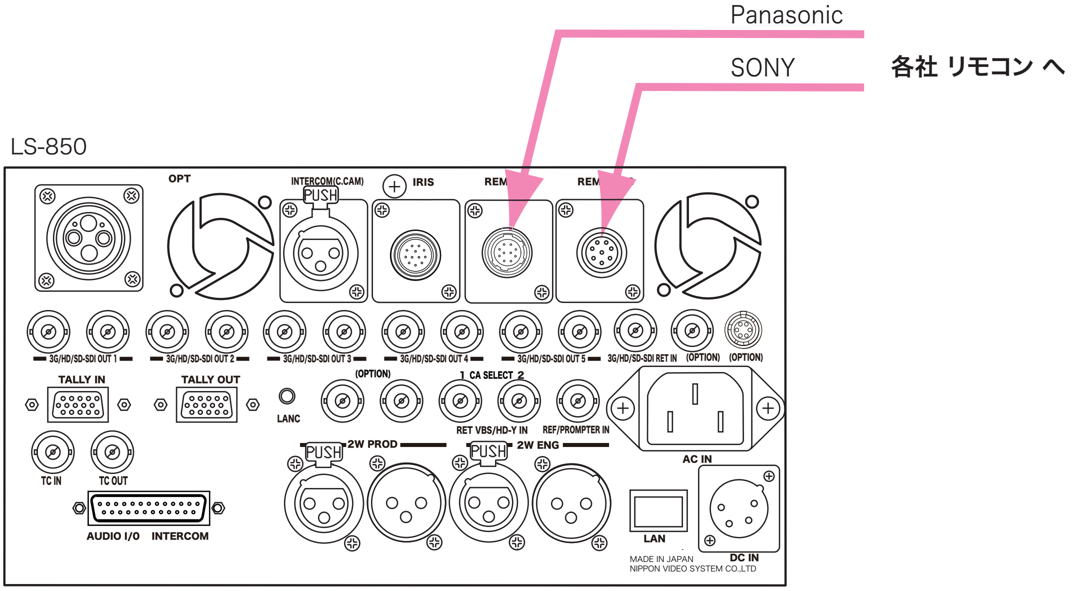
インターカムヘッドセット

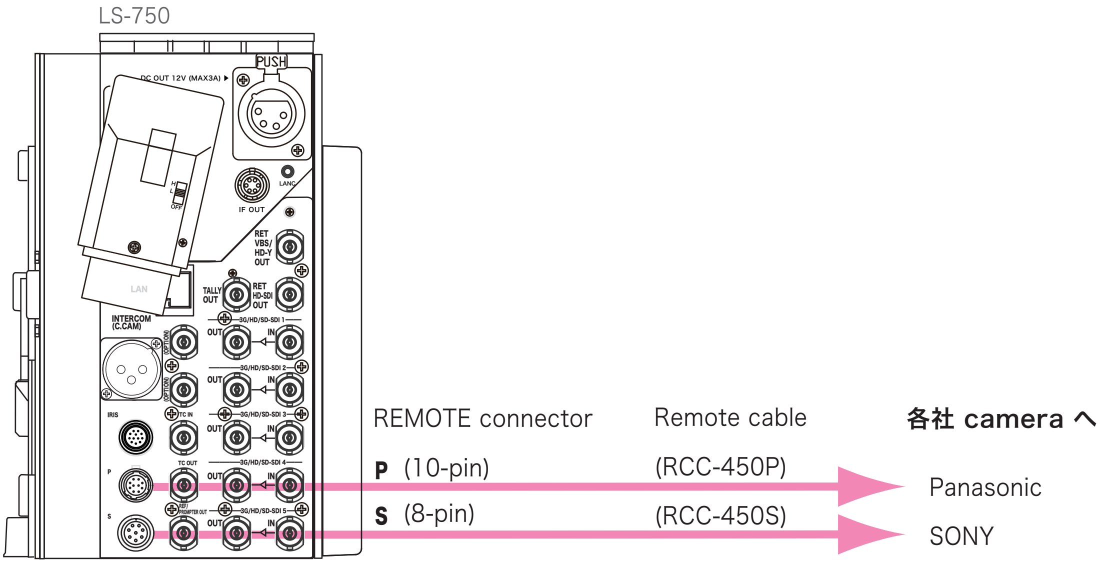
DL-400	:	オープンエア型/片耳タイプ
DL-500	:	密閉型/片耳タイプ
DL-550	:	密閉型/両耳タイプ

リモコンの接続

1 LS-850のREMOTEコネクタにリモコンをリモコン付属のケーブルで接続します。

2 LS-750のREMOTEコネクタとカメラのREMOTEコネクタをリモコンケーブル(RCC-450)で接続します。



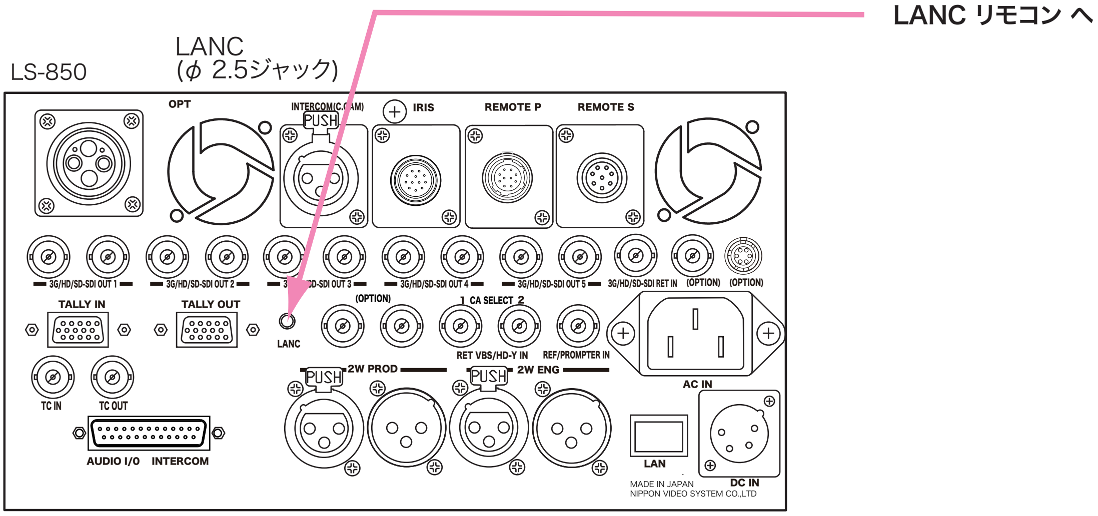


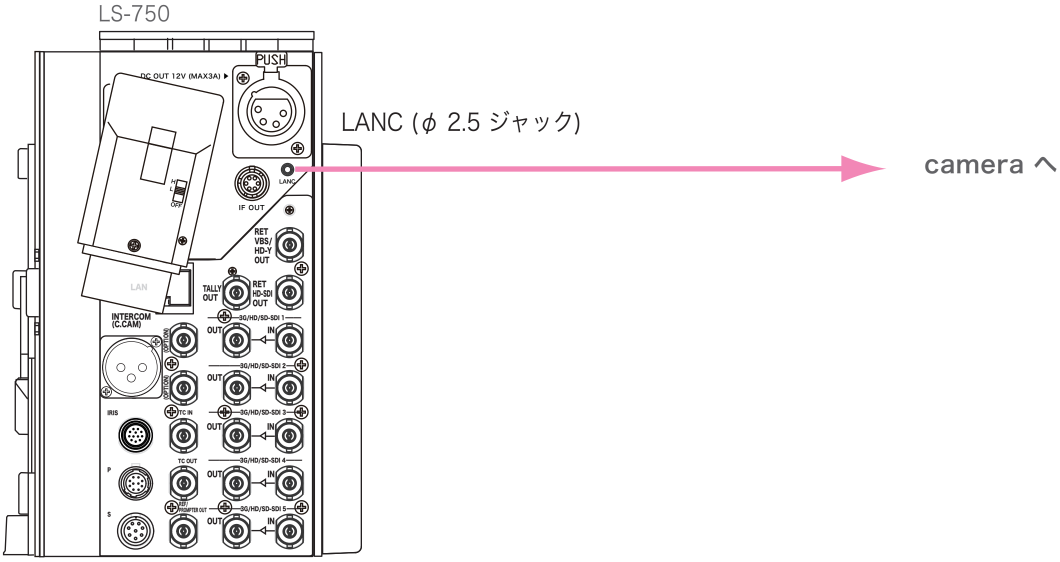
NOTE　すべての接続が完了した後、電源スイッチをONしてください。そうしないとリモコン信号が伝送されず、リモコンが機能しないことがあります。

LANCリモコンの接続

1 LANC リモコンを使用する場合は、LS-850のLANCコネクタに接続します。

2 LANC リモコンを使用する場合は、カメラのLANCコネクタへ、LS-750の LANCコネクタから接続します。



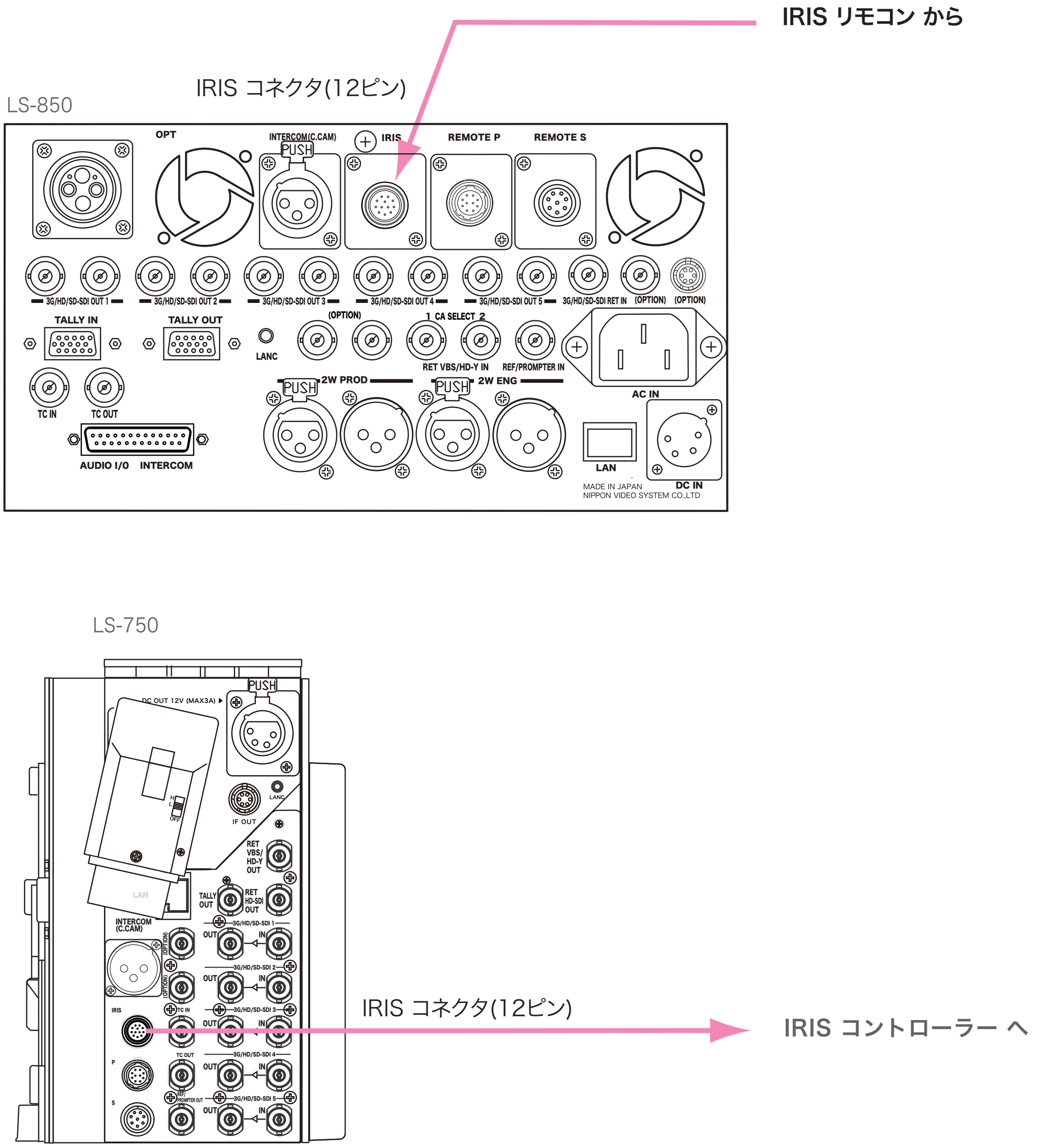


NOTE すべての接続が完了した後、電源スイッチをONしてください。そうしないとリモコン信号が伝送されず、リモコンが機能しないことがあります。

IRISリモコンの接続

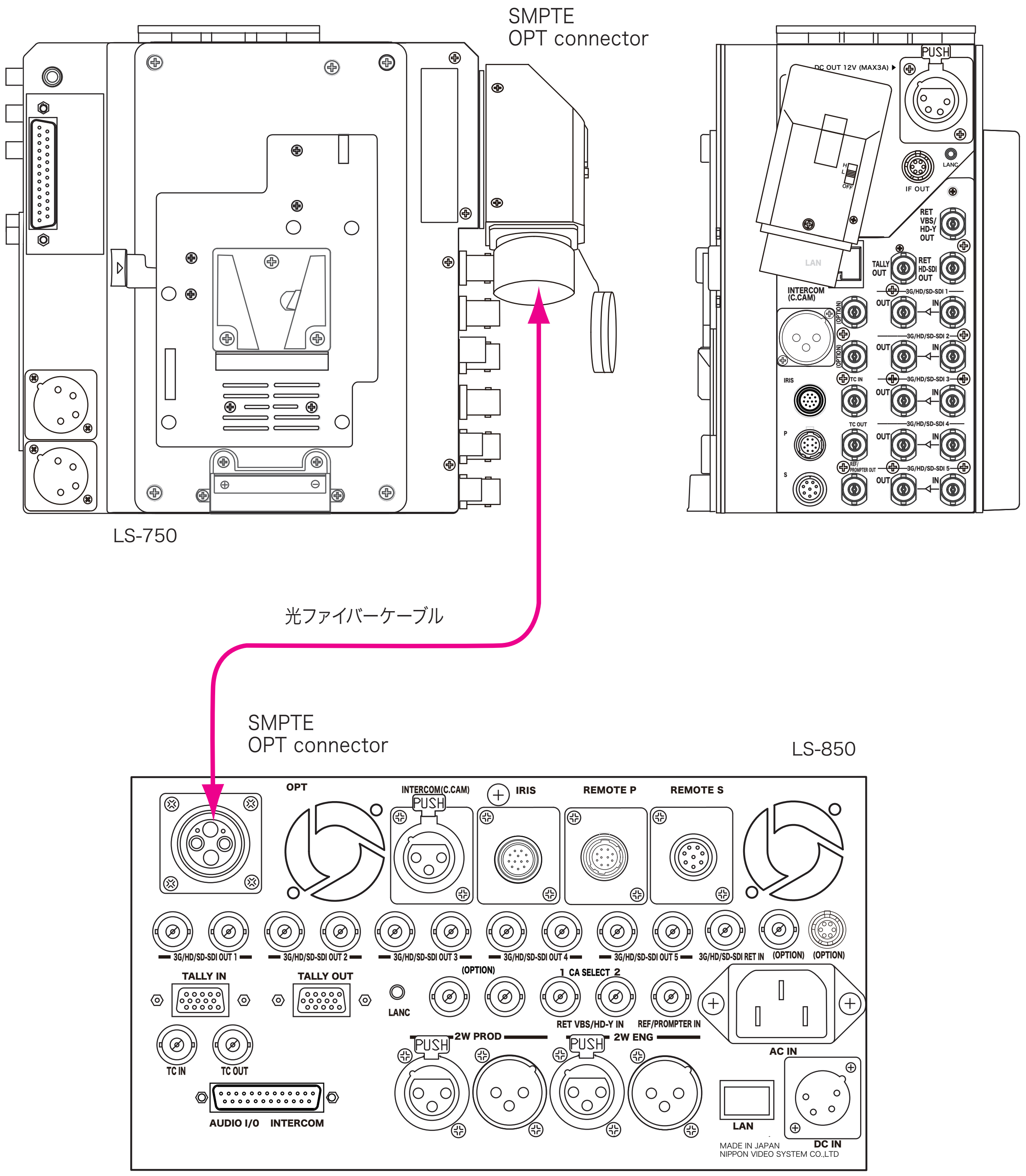
1 IRISリモコンを使用する場合は、LS-850のIRISコネクタに接続します。

2 LS-750の IRISコネクタから IRISコントローラーへ接続します。



光ファイバーケーブルの接続

1 カメラアダプターとベースステーションの OPTコネクタ間を光ケーブル(ex. ALC-100M, 別売)で接続します。



LS-750/LS-850はクラス1レーザーを使用しています。光ファイバーコネクタの先端からはレーザー光が放射されていますので、安全のため直接のぞきこまないでください。

本製品を使用しないときは、光ファイバーコネクタにダストキャップ必ず装着してください。

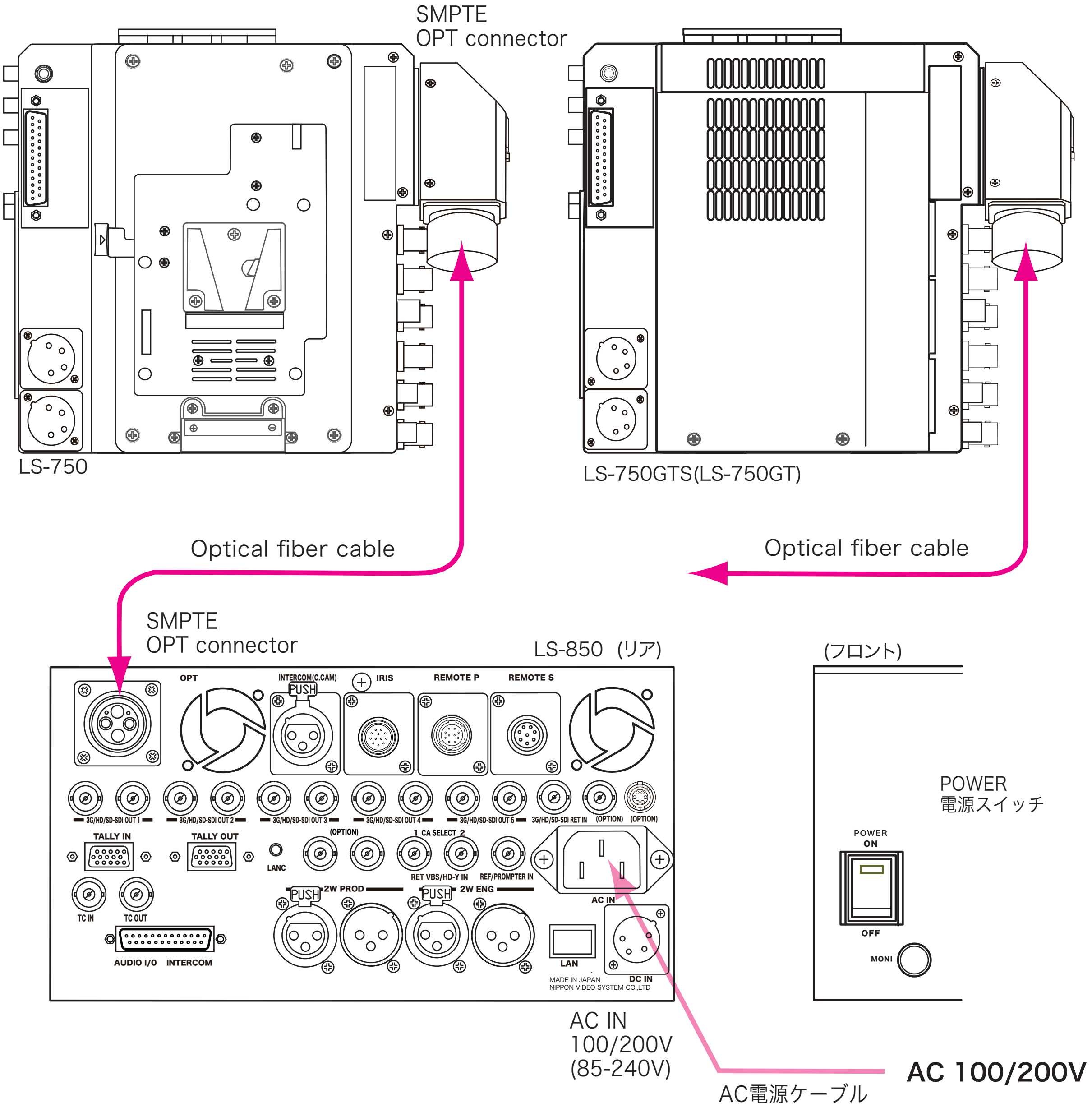
電源の接続

1 DC電源をLS-750/LS-750GTS/LS-750GTへ供給

LS-750/GTS/GTのDC電源は、ベースステーションLS-850/GTS/GT から光ファイバーケーブル経由で供給されます。

LS-850/GTS/GTからLS-750/GTS/GTへ供給されているDC電源は、LS-750/GTS/GTの電源スイッチOFFのときでも
LS-750/GTS/GTのVシューマウントからは、カメラのVシューへ常時供給することができます。

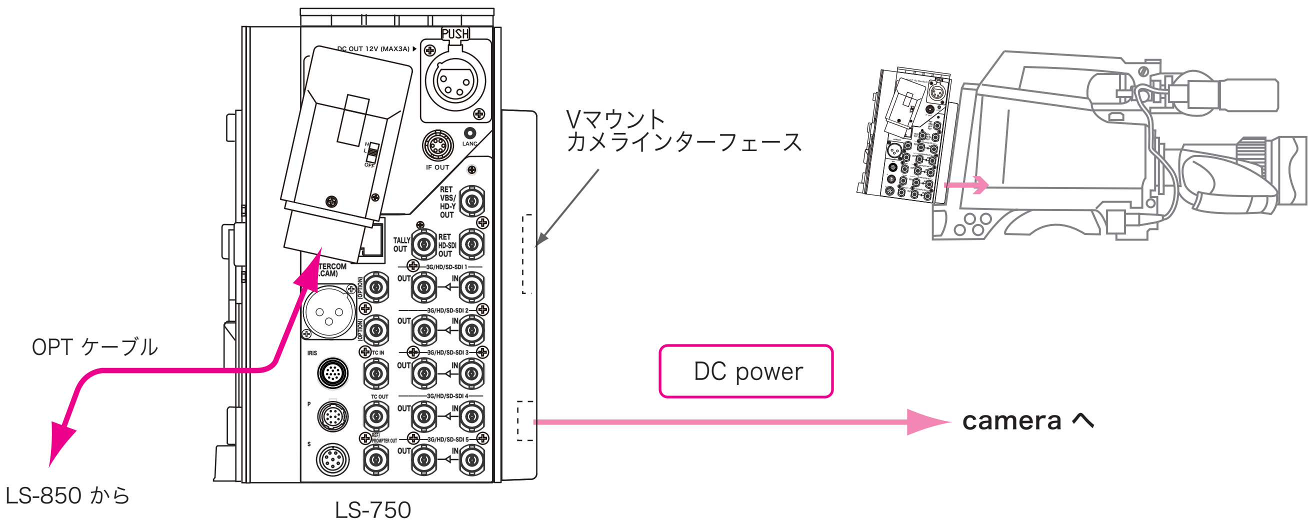
LS-850/GTS/GTのAC IN コネクタからACケーブルでコンセントへ接続します。
LS-850/GTS/GTのPOWER電源スイッチをONすると LS-750/GTS/GTへDC電源が供給されます。



2 カメラへDC電源供給

カメラへのDC電源は、Vマウント(カメラインターフェース)から供給します。

NOTE LS-750/750GTS/750GTの電源スイッチがOFFのときでも、Vマウントからカメラへは電源供給されます。

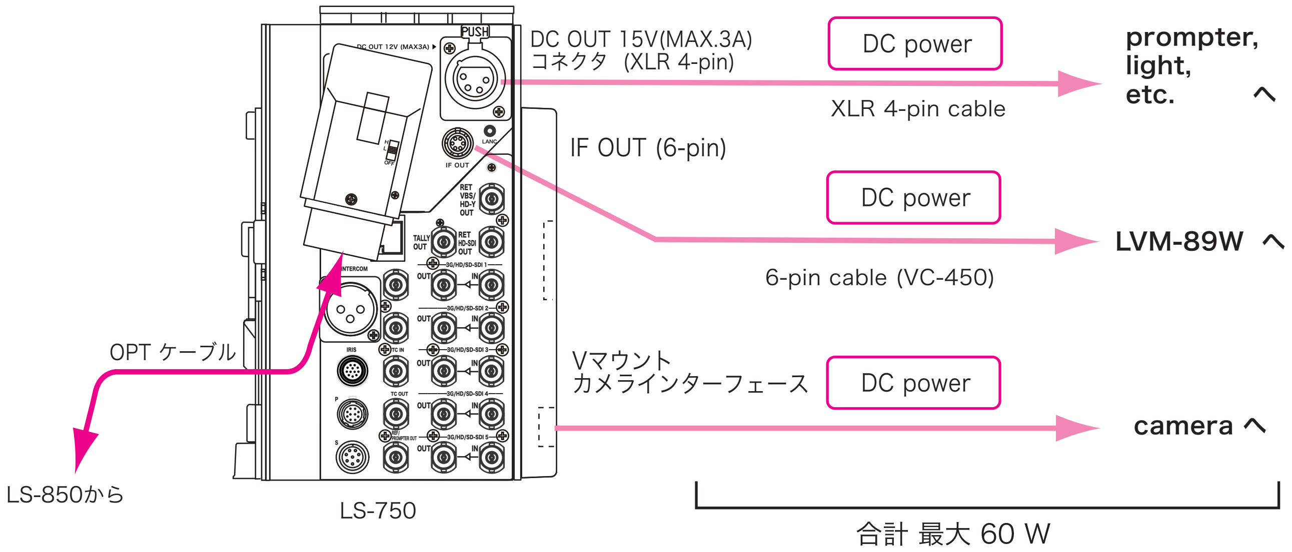


3 プロンプター, カムライト等へDC電源供給

プロンプター、カムライト等へは、LS-750 の DC OUT 12V コネクタから XLR 4-pin ケーブルで接続します。

4 モニターLVM-89WへDC電源供給

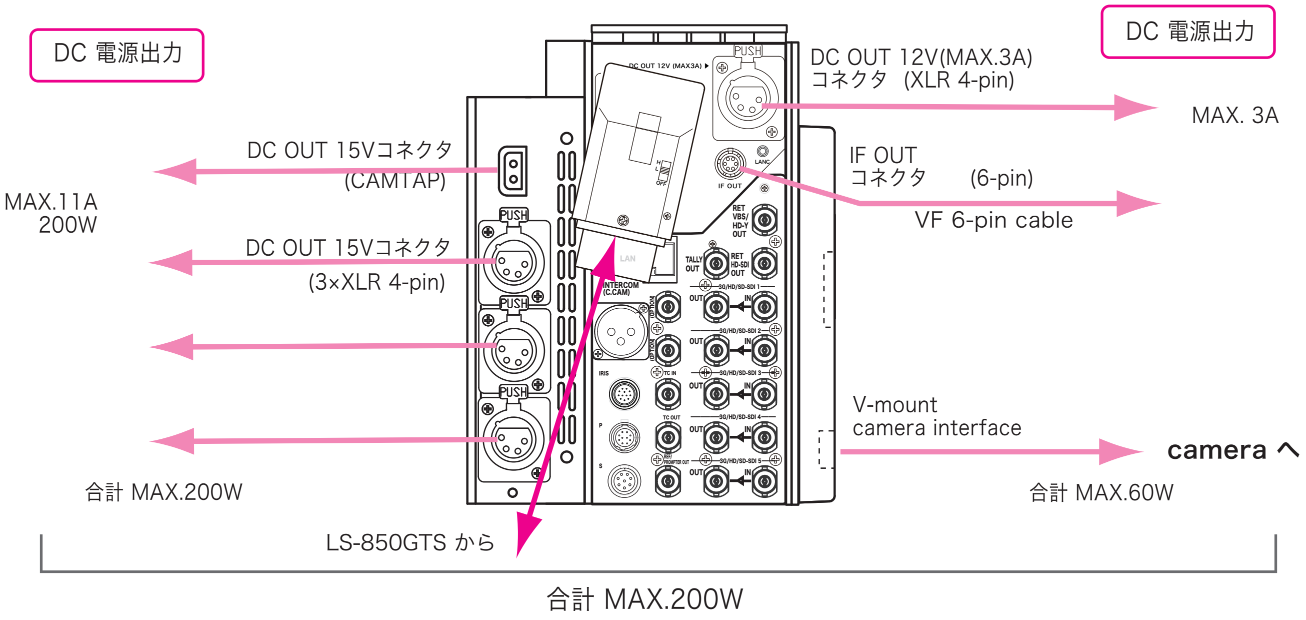
LVM-89Wへ供給する場合は、LS-750の IF OUT コネクタから 6ピンケーブル(VC-450)で接続します。



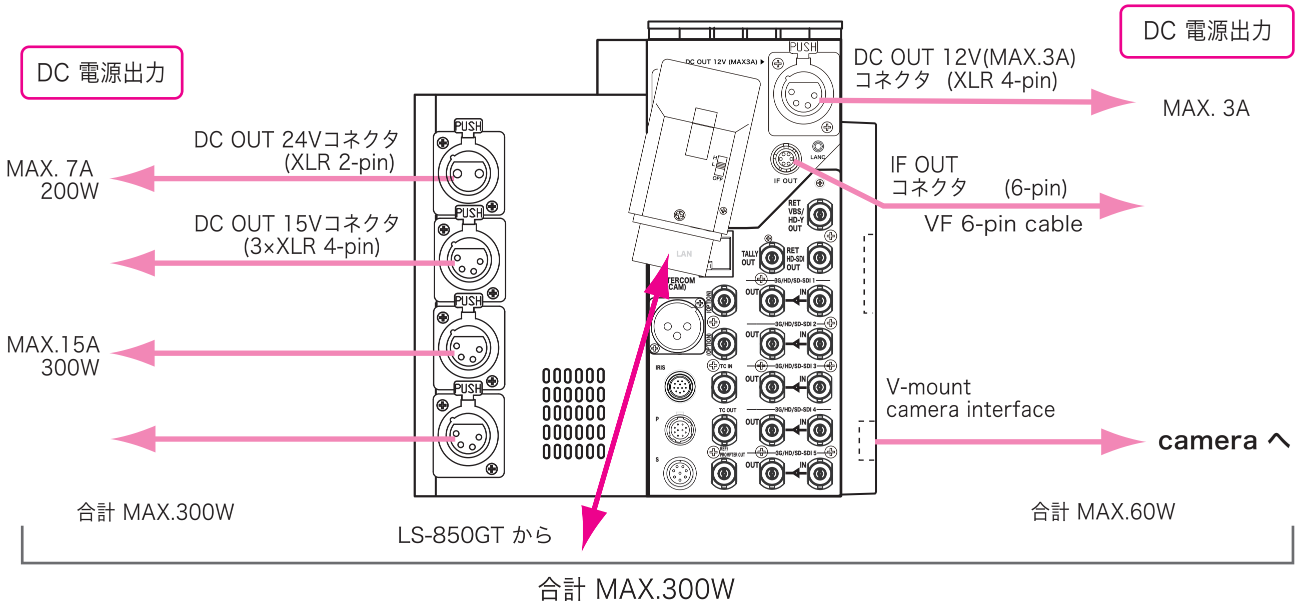
NOTE DC OUT 12Vコネクタ、IF OUTコネクタからの消費電力、Vマウントからのカメラの消費電力との合計で最大 60Wです。

5 LS-750GTS/LS-850GTS LS-750GT/LS-850GT の場合 : 外部機器へDC電源供給

LS-750GTS : DC OUT 15V XLR 4-pin コネクタ , CAMTAP から接続します。



LS-750GT : DC OUT 15V XLR 4-pin コネクタ /DC OUT 24V XLR 2-pin コネクタから接続します。



NOTE LS-750GTSからの電力供給の容量は最大 200Wです。 (LS-750からの電力供給の容量は最大 60Wです。)
LS-750GTからの電力供給の容量は最大 300Wです。
ただし、最大の電力容量にかかわらず、(常時)連続で出力する場合は、余裕をもってご使用ください。

NOTE 本機器を運用している途中で、電源へ機器を接続したり、接続された機器の電源スイッチをONしたりしないでください。
電源が落ちたりする場合があり、使用中の機器が瞬停するなど、本機器の運用、撮影、収録等へ影響することがあります。

⚠ LS-750/LS-850，モニター，カメラ の電源をONします。

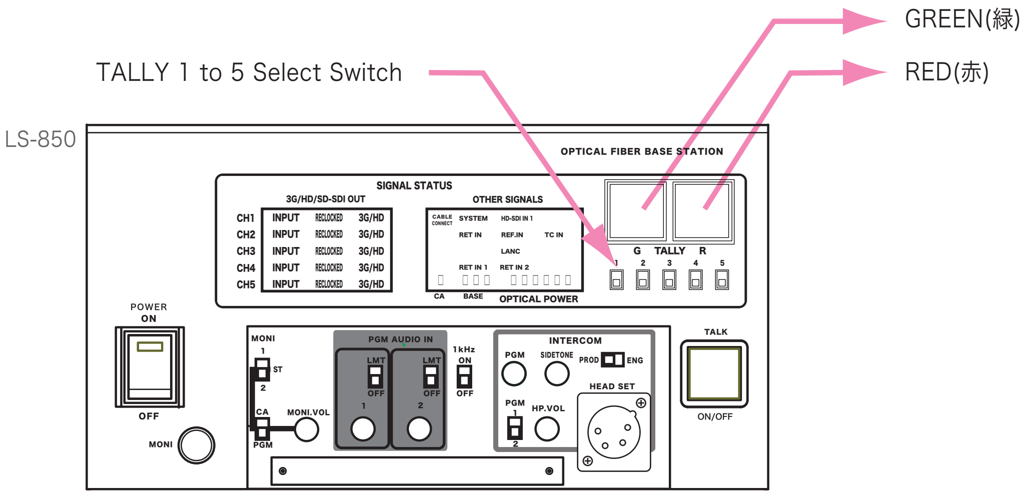
NOTE 電源スイッチをONにする前にヘッドセットのボリュームを最小の位置にして下さい。各ボリュームを急激に上げないでください。

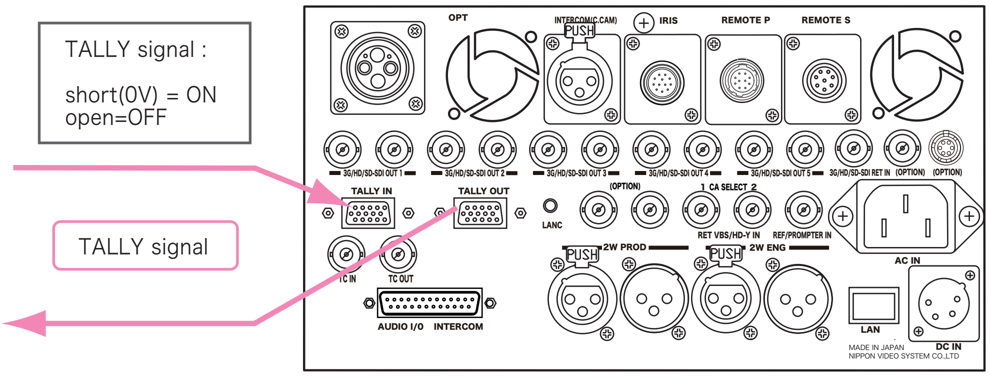
TALLY 信号の設定・調整

1 LS-850 TALLY 表示の設定

① タリー信号を出力してタリー表示するカメラ/カメラアダプターLS-750のチャンネル 1 - 5 を選択します。

② スイッチャーで選択されたタリーチャンネルの信号に対応して正しくタリーが点灯することを確認します。



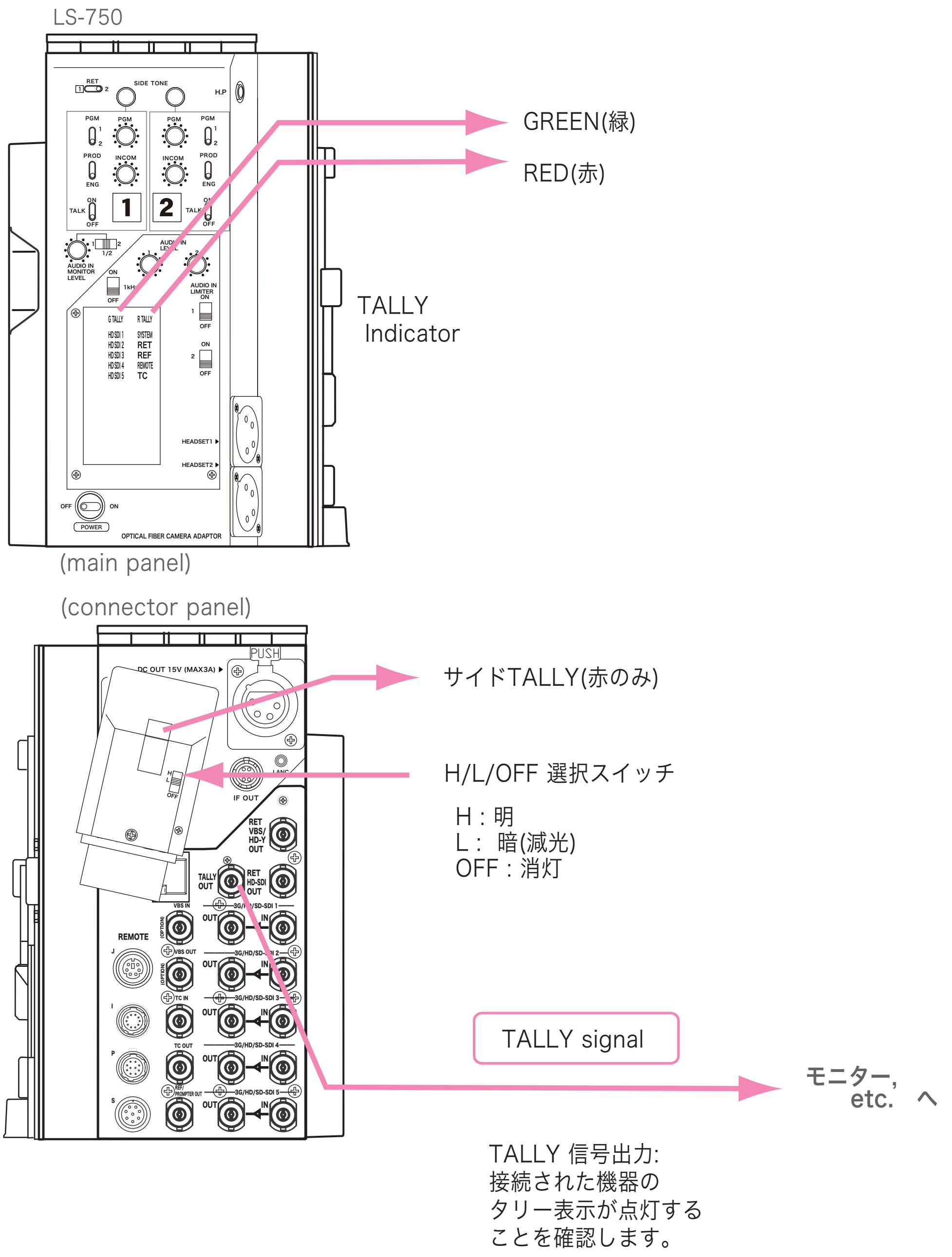


TALLY IN/OUT (HD D-sub 15-pin)

2 LS-750

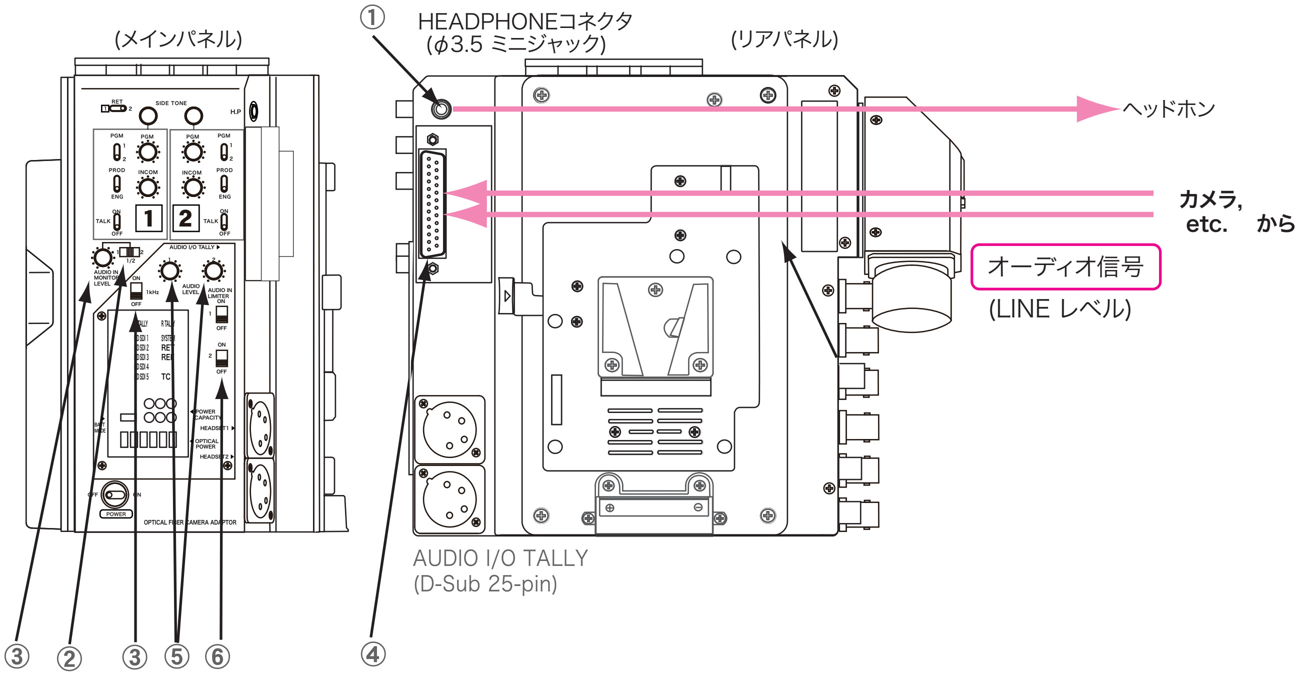
③ LS-750のタリーが点灯することを確認します。

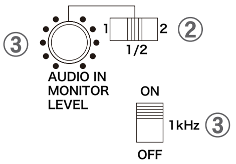
④ TALLY OUTコネクタからタリー信号が出力されていることを確認します。



NOTE 電源スイッチをONにする前にヘッドセットのボリュームを最小の位置にして下さい。各ボリュームを急激に上げないでください。

1 LS-750 CAオーディオ信号入力の調節・設定



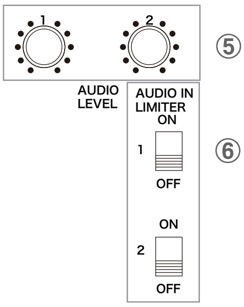


① オーディオ入力をモニターするヘッドホンを接続します。

② AUDIO IN MONITOR 選択スイッチでチャンネル1/2ステレオを選択します。

③ 1 kHz 信号発生器のスイッチをONして、ヘッドホンの音量をAUDIO IN MONITOR LEVEL ボリュームで調整します。

④ AUDIO I/O TALLYコネクタ CA IN 1/2へオーディオ信号(LINEレベル)を入力します。

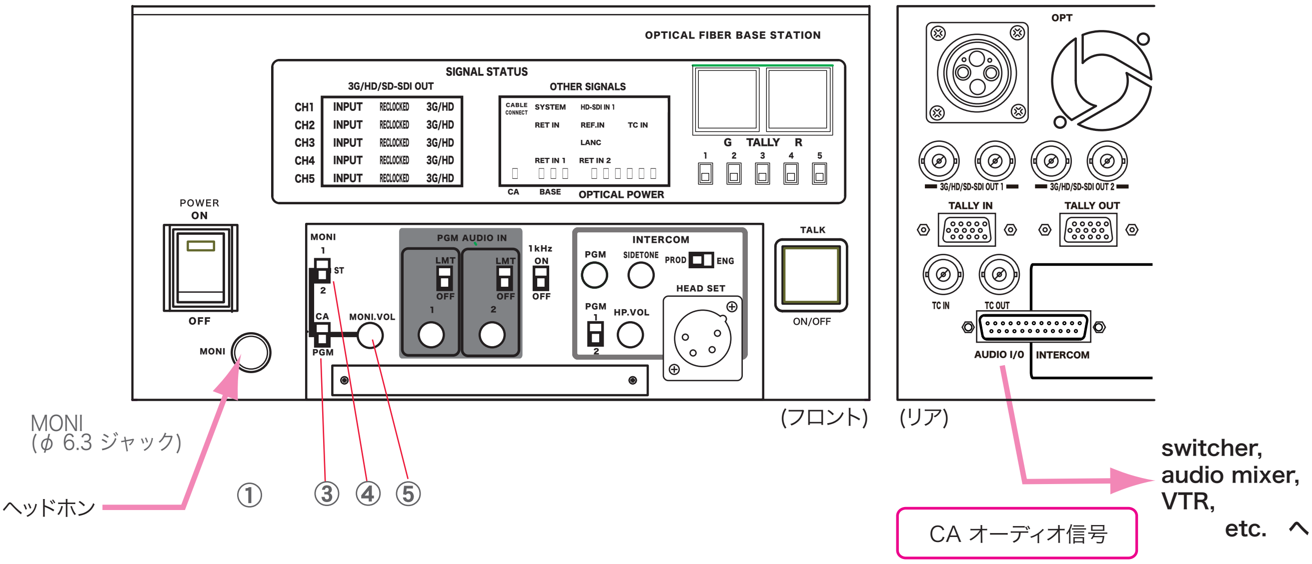


⑤ AUDIO IN LEVEL 1/2 ボリュームで、ヘッドホンで確認しながら適正レベルに調整します。

NOTE オーディオ入力を調整するときは、LIMITER(ハイパーリミッター)スイッチを OFFにセットします。調整終了後は、突発的な過大音量の入力による歪みを防ぐために ONします。

⑥ 必要に応じて、AUDIO IN LIMITER ON/OFFスイッチを ON/OFF します。

2 LS-850 CA オーディオモニターの 調整



① ヘッドホンを MONIジャックに接続します。

② LS-750 のAUDIO I/O TALLYコネクタ(D-sub 25-pin) CA AUDIO 1/2 INへオーディオ信号を入力します。

③ CA/PGM 切替スイッチを CAオーディオをモニターするCAにします。

④ モニターするチャンネル 1, 2, 1/2ST(ステレオ) を選択します。

⑤ ヘッドホンの音量をMONI.VOLモニターボリュームで調整します。

②

CA AUDIO信号 入力/出力

CA AUDIO: CA 1 IN → / PGM 1 OUT ← / CA 2 IN → / PGM 2 OUT ←

LS-750 AUDIO I/O TALLY

No.	Signal
25	GND
24	CA 1 IN H
23	CA 2 IN L
22	GND
21	PGM 1 OUT H
20	PGM 2 OUT L
19	GND
18	R TALLY
12	CA 1 IN L
11	GND
10	CA 2 IN H
9	PGM 1 OUT L
8	GND
7	PGM 2 OUT H
6	G TALLY

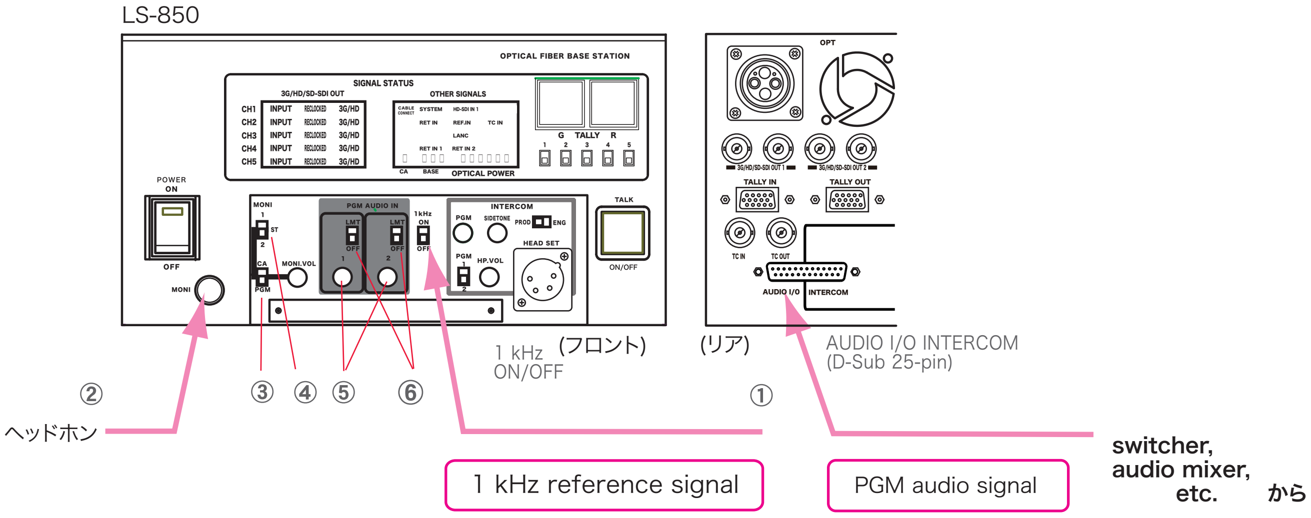
OPT ケーブル

LS-850 AUDIO I/O INTERCOM

No.	Signal
25	GND
24	CA 1 OUT H
23	CA 2 OUT L
22	GND
21	PGM 1 IN H
20	PGM 2 IN L
19	GND
13	NC
12	CA 1 OUT L
11	GND
10	CA 2 OUT H
9	PGM 1 IN L
8	GND
7	PGM 2 IN H

CA AUDIO: PGM 1 IN ← / CA 1 OUT → / PGM 2 IN ← / CA 2 OUT →

1 PGM オーディオ信号の調節・設定



① LS-850の AUDIO I/O INTERCOMコネクタへ音声信号を入力します。または 1kHzスイッチをONします。

② ヘッドセットDL-400またはDL-500を装着します。

③ PGMオーディオ入力をヘッドホンでモニターする場合、切替スイッチを PGMに切り替えます。

④ モニターするチャンネル1,2,1/2ステレオを選択します。

⑤ オーディオ入力をPGM AUDIO IN 1/2ボリュームで調整します。

NOTE オーディオ入力を調整するときは、LIMIT(ハイパーリミッター)スイッチを OFFにセットします。
調整終了後は、突発的な過大音量の入力による歪みを防ぐために ONします。

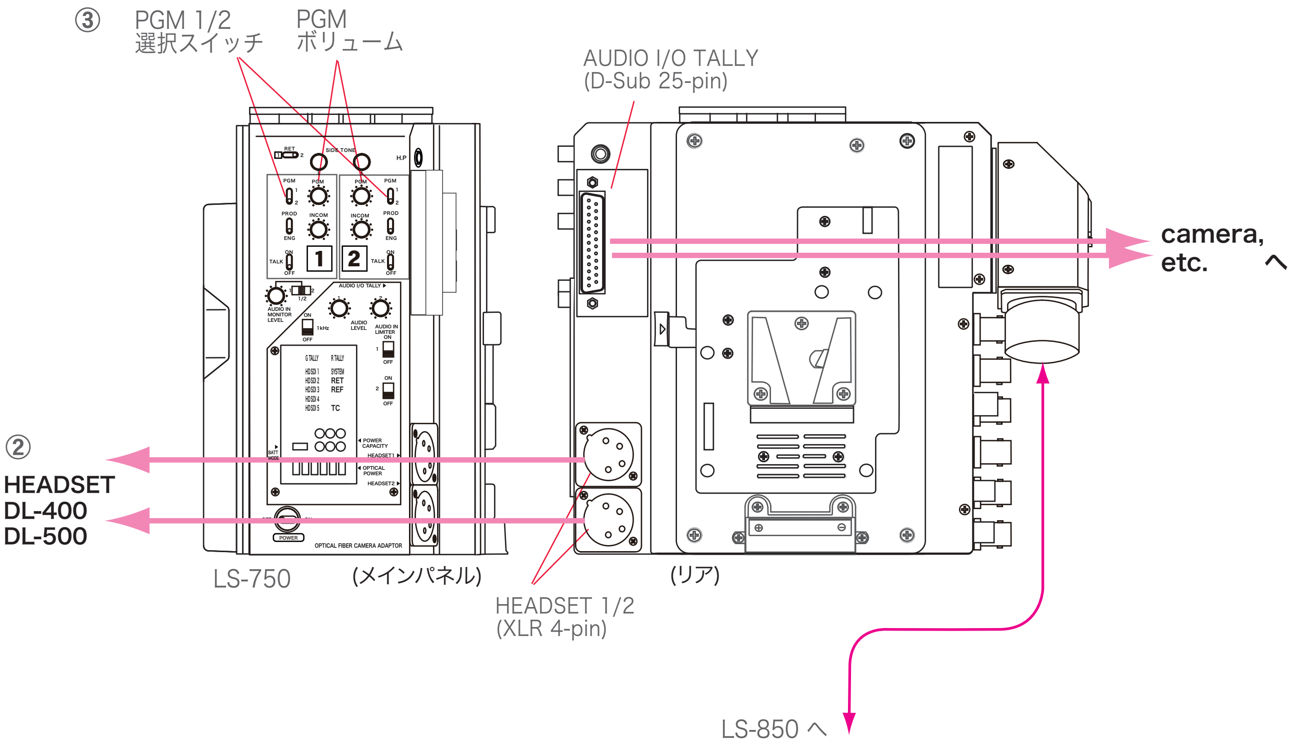
⑥ 必要に応じて、リミッタースイッチを ON/OFF します。

2 LS-750 PGM AUDIO の調節・設定

① LS-850の AUDIO I/O INTERCOMコネクタへ音声信号を入力します。または 1kHzスイッチをONします。

② ヘッドセットDL-400またはDL-500を装着します。

③ モニターするチャンネルをセットし、PGMボリュームでレベルを調節します。



PGM AUDIO信号 入力/出力

CA 1 IN / PGM 1 OUT / CA 2 IN / PGM 2 OUT

LS-750 AUDIO I/O TALLY

No.	Signal
25	GND
24	CA 1 IN H
23	CA 2 IN L
22	GND
21	PGM 1 OUT H
20	PGM 2 OUT L
19	GND
18	R TALLY
12	CA 1 IN L
11	GND
10	CA 2 IN H
9	PGM 1 OUT L
8	GND
7	PGM 2 OUT H
6	G TALLY

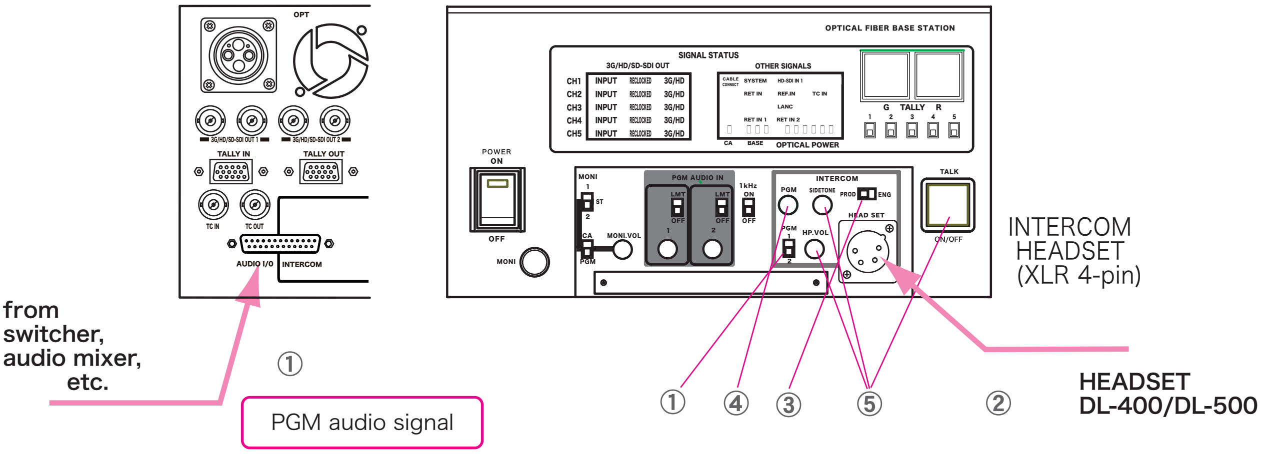
OPT ケーブル

LS-850 AUDIO I/O INTERCOM

No.	Signal
25	GND
24	CA 1 OUT H
23	CA 2 OUT L
22	GND
21	PGM 1 IN H
20	PGM 2 IN L
19	GND
13	NC
12	CA 1 OUT L
11	GND
10	CA 2 OUT H
9	PGM 1 IN L
8	GND
7	PGM 2 IN H

PGM 1 IN / CA 1 OUT / PGM 2 IN / CA 2 OUT

1 LS-850 INTERCOM インカムの調節・設定



① LS-850の AUDIO I/O INTERCOMコネクタへ音声信号を入力し、PGM チャンネル 1/2 を切替スイッチで選択します。

② ヘッドセットDL-400/DL-500を装着します。

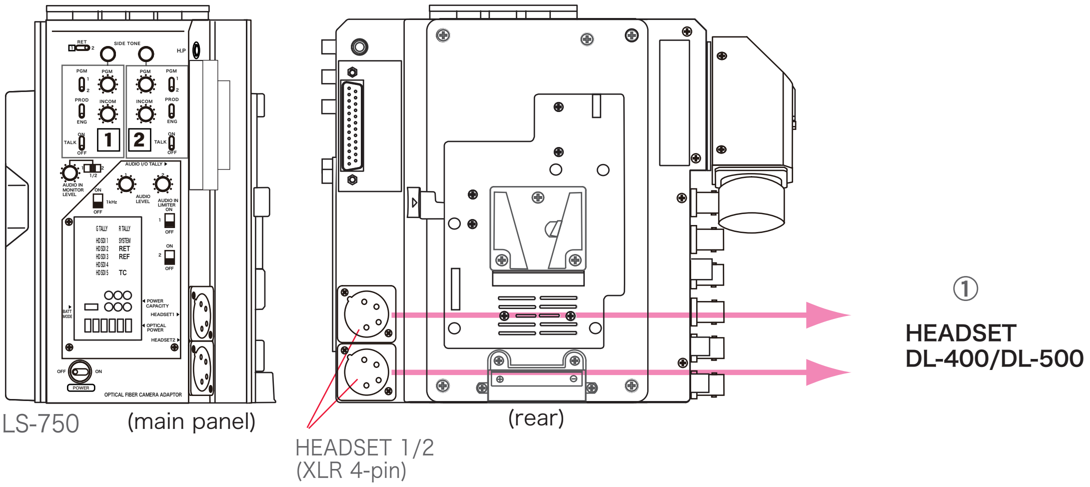
③ PRODプロデューサーライン/ENGエンジニアラインを選択します。

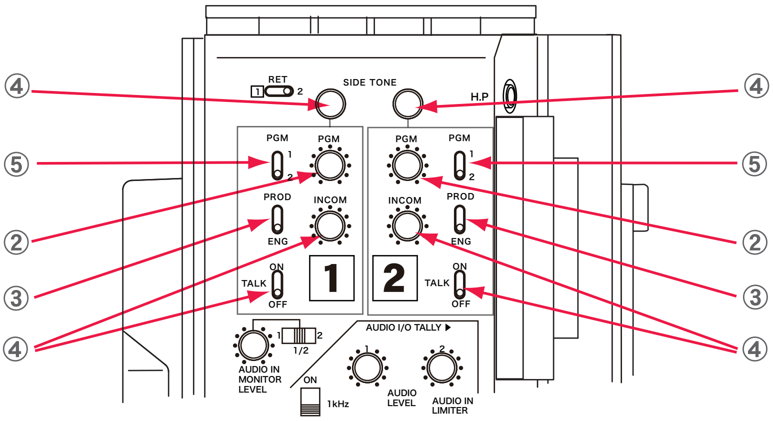
④ PGMオーディオボリュームを調整します。

⑤ TALK スイッチをONして、インカムのボリュームレベルを調整します。

INTERCOM HP.VOL(ヘッドホンボリューム)　　：通話相手の音声のボリュームレベルを調整します。
INTERCOM SIDETONE(サイドトーンボリューム)：自分の音声のもどりのボリュームレベルを調整します。

2 LS-750 インカムの調節・設定





① ヘッドセットDL-400/DL-500を装着します。

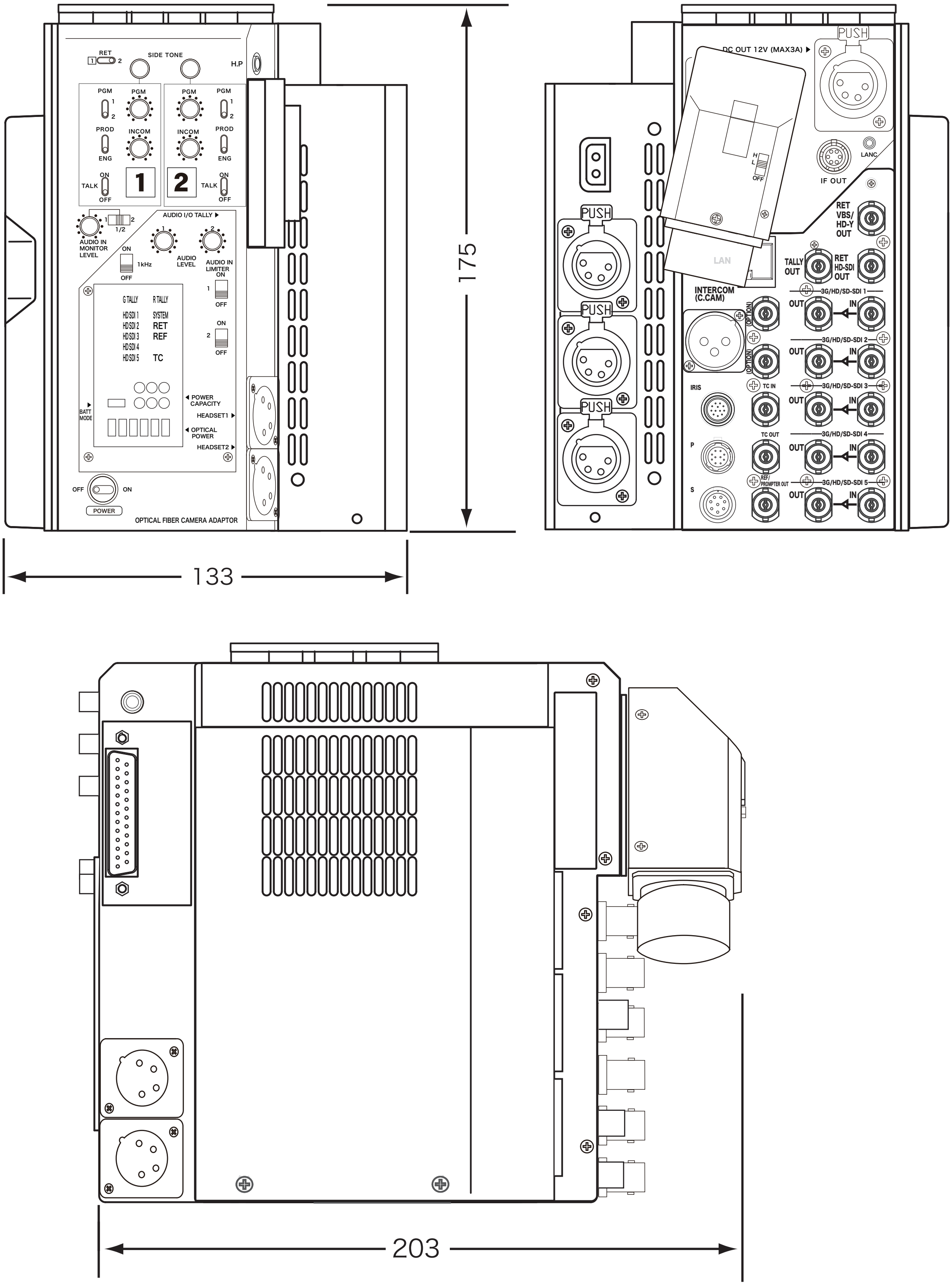
② PGMオーディオのボリュームレベルを PGMボリュームコントロール1/2で調整します。

③ 接続するプロデューサーライン/エンジニアラインを PROD/ENG切替スイッチで選択します。

④ TALK スイッチをONして、インカムのボリュームレベルを調整します。

INCOM HP.VOL(ヘッドホンボリューム) : 通話相手の音声のボリュームレベルを調整します。
INTERCOM SIDETONE(サイドトーンボリューム) : 自分の音声のもどりのボリュームレベルを調整します。

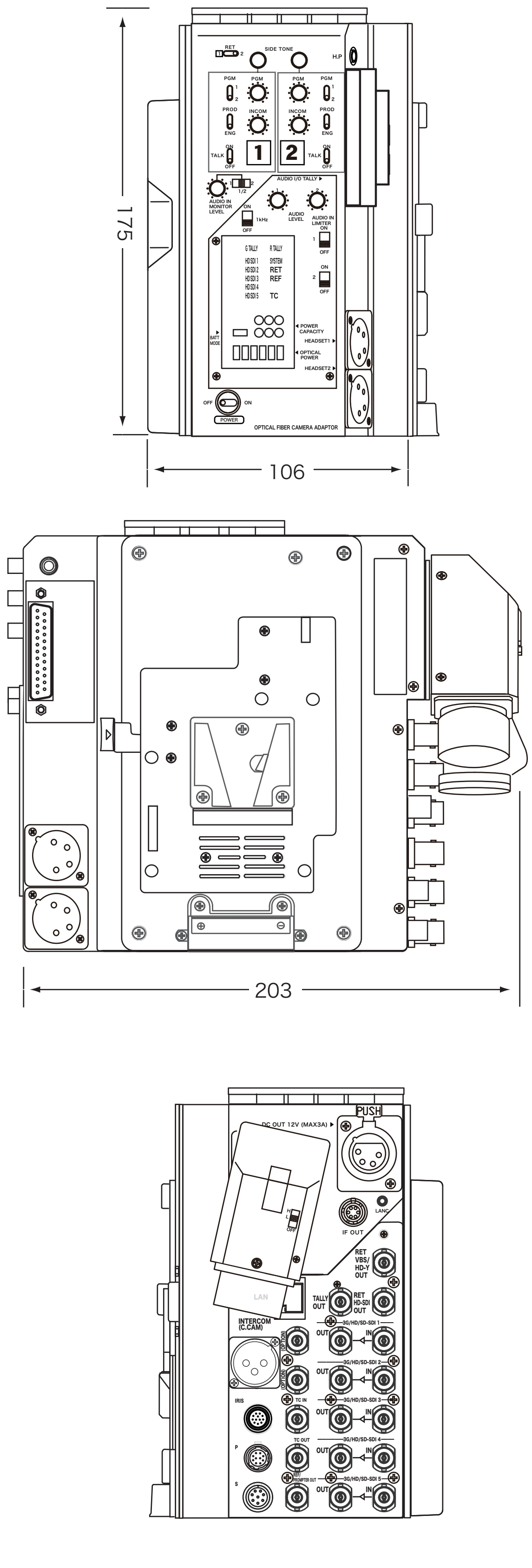
⑤ LS-850のAUDIO I/O INTERCOMコネクタへ入力するPGM音声信号をMIXしてモニターする場合は、インターカム1/2でモニターするPGM チャンネル 1または2 を PGM 1/2切替スイッチで選択し、MIX量をPGMボリューム1/2で調整します。



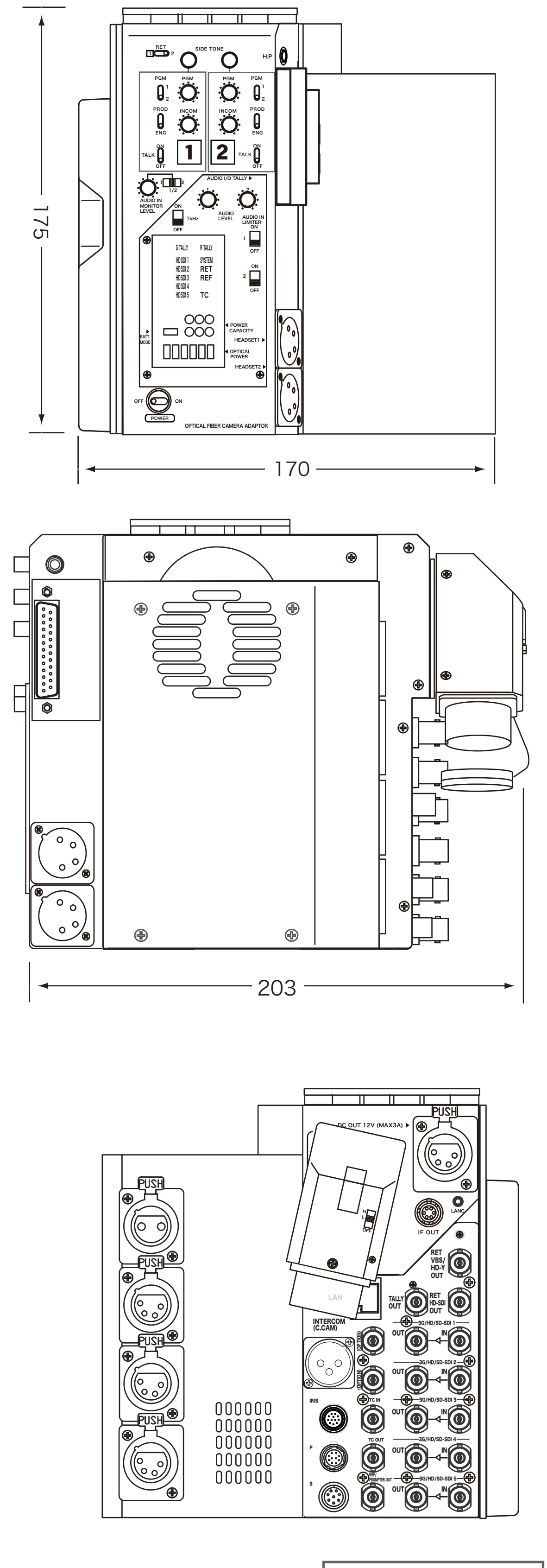
Outside dimension (unit: mm

光ファイバーカメラアダプター LS-750/LS-750GT

LS-750



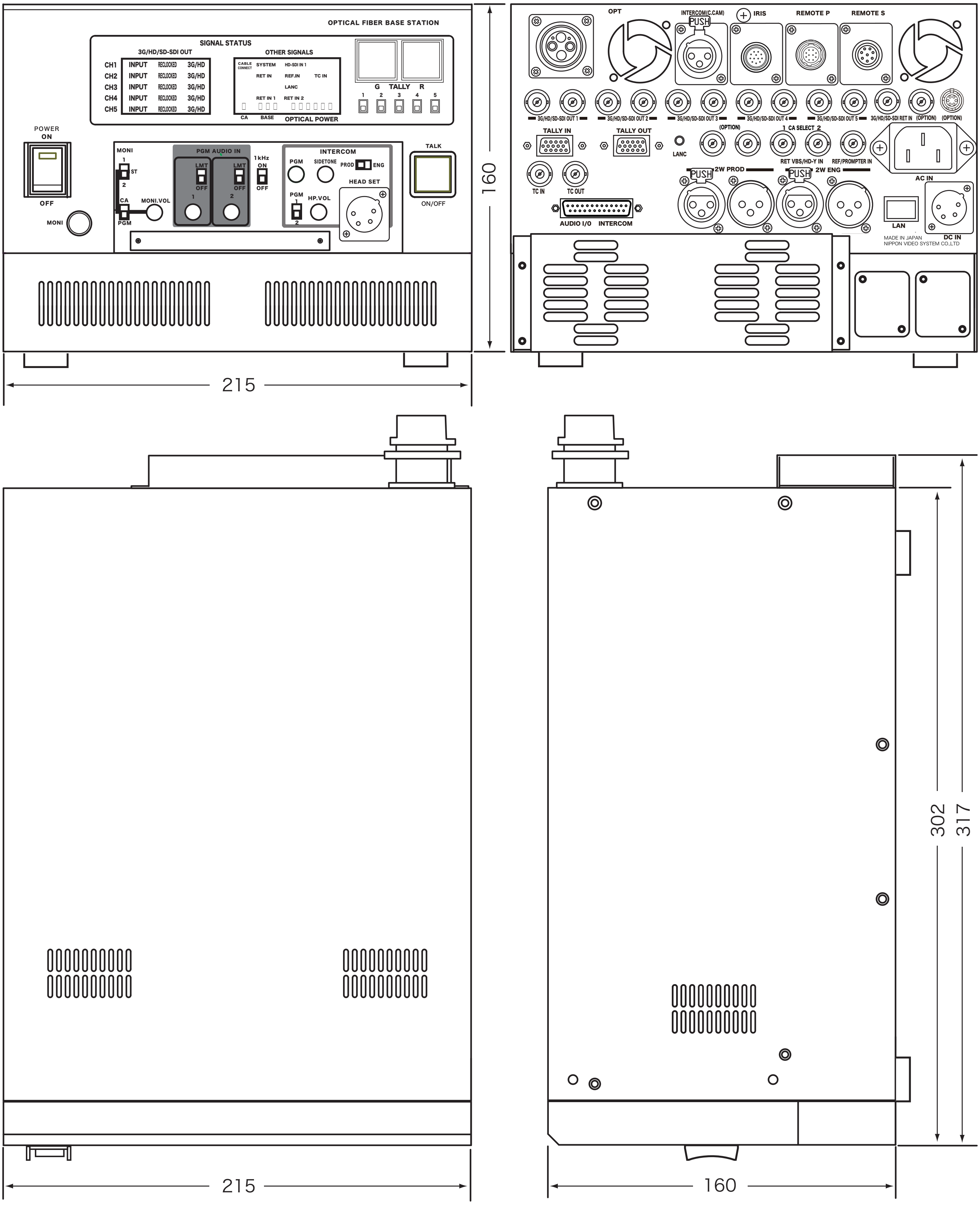
LS-750GT



外形寸法図 (単位: mm)

外形寸法図

光ファイバーベースステーション LS-850GTS

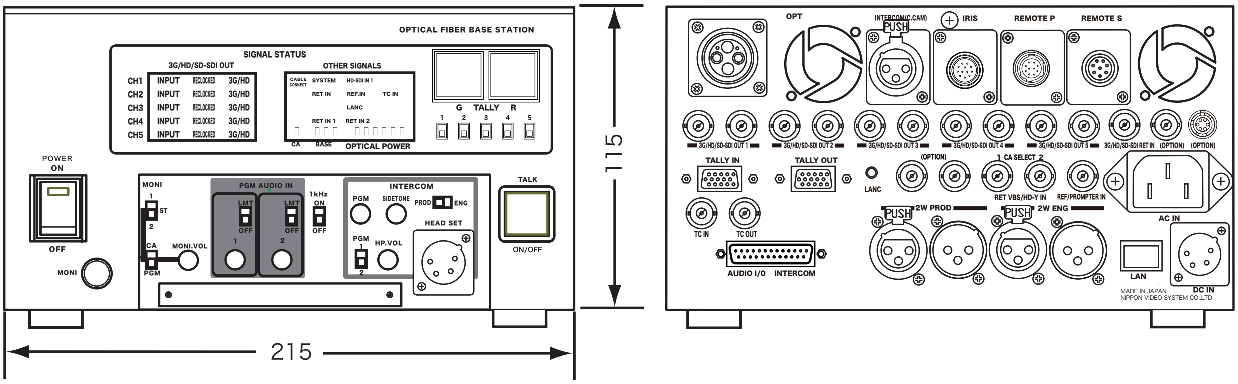


Outside dimension (unit: mm)

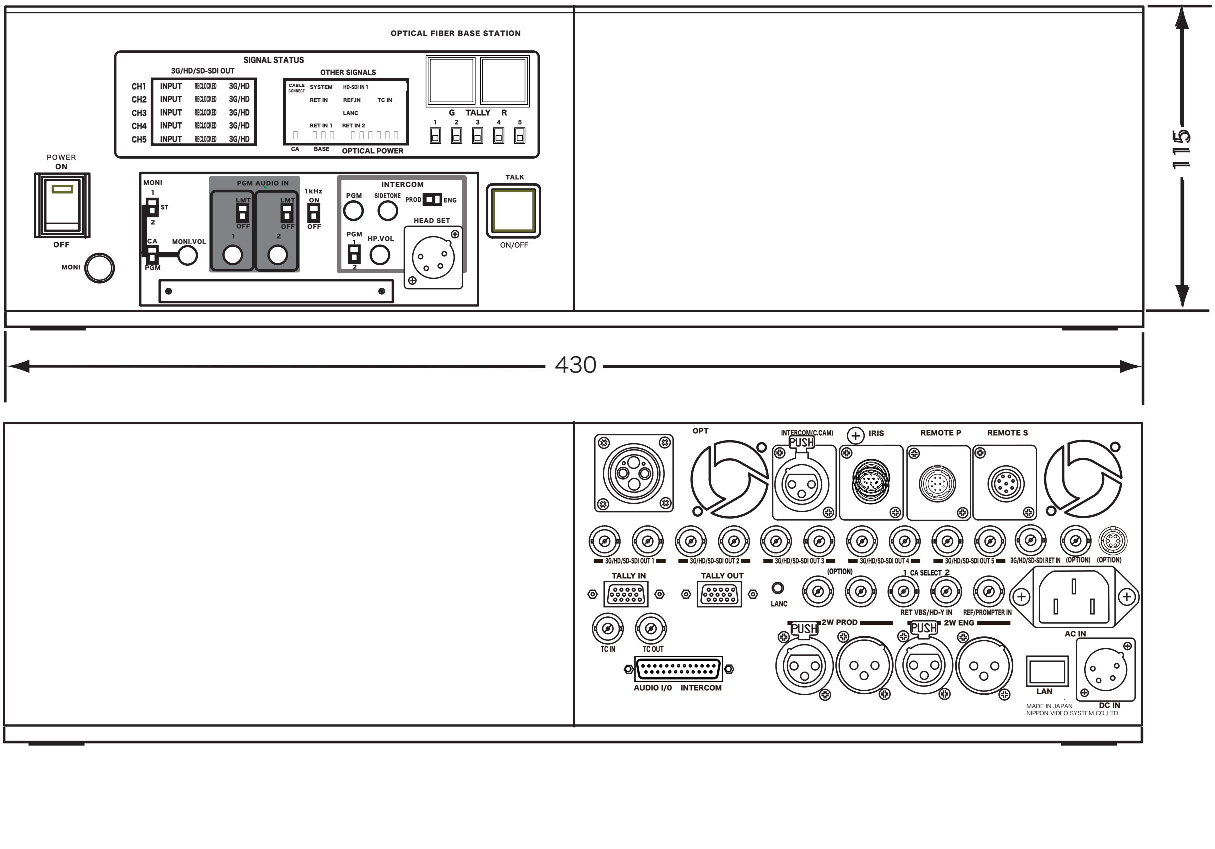
外形寸法図

光ファイバーベースステーション LS-850/LS-850GT

LS-850



LS-850GT



外形寸法図 (単位: mm)

仕様

光ファイバーカメラアダプター LS-750/LS-750GTS/LS-750GT

出力			
3G/HD/SD-SDI(リターン)	1　RET HD-SDI OUT : 1x BNC　3G/HD/SD,　エンベデッド オーディオ,TC		
3G/HD/SD-SDI 出力	5　3G/HD/SD-SDI 1 - 5 OUT : 5x BNC　3G/HD/SD,　エンベデッド オーディオ,TC　(ループスルー)		
HD-Y/コンポジット(リターン)	1　RET VBS/HD-Y OUT : 1x BNC　1Vp-p, 75Ω,　アナログコンポジットまたはHD-Y ※1		
リファレンス/プロンプター	1　REF/PROMPTER OUT : 1xBNC　1Vp-p, 75Ω,　アナログコンポジットまたはHD-Y,　プロンプターへ出力		
タリー信号	1　TALLY OUT : 1x BNC		
タイムコード	1　TC OUT : 1x BNC		
モニターインターフェース	1　IF OUT : 1xミニ6-pin(メス)　リターンビデオ, DC 13.5 V(1 A)電源, TALLY信号出力　LVM-89Wモニター用		
ヘッドホン	1　H.P : 1x ステレオミニジャック, ϕ 3.5 mm		
入力			
3G/HD/SD-SDI 入力	5　3G/HD/SD-SDI 1 - 5 OUT : 5x BNC　3G/HD/SD,　エンベデッド オーディオ,TC		
タイムコード	1　TC IN : 1x BNC		
DC電源入力/出力	**LS-750 :**	**LS-750GTS :**	**LS-750GT :**
DC 電源入力	光ケーブル 1x V-マウント	光ケーブル のみ	光ケーブル のみ
DC 電源出力 DC 15V OUT (本体部)	V-マウント 4.5A XLR 4-pin(メス)3A]合計 最大60 W* ※3	V-マウント 4.5A XLR 4-pin(メス)3A]合計 最大60 W* ※3	V-マウント 4.5A XLR 4-pin(メス)3A]合計 最大60 W* ※3　※5
DC 15V OUT (電源部)	- -	3x XLR 4-pin(メス) 1x CAMTAP(メス)]合計 最大200 W*	3x XLR 4-pin(メス)]合計 最大300 W* ※4　※5 -
DC 24V OUT (電源部)	-	-	1x XLR 2-pin(メス)　最大200 W* (15V OUT (電源部)と]合計 最大300 W*)
電流表示機能　POWER CAPACITY	※3 15V 60W メインパネルに電流表示: LS-750, LS-750GTS, LS-750GT ※4 15V 300W メインパネルに電流表示: LS-750GTのみ	*ただし、負荷条件、入力条件などにより、制限される場合があります。	
オーディオ			
オーディオ 入力/出力	1　AUDIO I/O TALLY : 1x D-Sub 25-pin(メス)　タリー信号出力兼用		
オーディオモニター	1　H.P : 1x ϕ 3.5mm ステレオジャック		
インターカム			
インターカムヘッドセット	2　HEADSET 1/2 : 2x XLR 4-pin(オス)		
インターカムコネクタ	1　INTERCOM : 1x XLR 3-pin(オス)　外部インターカムシステム(Clear-Com system)接続用		
タリー			
タリー信号出力	1　AUDIO I/O TALLY : 1x D-Sub 25-pin(メス)　オーディオ入出力兼用		
タリー表示	3　1x GREEN : メインパネル(1)　2x RED : メインパネル(1), サイドコネクタパネル(1);H/L/OFF切替可		
リモート			
リモート コネクタ	2　(REMOTE) S/P : 1x 8-pin(メス) SONY社用, 1x 10-pin(オス) Panasonic社用 ※2		
LANC リモート コネクタ	1　LANC : 1x ϕ 2.5 mm 3P ミニミニジャック		
LAN コネクタ	1　LAN : 1x 8-pin, RJ45		
IRIS コネクタ	1　IRIS : 1x 12-pin, RS-232C, RS-422 制御用　C-motion 検証済		
光ファイバーケーブル			
コネクタ	タジミ タイプ または LEMO タイプ　※ご注文時のご選択による		
伝送最大距離	約 2 km　(約 1.25 miles)　LS-850/LS-850GTS/LS-850GTからDC電源供給時		
光受信レベル表示機能	OPTICAL POWER : メインパネルステータスインジケーターにて光受信レベル表示		
一般			
電源	LS-750 (DC駆動時): DC 12 V, 約 20 W 最大		
使用温度	0 ℃ to 40 ℃ (+32 ℉ to 104 ℉)		
保存温度	-20 ℃ to 60 ℃ (-4 ℉ to 140 ℉)		
重量	LS-750 : 約 2.3 kg	LS-750GTS : 約 2.6 kg	LS-750GT : 約 3.3 kg
寸法 (WxHxD)	LS-750 : 203 x 175 x 106 mm	LS-750GTS : 203 x 175 x 133 mm	LS-750GT : 203 x 175 x 170 mm

※1 : LS-850 RET VBS/HD-Y IN 1または2 入力信号のいずれか LS-750 RET 1/2選択スイッチにより選択

※2 : 8-pin コネクタ,メス　: SONY社 RM-B-170/B150, RM-B750, etc.
　　10-pin コネクタ,オス　: Panasonic社 AG-EC4G, AJ-RC10G, etc.

※5 : 最大の電力容量にかかわらず、(常時)連続で出力する場合は、余裕をもってご使用ください。

NOTE デザイン, 仕様は、予告なく変更することがあります。

仕様

光ファイバーベースステーション LS-850/LS-850GTS/LS-850GT

出力	
3G/HD/SD-SDI	5 3G/HD/SD-SDI OUT 1 - 5 : 5x2x BNC 3G/HD/SD, エンベデッド オーディオ,TC
タリー	1 TALLY OUT : 1x HD D-sub 15-pin(メス)
タイムコード	1 TC OUT : 1x BNC
入力	
3G/HD/SD-SDI (リターン)	1 3G/HD/SDI-SDI RET IN : 1x BNC 3G/HD/SD, エンベデッド オーディオ,TC
HD-Y/コンポジット	2 RET VBS/HD-Y IN 1 - 2: 2x BNC 1 Vp-p, 75Ω アナログコンポジットまたはHD-Y ※1
リファレンス/プロンプター	1 REF/PROMPTER IN : 1xBNC) 1 Vp-p, 75Ω, アナログコンポジットまたはHD-Y, プロンプター用入力
タリー	1 TALLY IN : 1x HD D-sub 15-pin(メス)
	1 TALLY IN : 1x 6-pin(メス)
タイムコード	1 TC IN : 1x BNC
電源	1 DC IN : 1x XLR 4-pin(オス) 12 V(12-16V)
	1 AC IN : 1x スタンダード IEC レセプタクル AC 100/200 V(85-240V) 60Hz/50Hz
電源電流表示機能	BASE : フロントパネルSIGNAL STATUSインジケーターに CA供給電源電流表示 CA : フロントパネルSIGNAL STATUSインジケーターに CA側過電流表示
オーディオ	
オーディオ 入力/出力	1 AUDIO I/O INTERCOM : 1x D-Sub 25-pin(メス) INTERCOM 兼用
オーディオモニター	1 MONI : 1x φ 6.3mm ステレオジャック
インターカム	
4W ライン	1 AUDIO I/O INTERCOM : 1x D-Sub 25-pin(メス) AUDIO I/O 兼用
2W ライン	1 2W PROD(プロデューサーライン) : 2(1/1)x XLR 3-pin(メス/オス)
	1 2W ENG(エンジニアライン) : 2(1/1)x XLR 3-pin(メス/オス)
2W ライン	1 INTERCOM : 1x XLR 3-pin(メス) 外部インターカムシステム(Clear-Com system)接続用
インターカムヘッドセット	1 HEADSET : 1x XLR 4-pin(オス)
タリー	
タリー表示	2 RED(赤) / GREEN(緑) : 1/1x LED
リモート	
リモート コネクタ	2 REMOTE S/REMOTE P : 1x 8-pin(メス) SONY社用, 1x 10-pin(オス) Panasonic社用 ※2
LANC リモート コネクタ	1 LANC : 1x φ 2.5 mm 3P ミニミニジャック
IRIS コネクタ	1 IRIS : 1x 12-pin, RS-232C, RS-422 制御用 C-motion 検証済
LAN コネクタ	1 LAN : 1x 8-pin, RJ45
光ファイバーケーブル接続	
コネクタ	タジミ タイプ または LEMO タイプ ※ご注文時のご選択による
伝送最大距離	約 2 km (約 1.25 miles) LS-750/750GTS/750GTへDC電源供給時
光受信レベル表示機能	OPTICAL POWER : フロントパネルSIGNAL STATUSインジケーターにて光受信レベル表示
一般	
電源	(AC 駆動時) AC 100/200 V(85-240V) 60Hz/50Hz / LS-850 : 約 180 W LS-850GTS : 約 350 W LS-850GT : 約 500 W
	(DC 駆動時) LS-850のみ : DC 12 V(12-16V) / 約 28 W
使用温度	0 ℃ to 40 ℃ (+32 ℉ to 104 ℉)
保存温度	-20 ℃ to 60 ℃ (-4 ℉ to 140 ℉)
重量	LS-850 : 約 3.8 kg LS-850GTS : 約 5 kg LS-850GT : 約 7 kg
寸法 (WxHxD)	LS-850 : 215 x 115 x 302 mm LS-850GTS : 215 x 160 x 317 mm LS-850GT : 430 x 115 x 302 mm

※1 : LS-850 RET VBS/HD-Y IN 1または2 いずれかの入力信号を、LS-750 RET 1/2により選択、RET VBS/HD-Y OUTコネクタから出力

※2 : 8-pin コネクタ, メス : SONY社 RM-B-170/B150, RM-B750, etc.
10-pin コネクタ, オス : Panasonic社 AG-EC4G, AJ-RC10G, etc.

NOTE デザイン, 仕様は、予告なく変更することがあります。

PROTECH®

LS-750/LS-750GTS/LS-750GT
LS-850/LS-850GTS/LS-850GT
Operating Instructions